

Uruguay empata por primera vez. Después de largos minutos de zozobra ante el mejor accionar de los chilenos. Fue detenido por los defensores transandinos el ágil uruguayo Urruzmendi a costa de un foul penal. Tras tres minutos de suspensión debido a los incidentes producidos por las protestas de los jugadores chilenos, ejecuta la pena máxima Rocha, shoteando a la derecha de Olivares, que se arroja sin contener. Foto para ULTIMA HORA, por avión.

Ultima Hora

DEPORTIVA

15 PESOS

Año II BUENOS AIRES, VIERNES 27 DE ENERO DE 1967 Nº 526

Director: JOSE A. CARDINALI

Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895 429

CHILE DIO LA NOTA: IGUALO CON URUGUAY

Esta es la jugada que determinó la pena máxima contra Chile. Urruzmendi entraba con posibilidades de gol y Adriazola lo trabó. El árbitro sin ninguna demora cobró la pena máxima. Se produjo un pequeño incidente y luego shoteo Rocha convirtiendo el tanto (Foto especial para ULTIMA HORA llegada por avión)



BASQUET: POBRE DEBUT DE RIVER EN EL "METRO". VENCIO A OBRAS CON JUSTEZA

ASCENSO: ESTA NOCHE JUEGAN NUEVA CHICAGO Y ESPAÑOL EL PRIMER MATCH DE LA FINAL

INFORMACION EN LA PAGINA 8

EL CLUB MITRE, DE PRIMERA "C", SE DESAFILIA DE LA AFA

INFORMACION EN LA PAGINA 7

EL 27 DE FEBRERO: DERADO VERSUS KOBAYASHI, EN TOKIO

TOKIO, 26 (Associated Press y France Presse). — Vicente Derado, de la Argentina, llegará a Japón el 17 de febrero para sostener un encuentro a diez asaltos con Hiroyoshi Kobayashi, el mes próximo, según dijeron hoy los apoderados del boxeador japonés.

Añadieron, que la pelea será el 27 de febrero en el gimnasio Korakuen, de Tokio.

Derado está clasificado quinto en el escalafón de la división liviana junior de la Asociación Mundial de Boxeo. Kobayashi es considerado el segundo peso pluma en la clasificación de boxeo del Oriente.

Derado pedirá a la Federación Japonesa de Boxeo que este combate sea reconocido como válido para el título mundial de los ligeros si el actual titular, "Flash" Elorde (Filipinas), anuncia su retirada antes del 27 de febrero.

En caso afirmativo, el combate Derado-Kobayashi se disputaría a quince rounds.

◆ CAMPEON MOSCA EUROPEO

FLORENCIA (Italia), 26 (EFE). — Unos 2.000 espectadores presenciaron la velada de boxeo en el curso de la cual, el italiano Fernando Atzori, de 24 años, obtuvo el título de campeón de Europa de los pesos mosca al vencer por puntos en 15 asaltos al francés René Libeer.

El match se caracterizó por la voluntad y velocidad de que en todo momento hizo gala el púgil italiano, y la pegada seca y dura, y golpes antirreglamentarios del francés, que fue amonestado en varias ocasiones por el árbitro.

Fue un combate agotador para ambos púgiles desde un principio, con rápidas series de golpes en las que Atzori se impuso hasta el octavo asalto, en que comenzó a dar muestras de cansancio. Supo reponerse, sin embargo, dando un verdadero curso de serenidad y buen boxeo ante los ataques desesperados de los últimos asaltos del francés, que buscaba el K.O.

Al ser proclamado campeón europeo de los mosca, los aficionados invadieron el cuadrilátero, llevándose en hombros a Atzori hasta los vestuarios.

◆ "TITULO REGALADO"

ROMA, 26 (EFE). — La mayoría de los matutinos italianos critican hoy duramente al árbitro suizo Rold Neuhold, que ayer adjudicó la victoria por puntos al boxeador peninsular Fernando Atzori, en el match contra el francés René Libeer, por el título europeo de peso mosca. Dicen que le regaló el título de Atzori.

◆ PAULINO UZCUDUN

MADRID, 26 (EFE). — El antiguo campeón de Europa —y casi del mundo— de los pesos pesado, Paulino Uzcudun, aparece hoy en la primera página de casi todos los periódicos matutinos en una fotografía que lo muestra estrechando la mano del jefe del Estado. El motivo es puramente protocolar, pues fue durante una audiencia concedida a la comisión de la Federación Cantabra de Boxeo, pero los avispados reporteros gráficos enfocaron unánimes sus objetivos hacia la figura del legendario púgil.

Paulino Uzcudun tiene actualmente 68 años, y por ocuparse de algo, según ha confesado, es apoderado de un modesto torerillo de Medina del Campo llamado Agustín Boya, "El Cuco". Uzcudun entiende algo de toros y, según ha confesado él mismo, llegó a vestirse de luces en Zaragoza, San Sebastián y en algunas plazas del Norte de España.

Algunos mal pensados llegaron a decir que mataba los toros a puñetazos. Pero, naturalmente, esas son habladurías. Paulino Uzcudun, a sus 68 años, goza de buena salud, tiene la corpulencia y estatura de antaño y se cubre siempre con la típica boina vasca.



El púgil argentino Vicente Derado llegará el 17 de febrero a Tokio para enfrentar a Hiroyoshi Kobayashi. Ha pedido que, si "Flash" Elorde abandona la corona antes del 27 de febrero, fecha de la pelea, ésta sea por el título mundial de los livianos juniors.

ESQUI EN SAINT GERVAIS: ANNIE FAMOSE GANO EL SLALOM ESPECIAL

SAINT GERVAIS, Francia, 26 (France Presse y EFE). — La esquiadora francesa Annie Famose, campeona del mundo, ganó el Slalom Especial, disputado esta mañana en Betteix, delante de sus compatriotas Marielle Goitschel y Florence Steurer.

Clasificación de la prueba de Slalom Especial del 9º Gran Premio Femenino de Saint Gervais:

1º) Annie Famose (Francia) (47,42|44,08), 91"50|100; 2º) Marielle Goitschel (Francia) (47,49|44,92,), 92,41; 3º) Florence Steurer (Francia) (47,3|45,64), 92,67; 4º) Traudl Hecwrdu (-7'548-) (48,2|46,9), 94,11; 5º) Isabelle Mir Francia) (48,13|46,18), 94,31; 6º) Wendy Allen (Estados Unidos) (48,67|46,44), 95,11; 7º) Penny McCoy (Estados Unidos) (49,12|47.55), 96,67; 8º) Glorianda Cipolla (Italia) (49,42|47,46), 96,88; 9º) Olga Pall (Austria) (49,45|47,59), 97,4; 10º) Brit Lafforgue (Francia) (50,49|46,87), 97,36.

La prueba, en las pistas de Betteix, se desarrolló sobre una pista con la nieve relativamente blanda y con tiempo gris.

◆ LA PRIMERA MANGA

PARIS, 26 (EFE). — La esquiadora francesa Florence Steurer ha realizado el mejor tiempo en la primera manga del slalom especial femenino del gran premio de Saint Gervais, con 47"3|100.

Las dos favoritas, Annie Famose y Marielle Goitschel, se clasificaron respectivamente en segundo y tercer lugar, con 47"42|100 y 47"49|100.

◆ UN ACCIDENTE

PARIS, 26 (EFE). — La esquiadora norteamericana Robin Morning, se ha fracturado un brazo, a causa de una violenta caída, cuando participaba en la segunda manga del slalom especial del gran premio femenino de Saint Gervais.

Robin Morning, trasladada al hospital de Sallanches, fue sometida a un reconocimiento médico.

◆ ESPERANDO QUE NIEVE

DERBYSHIRE, Inglaterra, 26 (EFE). — 150 miembros del "Merseyside Ski Club" miran ansiosamente el barómetro desde hace tres años, para ver si sucede lo inesperado.

Uno de los directivos del Club, John Shedon, se presentó con un gran trofeo para el vencedor de un proyectado "Grand Slalom".

Esto ocurrió en 1964 y tres años más tarde los miembros del club, siguen esperando a que caiga suficiente nieve sobre el Norte de Gales, para que pueda celebrarse el campeonato.

TOUR DE FRANCIA
SERA LA PRUEBA CICLISTICA MAS EXTENSA DESDE HACE TRECE AÑOS

PARIS, 26 (France Presse). — La 54º edición de la vuelta ciclista de Francia se correrá del 30 de junio al 23 de julio de 1967 por equipos nacionales, sobre un recorrido de 4.656 kilómetros divididos en 22 etapas, entre las que se intercalarán dos días de descanso.

Desde el año 1954 (4.855 kilómetros) la prueba nunca había sido tan larga. En 1967 únicamente se instalará una meta fuera de Francia, en Jambes (Bélgica), pero los corredores atravesarán el gran ducado de Luxemburgo, Ginebra (Suiza) y el valle de Aran (España).

La vuelta a Francia la iniciarán en Angers y la continuarán en el sentido de las agujas del reloj: en efecto pasarán los Alpes antes que los Pirineos. Una de las innovaciones de este año será la prueba preliminar de 5.700 kilómetros contra reloj disputada individualmente 24 horas antes de iniciarse oficialmente el "Tour", o sea, el día 29 de junio, el principal objeto de esta corta carrera será la designación de un puntero que al día siguiente iniciará la prueba ataviado con la camiseta amarilla.

Otra de las innovaciones, o mejor, restablecimiento, será la atribución de varios segundos de bonificación a los corredores que ocupen los tres primeros lugares en las etapas en las que no haya montaña. Por otra parte, en la etapa contra reloj por equipos que terminará en Jambes (Bélgica), se adjudicarán 20 segundos de ventaja al vencedor y 10 al segundo clasificado, pero esos 20 segundos también influirán en la clasificación individual de todos los corredores del equipo vencedor que hayan terminado con el mismo tiempo que el primero que llegue a la meta.

Se seguirá una norma idéntica con el equipo clasificado en segundo lugar.

Los corredores tendrán un día de descanso cuando lleguen a Belfort tras las 8 primeras etapas, y otro al llegar a éste, después de haber recorrido las 14 primeras.

Dos etapas terminarán con difíciles ascensiones en el Ballon D'Alsace y en el Puy de Dome.

VUELTA DE ESPAÑA
DIOSE A CONOCER EL ITINERARIO DE LA COMPETENCIA VIGO-BILBAO

BILBAO, España, 26 (France Presse). — Los organizadores de la vuelta ciclista a España comunicaron hoy el itinerario de la prueba de 1967, que tendrá características semejantes a la del año pasado y se disputará en 18 etapas, del 27 de abril al 14 de mayo.

Como de costumbre, los ciclistas competirán por las carreteras de la parte norte del país, viéndose obligados a efectuar la ascensión de varios puertos montañeses de rudo desnivel, pero no lo bastante largos para que las diferencias entre los corredores lleguen a ser apreciables.

◆ ETAPAS CONTRA RELOJ

El año pasado únicamente se corrieron dos etapas contra reloj, y en la próxima edición serán tres, con un total de 87 kilómetros.

Todavía se ignora la importancia de la participación extranjera, pero se sabe que Bélgica enviará un potente equipo. Se dará la largada a los participantes en Vigo y se establecerá la meta final en Bilbao.

He aquí el programa: La etapa del 27 de abril, primer sector, Vigo-Bajo Miño, 110 kilómetros; segundo sector, Vigo-Vigo, kilómetro contra reloj, individual; 2ª, 28 de abril Pontevedra-Orense, 186 km; 3ª, 29 de abril, Orense-Astorga, 230 km; 4ª, 30 de abril, Astorga-Salamanca, 187 km; 5ª, 1º de mayo, Salamanca-Madrid, 217 km; 6ª, 2 de mayo, Madrid-Albacete-Benidorm, 212 km; 7ª, 3 de mayo, Benidorm-Valencia, 148 km; 8ª, 4 de mayo, Valencia-Vinaroz, 163 km; 9ª, 5 de mayo, Vinaroz-Sitges, 223 km; 10ª, 6 de mayo, Sitges-Barcelona, 89 km; 11ª, 7 de mayo, Barcelona-Andorra, 240 km; 12ª, 8 de mayo, Andorra-Lérida, 158 km; 13ª, 9 de mayo, Lérida-Zaragoza, 190 km; 14ª, 10 de mayo, Zaragoza-Pamplona, 130 km; 15ª, 11 de mayo, primer sector, Pamplona-Logroño, 94 km; segundo sector, Logroño-Vitoria, 42 km contra reloj, individual; 16ª, 12 de mayo, Vitoria-San Sebastián, 174 km; 17ª 13 de mayo, Villabona-Zarauz, 40 km contra reloj, individual; 18ª, 14 de mayo, Zaraus-Bilbao, 162 kilómetros.

"ANQUETIL ME HA CALUMNIADO", DICE EL FRANCES POULIDOR

PARIS, 26 (EFE). — "Anquetil me ha calumniado. Hoy exijo una reparación, y espero que él responda punto por punto a mis preguntas", dijo Poulidor.

Poulidor, haciéndose eco de las afirmaciones de Anquetil en algún artículo periodístico o en entrevistas radiofónicas, afirma: "Es el colmo, y estoy indignado; su actitud me repugna. El se ha aprovechado mucho tiempo de mi pasividad. Ahora, desbordado, y puesto que él ha afirmado que yo he comprado victorias, que tenga a bien precisar cuáles y a quién he corrompido yo".

"¿A quién he comprado mi victoria en el campeonato de Francia, conquistado delante de Stablinski?", se pregunta el corredor. "¿A quién he comprado mi victoria en la Milán - San Remo, ganada delante de Van Looy, la Flecha Valona, delante de Janssens, o la vuelta a España, el "Dauphine Libere", el "Criteriums Nacional" por dos veces y, en fin, todas las restantes?"

◆ VAN STEENBERGEN, PREMIADO

PARIS, 26 (EFE). — El campeón ciclista belga, Rik van Steenbergen, ha sido galardonado con el trofeo anual de la asociación internacional de organizadores de carreras ciclísticas, como premio a su brillante carrera deportiva, de más de veinte años.

Van Steenbergen, que se retiró recientemente del ciclismo activo, ha conquistado a lo largo de su vida deportiva tres títulos del mundo y diecinueve de Bélgica, así como otros muchos trofeos, tanto en ciclismo sobre pista como en carretera.

COLOMBIA

Un Justo Empate Entre el Santos y el Junior

BARRANQUILLA, 26 (Associated Press y EFE) — Con un justo empate de 3 a 3 terminó la brega anoche entre el Santos, de Brasil, y el Atlético Junior. Los brasileños se imponían al finalizar el primer tiempo por 3-2.

Toninho fue el autor de los tres goles del Santos. El tercero fue logrado cuando solo faltaba un minuto para finalizar la primera etapa.

El zaguero local Naya dio paridad al marcador cuando faltaban 15 minutos para terminar el partido. El empate fue una gran conquista para los colombianos frente a un fuerte rival como el Santos. Los dos primeros goles locales fueron anotados por el delantero Dacunha a los 7 minutos y Rada a los 15.

El match fue presenciado por 20.000 espectadores, presentándose así constituidos los equipos:

Santos: Gilmar; Lima y Oberdan; Joel, Rildo y Zito; Dobleaux, Amaury, Toninho, Pelé y Abel.

Junior: Avena; Torres y Segrera; Maya, Pena y Romeiro; Pardo, Yasu, Dacunha, Rada y Qurenthina.

Arbitró el argentino Jesús Lires López.

Como nota de color, cabe señalar que Pelé, el indiscutido "as" del fútbol mundial y número diez del Santos, fue declarado "ciudadano honorario" de Barranquilla mediante una resolución municipal.

EN CHILE

BENFICA Y LA CATOLICA IGUALARON EN 2 TANTOS

SANTIAGO DE CHILE, 26 (EFE y Associated Press). Benfica, de Portugal y Universidad Católica, campeón de 1966, empataron anoche dos a dos ante 65.000 espectadores.

El partido fue reciamente disputado en el Estadio Nacional. Los goles para Universidad fueron obtenidos por Fouilloux, a los 6 minutos y por Herrera a los 32.

Para Benfica convirtieron Eusebio a los 33 minutos y José Augusto, por medio de un tiro penal, a los 66.

◆ DESUSADA OFERTA A RIERA

SANTIAGO DE CHILE, 26 (France Presse). — Una oferta económica desusada en los medios deportivos nacionales y plenos poderes para actuar en lo administrativo, habría ofrecido el club de Universidad Católica a Fernando Riera.

Básicamente, la oferta convertiría a Riera en el entrenador del plantel Universitario, con autoridad sobre la directiva del club y con ingerencia directa en el aspecto administrativo. También se planteó una remuneración que está totalmente fuera de lo usual en los medios nacionales deportivos, pero cuyo monto no fue dado a conocer.

EN LIMA

Sin Esfuerzo, Botafogo se Impuso a Defensor

LIMA, 26 (France Presse). — Sin esforzarse mucho el equipo brasileño Botafogo venció anoche al local Defensor Lima por 2 a 0, ante unos 12.000 espectadores congregados en el estadio Nacional. El Botafogo abrió el marcador a los 35 segundos, luego de un par de pases que culminó Paulo César. Después de esta rápida ventaja los visitantes emplearon un juego defensivo impenetrable, consistente en replegar hasta ocho hombres, frustrando toda tentativa peruana para infiltrarse en el área chica. A los 22 y 23 minutos, sin embargo, Defensor estuvo a punto de empatar al conseguir dos ataques a fondo, pero Manga se lució al detener.

El segundo tiempo mantuvo la misma fisonomía, si bien Defensor Lima se mostró más activo que en la primera etapa, buscando afanosamente el empate. Faltando 4 minutos para el término del partido Botafogo lanzó un contraataque y Gerson elevó el marcador a 2 a cero.

Los equipos formaron de la siguiente manera:

BOTAFOGO: Manga; Zecarlos y Leónidas; Joel, Alfonshino (Edinho) y Dimas (Chiquinho); Rogeiro, Gerson, Airton, Paulo César y Roberto.

DEFENSOR LIMA: Arenas (Robles); Albujar y Franco; Chumpitaz, Villasis (Ríos) y Chávez; Stucchi (Baylonhr), Oliva, León, Urrunaga y López.

CARACAS: HUBO LENTITUD EN LOS BICAMPEONES MUNDIALES

CARACAS, 26 (EFE). — La afición salió decepcionada al final del partido efectuado esta noche en el estadio olímpico caraqueño entre el Barcelona de España y el Peñarol de Uruguay, que terminó con el resultado de uno a cero a favor del equipo catalán.

El equipo uruguayo se mostró lento y cansado, recibiendo pitos de los aficionados. Sin embargo, realizó un brillante juego de cabeza, destacando especialmente Spencer y Gonzalvez.

Por su parte, el Barcelona lució mejor que Peñarol, pero a partir del tanto de la victoria, marcado por Seminario a los 34 minutos de juego, se mantuvo a la defensiva tratando de dejar correr el tiempo para asegurarse su victoria inicial.

Sin embargo en el segundo tiempo, el guardameta catalán Sadurni, salvó varios goles a su equipo, haciendo magníficas estiradas.

Con su triunfo de anoche Barcelona consiguió su tercera victoria sobre Peñarol con el que se ha enfrentado siete veces en el curso de los últimos cuarenta años.

La única victoria obtenida por Peñarol sobre Barcelona por tres a cero, tuvo como escenario el campo de las "Cors" en 1962. Los otros tres encuentros finalizaron con empates.

El sábado 28 Peñarol se enfrentará a Botafogo, de Brasil, en el segundo encuentro de la serie internacional de fútbol que se efectúa actualmente en Caracas. Barcelona jugará el último partido de la serie contra Botafogo el martes 31 antes de emprender su regreso el dos de febrero.

◆ LOS COMENTARIOS EN CARACAS

CARACAS, 26 (ANSA). — "Un Barcelona más veloz e incisivo se impuso anoche a Peñarol por 1 a 0" titula esta mañana un importante matutino, relatando las incidencias del partido que abrió anoche la serie internacional programada en esta capital.

Efectivamente, los comentaristas deportivos están de acuerdo en señalar que Barcelona ejerció anoche en el estadio olímpico ante unas 25.000 prsonas mayor dominio de velocidad de una capacidad de compenetración digna de los mejores elogios, imponiéndose a Peñarol, de Uruguay, por la mínima anotación.

En el primer tiempo se forjó el gol español a los 32 minutos por una jugada de acierto y capacidad del artillero Seminario.

El primer tiempo fue de claro domino español. Barcelona poniendo en evidencia mayor velocidad y precisión, hostigó con mayor continuidad la valla uruguaya defendida por Taibo. Seminario, Fuste, Endériz y Zaldúa, entrelazando continuas incursiones actuaron con mayor lujo de detalles que sus rivales, hasta el punto que lució con mejor capacidad de conjunto y velocidad. Esto contrastó visiblemente con lo que se esperaba de los bicampeones mundiales. Lo cierto es que Peñarol escasamente dio a comprender la potencialidad de que venía precedido. Esporádicas incursiones hábilmente centralizadas por Spencer, Joya y Silva, constituyeron cierto amago hacia los palos españoles custodiados con certeza por Sadurni.

◆ SILVA FALTO A LA CITA

CARACAS, 26 (ANSA). — El futbolista brasileño Walter Machado da Silva, anunciado para debutar anoche en el club Barcelona de España, iniciando la serie internacional frente a Peñarol, de Uruguay, no pudo llegar a tiempo para ese partido, por dificultades de visado surgidas a última hora, su arribo a Venezuela quedó pospuesto para mañana.

La noticia se conoció anoche después de que el citado astro paulista era esperado en alguno de los vuelos procedentes del Sur.

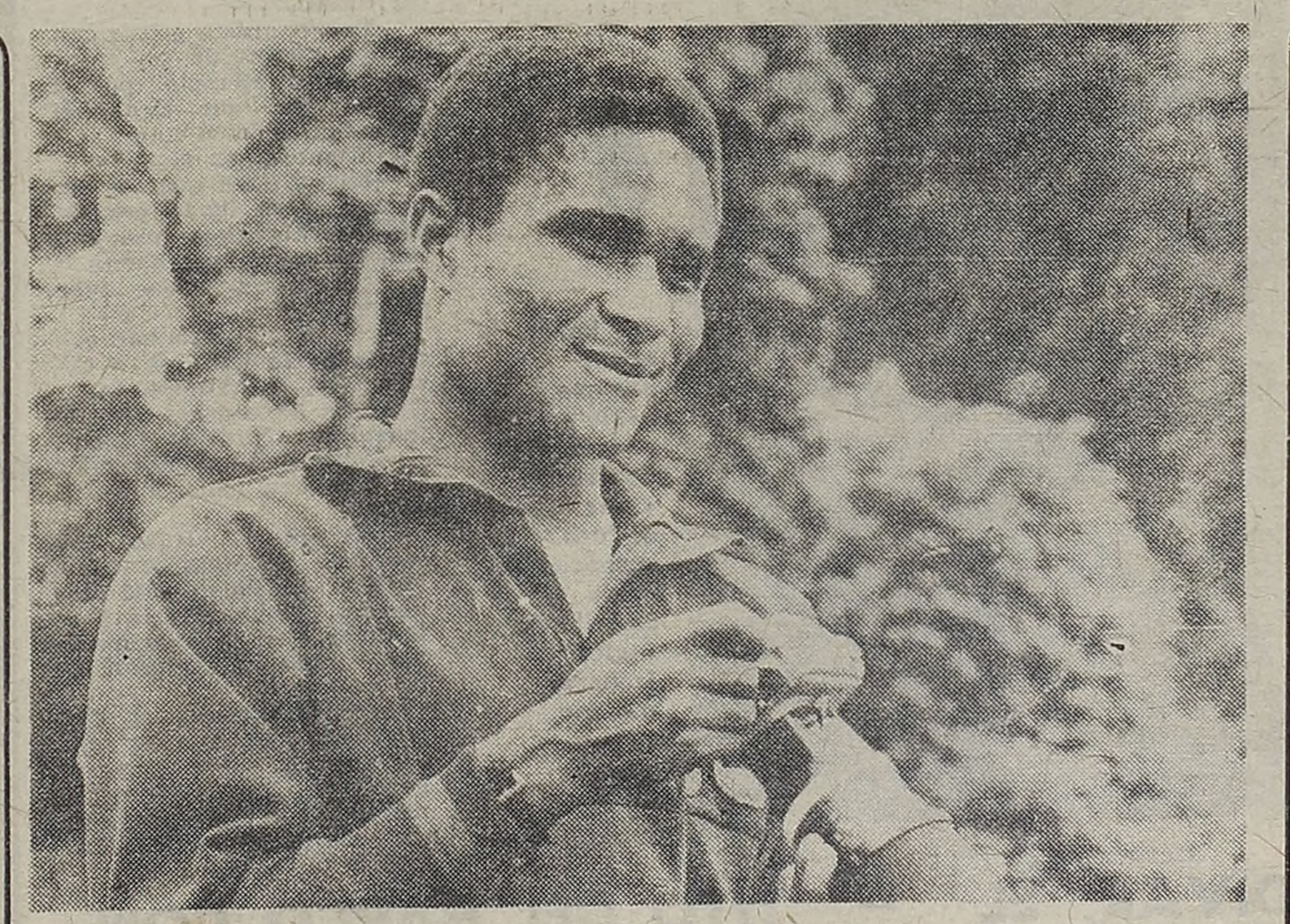
Como consecuencia de este retraso y ante la importancia de la presencia de Silva en las filas barcelonesas, los organizadores de la serie decidieron alterar el orden de los partidos que quedan pendientes.

Valencia - Leeds: un Acuerdo Sobre Fecha

VALENCIA, 26 (EFE) — El Valencia y el equipo inglés Leeds han llegado a un acuerdo sobre la fecha en que se disputará el segundo encuentro de su elimiotatoria de octavos de final de la copa de Europa de ciudades en feria: se jugará en Mestalla el miércoles, día # de febrero proximo, a las 7.30 (GMT) de la noche. El equipo inglés ha aceptado esta fecha, que le fue propuesta por el Valencia.

◆ ESPAÑA vs. LUXEMBURGO

LUXEMBURGO, 26 (EFE) — Para el encuentro España - Luxemburgo, que se celebrará el próximo domingo en Barcelona, el entrenador Heintz ha decidido prescindir de los servicios de los "extranjeros" Louis Pilot, procedente del Standard de Lieja; Bizzi Konter (Croosing Molenbeek) y Erwin Kuffer (Lyon), que serán reservados con vistas al próximo partido que la selección luxemburguesa disputará a la belga y que es valedero para la copa de Europa. La formación del equipo luxemburgués que se enfrentará el día 29 con el de España B, es la siguiente: Stendebach (Aris Bonnevoie); Ewen (Spora Luxembourg) y Jeitz; Hoffstetter (Arias Bonnevoie), Schmit (Spora Luxembourg) y Reiland (Fola Esch), Dimmer (Red Boy Differdange), Nicki (Aris Bonnevoie), J. Klein (Us Dudelange), Leonard (Unión Luxembourg) y Dublin (Mondorf). Reservas: René Hoffmann (Jeunesse Esch), Remackel (Unión Luxembourg) y Ruffini (Jeunesse Esch).



Eusebio, el as portugués, decepcionó en Santiago de Chile por su actuación en el partido disputado entre Universidad Católica y Benfica. Los chilenos dicen que no tiene la rapidez y picardía de Pelé, aunque realizó buenas jugadas y dominó el balón.

En un Amistoso, Cruzeiro Venció a San Pablo: 2-1

SAN PABLO, 26 (Associated Press) — El campeón brasileño de fútbol Cruzeiro de Belo Horizonte, derrotó a San Pablo, local, por 2 a 1, en un partido amistoso jugado ayer en el estadio Morumbi

Los dos tantos del Cruzeiro, fueron anotados por Dirceu Lopes y Tostao, mientras Vavá logró el único gol del San Pablo.

Ecuador

GUAYAQUIL, 26 (Associated Press) — Emelec fue derrotado anoche por 2 a 1, por una selección rumana de fútbol, en un encuentro jugado ante 8.000 espectadores en el estadio Capwell.

Didí

LIMA, 26 (EFE) — La directiva de Sport Boys se ha dirigido a la del San Pablo y al jugador de este cuadro Didí, para que éste refuerce al equipo peruano en el partido que sostendrá en el mes de febrero contra el Palmeiras de la capital paulista, en el estadio Nacional de Lima.

Didí, en caso de aceptar, recibiría por este partido, la cantidad de mil dólares, y, la casi segura proposición de ser el entrenador del Sport Boys la próxima temporada.

Bonn: Las Deudas de Pelé Son Objeto de Comentarios

BONN, 26 (EFE). — Rumores procedentes del Brasil extendidos por la República Federal Alemana, dan cuenta de serias dificultades económicas por las que pasa el famoso jugador brasileño Pelé, que recientemente fue huésped de los alemanes. Los rumores brasileños dan pie para confirmar la sospecha de círculos alemanes de que la "Perla negra" proyectaba en su reciente viaje a la República Federal, concertar su traslado a un club alemán. Aquí se cree que las causas de las deudas económicas de Pelé, parten de la defectuosa marcha de la firma "Sanitaria Santos".

"LULA" HA SIDO DESPEDIDO

SANTOS, Brasil, 26 (Associated Press). — Luis Alonso, "Lula", entrenador del equipo del Santos de San Paulo durante diez años, fue despedido ayer por la junta de dirigentes del club.

Lula había presentado su renuncia el mes pasado. Lo reemplaza Antoninho, su antiguo ayudante, que ahora se encuentra dirigiendo el equipo en una gira por Sudamérica.

◆ MANGA, EN TRATOS CON UNIVERSITARIO

LIMA, 26 (EFE). — Manga el arquero de Botafogo, ha asegurado que está en tratos con el cuadro peruano Universitario de Deportes, actual puntero del campeonato, para enrolarse en sus filas.

El arquero carioca, hizo su declaración al término del partido que su club jugó con Defensor de Lima, agregando que las gestiones van tan adelantadas, que es casi seguro que juegue ya la copa Libertadores de América, con el equipo peruano, quien es seguro uno de los cuadros peruanos que intervendrán en dicho torneo.

◆ EL PASE DE BOTAFOGO

Además de ello Manga, afirmó que tiene el pase de Botafogo y que su contrato con Universitario de Deportes, sería el mejor de toda su carrera futbolista. Y que en caso de llegar a un acuerdo se incorporaría a este club, una vez que Botafogo termine la gira que hará por esta parte del continente.





El doctor en teología Rubén Contreras, habla de su carrera como boxeador profesional, acompañado de su manager Humberto Sardi. Es predicador mormón en Junín

A DIOS ROGANDO Y CON EL PUÑO DANDO

Es doctor en teología —Universidad de Cambridge, en Boston—, presidente del diaconado en la Iglesia Mormona —Junín—, habla castellano, inglés, francés, italiano, ruso, griego, latín y hebreo; predica el amor a Dios y la paz en el mundo; tiene 26 años, es argentino pero vivió casi toda su vida en Estados Unidos. Se llama Rubén Contreras y, además de todo eso, es... BOXEADOR PROFESIONAL.

Extraño. Hubo, hay y habrá universitarios que boxean, pero de ahí a que vivan del boxeo, a que sean profesionales, hay un abismo. Sin embargo, Contreras lo explica simplemente:

—Yo soy boxeador porque considero al boxeo un deporte noble, que cultiva el físico y fundamentalmente el espíritu...

—De acuerdo. Pero usted es profesional, ¿pretende vivir del boxeo?

—Sí, claro... Pero el hecho de hacer del boxeo un medio de vida no significa desconocer la esencia del deporte, que es lo que me importa. Yo peleo por dinero, sí. Pero el dinero, cuando es bien habido, no envilece. Por el contrario, ayuda a exaltar los dictados espirituales...

—¿Quiere decir que usted no podría predicar si no tuviera dinero?

—No es eso, pero necesito el dinero para el pan de los demás y para mi pan...

—¿Usted es rico?

—No soy rico monetariamente, pero soy rico de espíritu...

—Bueno, hablemos de boxeo: ¿cuántas peleas lleva realizadas?

—En el campo profesional, diez. De ésas hice solamente cuatro en la Argentina. Una en 1962 y otras tres en 1966...

—Es decir que usted está radicado aquí desde 1962...

—Exacto, me llevaron a Estados Unidos desde chico y volví recién en 1957 por razones particulares. Pero desde el 62 vivo en Junín ejerciendo la presidencia del diaconado (primera "escala" en los miembros de la iglesia mormona) y entrenándome para estar listo a cualquier llamado.

CONTRERAS HABLA OCHO IDIOMAS, ES PREDICADOR MORMON... Y BOXEADOR

Ahora interviene su director técnico, Humberto Sardi, para explicar:

—Es un muchacho con grandes condiciones. Yo creo que puede ser figura entre los medianos. Pero tiene que apurarse, porque ya tiene 26 años...

—Volvemos a Contreras: ¿ustedes, que luchan por la integración del individuo en la sociedad, integralmente, no creen que el boxeo es destructor?

—No, señor. Es destructor para quienes no poseen inteligencia, pero no para los que la tenemos. Le doy un ejemplo concreto: yo perdí por nocaut en mi última pelea contra Carlos Raimundo y, sin embargo, le dije a mi manager que ese rival no me ganaba más. El 23 de febrero peleamos de nuevo. Y si él me vuelve a noquear, yo dejo el boxeo... No quiero resultar una víctima. Por eso, todo depende del control que uno lleve...

—¿En caso de que usted no pierda por nocaut, hasta cuándo seguirá peleando?

—Si me va bien, tres años más. Tengo un contrato con mi manager por ese lapso. Pero yo lo puedo romper en cualquier momento, en cuanto decida abandonar la práctica de este deporte...

—¿Cuáles son sus proyectos futuros?

—Bueno, quiero pelear con buenos valores de mi categoría. Por ejemplo, podría ser Mariño, que tiene un estilo parecido al mío...

—¿Cómo es su estilo?

—Bueno, creo que soy un técnico, pero tengo pegada. Me parece que esa pelea con Mariño podría ser buena.

—¿Cómo cree que debe pelearse?

—¡Ah!..., únicamente como lo hacía Landini, o Cirilo Gil, o Thompson... Grandes boxeadores. Hoy lo tenemos a Nicolino Locche.

—¿Conoce otros boxeadores que sean mormones activos?

—Sí, señor... Hubo uno campeón del mundo: Gene Fullmer. Es un notable predicador. También está Don Fullmer y en nuestro medio Jorge Ramos, campeón de los plumas.

Rubén Contreras ya está en Junín. Mañana da una conferencia sobre filosofía. Pero antes irá al gimnasio, porque tiene que entrenarse para sus próximas peleas.





"El boxeo es un deporte noble", afirma Contreras. Tiene una cultura excepcional: habla castellano, inglés, francés, italiano, ruso, griego, latín y hebreo

SEKI Y SALDIVAR, EL DOMINGO EN MEXICO

CIUDAD DE MEXICO, 26 (Reuter). — El domingo próximo se celebrará en esta ciudad la pelea por el título entre el actual campeón mundial de los pesados, Vicente Saldívar, y su desafiante, el japonés Mitsunori Seki. Para presenciar el combate, en el que estará en juego la corona que ahora ostenta el mexicano, llegará hoy a la capital azteca el boxeador Howard Winstone.

Su propósito, al visitar la ciudad, es observar el match entre Saldívar y Seki. El boxeador galés, derrotado por el mexicano Saldívar en Londres hace 14 meses, procurará realizar una pelea con el vencedor del match del domingo.

Para el caso de que Vicente Saldívar retenga su título mundial, el inglés Winstone y su representante, Eddie Thomas, han trasladado a México aparatos especiales para comprobar los posibles efectos de la altura —2.240 metros sobre el nivel del mar— a que se halla la capital mexicana, ante la posibilidad de tener que enfrentar a Saldívar en su propio terreno.

TITO DEL BARCO CON CASCO, EN BOULOGNE

En el Club Boulogne, de la mencionada localidad bonaerense, se cumplirá esta noche un programa boxístico, que tendrá como pelea principal la que protagonizarán los welters juniors Tito del Barco y Andrés Casco, en un combate pactado a diez vueltas. Los protagonistas del encuentro tienen disímiles actuaciones. Tito del Barco, un joven de 20 años, con promisorio futuro, vuelve al ring luego de arrebatarle el título de invicto a Roberto Amaya, en una pelea donde demostró muy buenas condiciones técnicas. En la actualidad se encuentra ubicado en el quinto lugar en el ranking de su categoría, y su carrera está en permanente ascenso. Andrés Casco es otro de los buenos valores que militan entre los welters juniors, y a no dudar que habrá de tenerlo apurado a Tito, que deberá apelar a todos sus recursos para poder salir a flote. La pelea promete ser de buena factura, ateniéndonos a las características de los dos hombres que habrán de realizar el combate de fondo en Boulogne.

CUERPO A CUERPO

Derado Recoge Ahora lo Frutos de un Camino que Libró con Tesón y Puños

Antes de seguir leyendo esto le sugiero que se dé una vueltita por la página 2, que lea la información que encabeza, y después —claro, si le parece— vuelva aquí. ¿Estamos?

Derado está agrandado (en realidad, el término correcto sería avivado). Ya no es más aquel oscuro aspirante de la subsistencia, aquel recolector de sueños, aquel solitario argentino casi olvidado de y por la Argentina. Y ya no es más, al fin, el sorprendente rival del campeón del mundo de los livianos juniors, el muchacho que fue "vencido" y casi se va con la corona. Derado, por obra de su propia constancia, es —tal vez— el único boxeador - manager del mundo que ahora hace valer sus derechos adquiridos después de haber transitado el camino más valioso de todos: el del ascenso por los golpes que se dan con los puños y no con las palabras.

Derado, concretamente, pedirá que su pelea con Kobayashi se considere como por el título mundial, siempre y cuando don Flash Elorde —viejo y millonario campeón— se dedique a mirar, algunas veces por día, su par de guantes, preferido, colgado en una pared de uno de sus muchos departamentos filipinos. Entonces esa pelea del 27 de febrero (primiciada por ULTIMA HORA el 2 de enero) puede ser a 10 vueltas o 15 porque sí o por la corona. Lo de "porque sí" es solo una manera de calificarla, porque en realidad podría servir de selección para un posterior enfrentamiento con Elorde.

Como podrá comprobarse, el asunto es Elorde. Todo gira en lo que él se digne hacer. ¿Qué puede pasar? Conviene contemplar las dos posibilidades:

1) **Si Elorde no renuncia a su corona:** en este caso la pelea Derado - Kobayashi sería a diez rounds, simplemente, y serviría para que el ganador obtenga el derecho a combatir con el campeón. Esto, claro está, si éste no renuncia a su título ni antes ni después del 27 de febrero. Porque si lo hace después, este combate a 10 rounds puede tener, aún, mayor significación. De acuerdo con el sistema adoptado por la mayoría de los organismos mundiales, el triunfador sería el ganador de una selección, y en ese caso el título caería sobre su cabeza con solo subir a la balanza y dar el peso de la categoría.

2) **Si Elorde renuncia a su corona:** en esta instancia sería muy lógico que la WBA accediera al pedido de Derado. En cada caso, la pelea sería a quince rounds, y sería como la de Accavallo y Takayama. Por lo tanto el ganador se quedaría con el título. Vale decir, que cualquiera sea la decisión de Elorde, el combate que librará Derado en febrero será un paso muy importante hacia la conquista del título mundial que perdió por milímetros el año pasado.

Punto y... seguido. Si ocurre lo que todos queremos que ocurra (que Elorde deje el boxeo, como anunció repetidamente), Derado no irá solo a pelear por el título. Contratará un director técnico para que controle sus entrenamientos y lo guíe durante el combate, y pedirá además a la Federación Argentina el envío de un juez nuestro para que impida los excesos nacionalistas, tan comunes en Japón, en la Argentina y en todo el mundo.

Es decir, que el juez argentino será el hombre encargado de excederse a favor de Derado para contrarrestar los excesos de los otros dos, uno japonés y el juez que presumiblemente será neutral. Y como ocurre siempre, el "neutral" será norteamericano, y —como siempre— los norteamericanos no son neutrales en nada, por lo que Kobayashi tendrá otra tarjeta a su favor en caso de que el trámite del combate le sea desfavorable, pero no mucho.

Pero al margen de estas disquisiciones arbitrales, queda el hecho interesante de que "Furia" es el primero de los cinco argentinos que —según anunciamos el 3 de enero— intentarán la conquista de otras tantas coronas del mundo. Acerca de los demás, vamos a hablar a continuación.

DE ESOS CINCO...

Derado aparte, nos quedan cuatro: Ramón La Cruz, Andrés Selpa, Nicolino Locche y Carlos Cañete. El análisis de cada uno arroja estas conclusiones:

Ramón La Cruz: Tuvo una notable oportunidad de ubicarse entre los tres primeros del mundo y la desaprovechó. Cuando recibió la oferta para pelear con el número 1, challenger de Curtis Cookes, dijo que no estaba entrenado y que el asunto quedara para otra oportunidad. Una oportunidad que quizá se le brinde en abril. Es decir, que a pesar de su negativa inicial, La Cruz aún tiene chance para llegar a pelear por una corona.

Andrés Selpa: Ya dijimos que, de todos, es el que cuenta con menos posibilidades. Hizo una pelea intrascendente en el Bristol y, salvo contingencias inesperadas, difícilmente consiga un rival de jerarquía internacional.

Carlos Cañete: La del sábado es una buena ocasión para proyectarse definitivamente. Jorge Ceja (mexicano) está emparentado con lo mejor del mundo en su peso y no sería extraño que, de ganarle, su nombre comience a interesar a los promotores.

Nicolino Locche: Contra todas las predicciones, sorprendió con dos notables triunfos logrados en Mendoza. Lo que está haciendo no es más que un entrenamiento para la temporada fuerte, que lo contará entre sus grandes atracciones. Puede ser esa pelea con Sandro Lopopolo, a quien venció fácilmente en el Luna Park.

NOS PREGUNTAN

...**¿Volverá a pelear Goyo Peralta?** (R. Orense, provincia de Buenos Aires). Decididamente, no. Aunque no ha anunciado su retiro definitivo, Peralta jamás volverá a subir a un ring en carácter de boxeador, porque tiene unos cuantos años, muchos kilos de sobra y unos cuantos negocios que marchan sobre ruedas

ALDO PROIETTO

LOS HOMBRES DE ALMAGRO EXPLICAN UNA DERROTA

"LO SENTIMOS POR EL PRESIDENTE DEL CLUB Y POR LA HINCHADA"

Por esas cosas raras de la vida, o del fútbol, diez equipos del torneo de primera "B" se encontraron a fines de 1966 con una posibilidad inesperada. El "zar" de la AFA y sus "boyardos" decretaron un generoso jubileo. De buenas a primeras se abrió para muchas instituciones el camino hacia la división superior. Se había resuelto, entre gallos y medianoche, que otro equipo acompañara a Unión en el ascenso a primera. Un procedimiento al cual se recurre cuando pasan algunas de esas cosas raras del fútbol.

Y así, muchas instituciones modestas se vieron protagonizando las aventuras de Cenicienta. Un sueño inalcanzable podía materializarse merced a la reestructuración. Equipos condenados eternamente a jugar los sábados ya se veían beneficiados con esa gracia. Largos años, lustros y hasta décadas esperando un milagro que ahora se entreveía. Algunos de esos diez equipos ya habían conocido la primera división. Después de un esfuerzo que inevitablemente comprometió sus finanzas, vino el paso fugaz por el fútbol de los domingos. El desgaste de la lucha por el ascenso tuvo su efecto y al poco tiempo todo volvía a fojas uno. Otra vez en el torneo de los pretendientes. Para algunos, de reciente constitución, el torneo representaba la culminación de una marcha exitosa en muy pocos años. Otros, los más, nunca conocieron los estadios del domingo. O si alguna vez pasaron por el torneo superior, fue en campañas desastrosas que los devolvieron rápidamente a su origen. La reestructuración del fútbol era para ellos la panacea. O tal vez, con un poco más de realismo, la lotería. Con poco esfuerzo y mucha fortuna, podían ser los elegidos para el ascenso. Total, el fútbol actual da para todo.

Pero el torneo de ascenso se puso en marcha y fueron quedando atrás muchas ilusiones. Uno de los últimos en perderlas fue el equipo de Almagro. Con las mismas pretensiones y esperanzas que los demás inició el campeonato reducido. La institución de José Ingenieros era uno de los participantes venidos a menos. Alguna vez había militado en la alta sociedad del fútbol. Se cumplían 3 años exactos desde que consiguió el ascenso a primera división. Lo hizo con escasa fortuna. Al año siguiente se unió con Argentinos Juniors para continuar en esa división. También fue un esfuerzo inútil. Desde entonces ha estado condenado al papel de pariente pobre.

También desde aquellos años dirige la entidad don Juan Tomaro. Una persistencia envidiable que no cedió ni ante las peores campañas del equipo de la institución.



Los muchachos de Almagro llegaron a nuestra redacción para hablar de su derrota ante Nueva Chicago y para pedir disculpas a la hinchada de su club por esa falsa performance

Producida la eliminación con la consiguiente condena a militar en la "B", vinieron los descargos. Los formularon en nuestra redacción técnicos y jugadores de Almagro. Ellos creen haber cumplido. Dan su versión del traspié. "La derrota ante Nueva Chicago fue una ironía". "Faltó experiencia para disputar un partido final tan bravo". "El árbitro nos anuló un gol inexplicablemente en el último encuentro". "Con ese gol nos poníamos en ventaja; después no nos paraban más". "Temíamos a Temperley; tiene garra y habilidad en la delantera. Pero nostros le podíamos ganar con nuestro fútbol". "El candidato firme es Deportivo Español; tiene tres centrales que matan". Las expresiones pertenecen al director técnico Ernesto González Centoira y a los jugadores Abel Da Graca, Albino Valentini, Oscar Storti, Abel Varas, Juan Carlos Doval y Raúl Stanich. Las formularon en ULTIMA HORA.

También hubo otras manifestaciones, de ritual, de esas que se dicen. "Queríamos ascender a primera para darle un halago al presidente del club. Hace 30 años que actúa como dirigente y nunca pudo sacar a un equipo campeón". "La labor del director técnico González Centoira conformó a todos. Tuvo personalidad y temple, pero más que todo fue un amigo para nosotros". "La hinchada fue bárbara. Siempre nos alentó; en todas partes, tanto en las buenas como en las mallas". "También se portaron muy bien los propietarios de la hostería "La Frisia" de Bella Vista, donde nos atendieron muy bien y sin ningún interés". "Todo el equipo técnico se portó: Zumpano, Almazen, Galeano y Ongaretto". "No pudimos conseguir el ascenso, pero este año ganamos el campeonato. Póngale la firma". El jugador Abel Da Graca tuvo palabras de agradecimiento para sus compañeros y dirigentes. Este año vuelve a Lanús, que lo había cedido a préstamo sin opción.

DEPORTIVO JUVENTUD ES CAMPEON DE PAPY FUTBOL EN QUILMES

El club Social y Deportivo Juventud de Villa Elisa se clasificó campeón del torneo de Papy fútbol que llevó a cabo el club 12 de Octubre de la localidad de Quilmes.

Integraron el campeón los siguientes jugadores: Adolfo Valletti, Edgardo ...uzzo, Juan Carlos Ramos, Domingo Brey, Carlos Martín, Miguel Benito, Alfredo Galletti, Jorge ...ardini. Delegado: Raúl Cardozo. Director técnico: Hugo Pardini.

DELEGACION ATLETICA A UN CERTAMEN QUE SE REALIZA EN CHILE

Una delegación del Club Atlético Sudamérica de Buenos Aires partirá mañana a las 15.50 desde el aeropuerto internacional de Ezeiza hacia la hermana república de Chile. Los deportistas han sido invitados por la Universidad Técnica del Estado de Chile para participar en un torneo nocturno de atletismo que tendrá lugar en la capital trasandina entre los días 30 y 31 del corriente.

La delegación será presidida por el secretario de la entidad, señor Pedro ...ecamo e integrada por los siguientes atletas: Juan Carlos Ferriolo, Ricardo ...vent, Carlos Estévez, ...tiana Brandon, Rodolfo ...mastro, José Ernesto ...mastro, Juan Carlos ...nis, Alberto Villarreal, Graciela Zuretti. En carácter de juez viajará también la señorita Angélica Cuello.

Las autoridades del club confían en que la actuación de los deportistas argentinos será meritoria.

ENCARAN LA REORGANIZACION DEL FUTBOL ESPAÑOL. PROHIBIDO HABLAR

MADRID, 26 (EFE). — La reorganización y reestructuración del fútbol español va a ser emprendida por el nuevo presidente de la Federación Española, José Luis Costa que hoy inició sus consultas con los máximos responsables de este deporte.

◆ **ENTRENADORES**

La primera de estas entrevistas la ha celebrado hoy el señor Costa con el presidente del Comité Nacional de Entrenadores, Jesús María Arozamena. La conversación giró en torno a la Escuela Nacional de Entrenadores, la actuación de los entrenadores y la ayuda a los clubes modestos.

◆ **BUENOS MODALES**

El presidente del Comité, manifestó a EFE que uno de los puntos tratados ha sido la necesidad de advertir a los entrenadores para que no hagan declaraciones "fuera de tono" sobre todo cuando atacan "directa y desabridamente la actuación de los árbitros". "Estamos dispuestos —agregó— a sancionar con toda energía este tipo de declaraciones".

◆ **RESPETO ABSOLUTO**

Otro de los temas tratados con el presidente de la Federación Española ha sido la recomendación a todos los entrenadores para que extremen la corrección deportiva de sus jugadores y les impongan un respeto absoluto a la autoridad arbitral. "Dentro de breves días —agregó— enviaremos una circular en este sentido a todos los entrenadores españoles".

◆ **LIMITAR SANCIONES**

"Estimamos, sin embargo —añadió el señor Arozamena— que deben limitarse las sanciones impuestas a los entrenadores por faltas cometidas por sus jugadores. Ellos no pueden ser responsables de acciones de los futbolistas cuando cometen faltas llevados por la pasión del juego".

◆ **PREPARADORES**

Finalmente, los señores Costa y Arozamena estudiaron el problema que representa para los clubes modestos la obligación de contar con un preparador. "Trataremos de resolver este problema

WATER POLO: NO SE HARA EL TORNEO SUDAMERICANO

LIMA, 26 (France Presse). — El presidente de la Confederación Sudamericana de Natación, Sebastián Salinas Abril, confirmó que ha sido cancelado el campeonato sudamericano de water polo que iba a celebrarse en Cali, Colombia.

Indicó que originalmente el certamen debió tener por escenario la ciudad de Montevideo, pero que ante el desistimiento de Uruguay, se traspasó la sede a Cali. En vista, sin embargo, de que Chile anunció luego que no concurriría al campeonato, este fue cancelado.

Por otra parte, Salinas Abril se mostró mortificado por un despacho, difundido hace unos días procedente de Río de Janeiro, según el cual Brasil, campeón sudamericano de water polo, no participaría en el torneo por falta de noticias sobre éste.

El dirigente deportivo dijo que si el mensaje tiene por origen la Confederación Brasileña de Deportes, elevará una protesta, pues dicha entidad cuenta desde hace tiempo con toda la documentación del caso.

EN OBRAS SANITARIAS SE INICIA EL DOMINGO UN TORNEO DE BOCHAS

Pasado mañana a las 17 dará comienzo en la cancha de Obras Sanitarias Republiquetas 1338, el torneo individual de bochas por la disputa del trofeo Lami. En esa oportunidad se medirán los equipos de Platense contra el representativo de Obras Sanitarias, y luego el de Yacimientos Petrolíferos Fiscales versus un team local.

LLAMAN HEREJIA A LA FUSION DE DOS CLUBES

LONDRES, 26 (EFE). — Como una "herejía de infinitas proporciones sobre el deporte" ha sido considerada en los círculos deportivos británicos la adhesión del club de fútbol londinense Brentford, de tercera división, al Queens Park Rangers, también de tercera división. El motivo de ésta "amalgamación" ha sido la crisis económica por la que atravesaba el Brentford, que llegó a perder 500 libras semanales.

Para no herir la suceptibilidad de los "hinchas" del Brentford a esta operación se le llamó fusión, combinación y otras palabras equivalentes, pero la realidad era que el Q. P. R. absorbió al Brentford.

[illegible] clubes en la liga del [illegible] están en parecida situación al Brentford y subsisten gracias a la generosidad de sus directivos y tanto en Inglaterra como en Escocia se cree que, en un futuro no muy distante, el caso de este club tendrá su repetición. La estadística señala, por ejemplo, que el área de Londres no puede costear el lujo de diez clubes en las cuatro divisiones de la liga. Sin embargo, la ciudad de Liverpool nada en la abundancia con sus dos principales clubes bien situados en la primera

La administración del fútbol británico deberá buscar nuevos alicientes para la afición

AMISTOSO EN VILLA LINCH

Se disputará mañana, a las 17.30, en la cancha de Villa Lynch (Sportivo Palermo), un encuentro amistoso entre el seleccionado de primera división aficionados y el equipo de La Paternal. Los jugadores que pertenecieron a esta última institución, Alberto Delisio y Juan Scartabelli, retornan a su club de origen después de haber actuado en Estudiantes de Devoto y Liga de Olavarría, respectivamente. Por lo tanto, cuenta la gente de La Paternal con el concurso de dos valores que darán realce a su equipo.

ROSARIO: TRES RECORDS NACIONALES DE NATACION

ROSARIO, 26 (De nuestro corresponsal). — Tres records nacionales de natación fueron logrados anoche en la segunda jornada de los campeonatos rosarinos de segunda categoría y menores cumplida en el Country Club. Durante la reunión se realizaron con éxito tres intentos de records nacionales. Uno de ellos estuvo a cargo de un equipo de Gimnasia y Esgrima en cuatro por cien metros libre mujeres. El segundo por Marta Farías, en 1.500 metros libre, y finalmente el conjunto de Newell's Old Boys en 4 x 50 metros libre mujeres infantiles.

◆ **RECORDS OBTENIDOS**

Posta 4 x 100 metros libre mujeres, primera categoría: Gimnasia y Esgrima con Adriana Comolli, Irene Mazza, Adriana Almetta y Patricia Sentous, con 4m 38s 4|10, record nacional. El anterior registro era de 4m 42s 5|10.

1.500 metros libre mujeres, 1ª categoría: Marta Farías, Gimnasia y Esgrima, 20m 51s 2|10, record argentino. Anterior, 21 m 36s 8|10.

Posta 4 x 50 metros libre mujeres infantiles, C: Newell's Old Boys, con Silvia Marchess, Inés Hernández, Jorgelina Lingelfelder y María Locasio, 2m 52s 8|10, record nacional. Anterior, 2m 58s 8|10 (record categoría).

AQUI Y ALLA DESEAN VER A LOS XENEIZES

LOS PERUANOS SE PASARON: QUIEREN COMPRAR A RATTIN

MAR DEL PLATA

El primer equipo de Boca Juniors jugará el 10 de febrero próximo en la ciudad de Mar del Plata.

En la oportunidad el conjunto "xeneize" enfrentará al combinado local integrado por los mejores valores de los equipos de primera división de la Liga Marplatense.

Anualmente Boca Juniors realiza uno o más partidos en la ciudad balnearia e invariablemente su presentación motiva extraordinario interés entre los aficionados que concurren en elevada cantidad a gustar del espectáculo.

El año pasado Boca Juniors libró en el estadio General San Martín frente al combinado local un encuentro de intensas alternativas que aún se recuerda y ésta vez se repetirá seguramente aquella fiesta deportiva con el beneplácito de la afición.

ISRAEL

TEL AVIV, 26 (ANSA). — Los directivos de fútbol de Israel están planificando un programa excepcional a desarrollarse aquí y en otras ciudades del país con el aporte de conjuntos de jerarquía mundial. Trascendió al respecto que en febrero próximo un emisario partirá al exterior a fin de contratar, entre otros, a Boca Juniors de Argentina y al Manchester United de Inglaterra.

Se afirmó que en tal sentido se han iniciado gestiones con ambas instituciones, muy alentadoras.

Los dirigentes israelíes tratan también de asegurarse el concurso del Internazionale y Milan, conjuntos que gozan de buen ganado prestigio en Italia y en todo el mundo. Los boquenses, de llegar a viajar se constituirían en eje de un torneo que, con regularidad, contaría con la adhesión de los aficionados israelíes.

DEPORTES VARIOS

Ayer llegó a nuestra mesa de trabajo el siguiente [illegible] de la agencia noticiosa EFE, fechado de Lima, Perú [illegible] expresa:

"LIMA, 26 (EFE). — Ubaldo Rattin, el volante de Bo[illegible]ca Juniors y de la selección nacional argentina, interesa [illegible] cuadro peruano Defensor de Arica, el cual ha entabla[illegible] negociaciones con el jugador. Rattin sería contratado p[illegible] uno de los directivos del Club, Eduardo Sabal Elsaca, quie[illegible] ha sido el que ha entablado las conversaciones con el cen[illegible]tro medio argentino y encara, además, de su propio pecul[illegible] la contratación, debido a que ganó un jugoso premio e[illegible] las apuestas de caballos, cuyo monto quiere invertir en be[illegible]neficio del Club. Además de Rattin, tiene puesta las mi[illegible]radas en otro jugador argentino del que no ha menciona[illegible]do nombre, aunque ha asegurado que estuvo en el selecci[illegible]nado que concurrió al torneo mundial realizado en Londres. Todo hace suponer sin confirmación, de que éste sería Er[illegible]mindo Onega, el delantero de River Plate.

◆ **NO PUEDE SER...**

En diversas oportunidades y en distintos tonos se ha hablado de la posible transferencia al exterior de Ubaldo Rattin punto alto en estatura y rendimiento de Boca Ju[illegible]niors. Claro que nunca se concretaron las propuestas [illegible] las posibles negociaciones. Rattin es fundamental en la es[illegible]tructura del equipo "xeneize" y también en la selección nacional. Su pase costaría una fortuna, que estamos se[illegible]guros no podrán cubrir Defensor de Arica ni el gestor, se[illegible]ñor Eduardo Sabal Elsaca, aunque haya ganado mucho di[illegible]nero en las carreras.

◆ **SILENCIO TOTAL**

En nuestro medio el silencio es total con respecto a la noticia que comentamos proveniente de Lima, Perú. Nadie sabe nada, ni nadie quiere arriesgar haciendo co[illegible]mentarios al respecto. Es probable quizás que los contactos se hayan producido y en tal caso debieron estar rodeados de la más estricta reserva.

Boca Juniors, que vela siempre por el potencial del equipo y por el mantenimiento de sus figuras de grandes condiciones y plenamente identificadas con su divisa, no accederá con seguridad a esa propuesta, aunque esté respaldada por tentadores millones de pesos.

◆ **¡Y SI LO VENDEN...!**

Muchas veces el aficionado se ha preguntado qué pasaría en Brasil si el Santos resuelve de buenas a primeras transferir a "O Rey" Pelé. ¿Qué pasaría, por ejemplo, si el Benfica, tentado por pesos, se desprendiera de su perla negra, Eusebio? Seguro que todo Portugal y sus colonias se sublevarían... ¿No es verdad?

¿Qué ocurriría, pensamos ahora nosotros, si Boca vende a Rattin?

HOY LOS ROJOS EMPIEZAN SU VIAJE POR AMERICA

Hoy, a las 9, desde el Aeropuerto Internacional de Ezeiza, por vuelo Avianca y con destino a Bogotá, Colombia, partirá la delegación de fútbol del Club Independiente que iniciará de esa manera una extensa excursión por diversos países de América del Sur y Central.

◆ **LA DELEGACION**

Ayer por la mañana, en el estadio de Avellaneda, realizó el plantel profesional una intensa práctica a las órdenes del director técnico Brandao. Tras la sesión de gimnasia y fútbol, que los jugadores encararon con sus acostumbrada voluntad y entusiasmo, se procedió al nombramiento de la delegación que viajará. Serán de la partida Santoro, Trucchia, Mírcoli, Monges, Pavoni, Zerillo, Pastoriza, Tarabini, Savoy, Diéguez, Ferreiro, Gallo, De la Mata y Rolan. Acompañarán a los nombrados, Brandao, director técnico; doctor Fernández, médico; Guido Bonet, kinesiólogo, y Ricardo Manetti, utilero. Presidirá la delegación el señor Carlos Rodríguez.

◆ **CUATRO QUE VIAJARAN DESPUES**

Los jugadores de Independiente, Mura, Bernao, Acevedo y Artime, actualmente en Montevideo integrando la selección nacional que participa en el XXII Campeonato Sudamericano, viajarán para unirse a la delegación una vez que finalice este concurso. En esa oportunidad, los cuatro cracks lo harán acompañados por otro delegado que se designará en los próximos días.

◆ **CONFIRMAN EL DEBUT**

Como lo anticipáramos, Independiente realizará su primer partido el domingo venidero en Bogotá, Colombia, enfrentando a Millonarios de esa ciudad, que hace pocos días lo batió al Santos, de Brasil, por 2 a 0.

RIVER COMPRA JUGADORES QUE PRUEBA INDEPENDIENTE

Hay un dicho criollo que parece cobrar actualidad en cuestiones futbolísticas. "Unos calientan la pava, y otro se toma el mate", reza la máxima campera, y ésta es bien aplicable a ciertas transacciones que han tenido o tendrán lugar entre entidades deportivas con respecto a la contratación de nuevos valores para sus divisas. Y si no, veamos los ejemplos. Hace poco tiempo, los "rojos" de Avellaneda comenzaron tratativas con el delantero mendocino Camargo. Luego de mucho hablar el jugador llegó a los pagos de Independiente, donde se lo sometió a una intensa prueba, que el mendocino pasó sin ninguna dificultad. Los dirigentes "diablos" estaban llenos de gozo con el comportamiento de la figura que pensaban incluir en su plantel. Pero hete aquí que cuando llegó la hora de los papeles, Camargo no arregló con los de Avellaneda y su contratación fue entonces desechada. Mientras por un lado Independiente dejaba sin efecto la compra, por el otro, River ponía sus ojos en el cuyano. Pocos días después, Camargo firmaba para River y pasaba a integrar su plantel con gran beneplácito por ambas partes.

Y ahora viene la parte en que se le da la razón al dicho criollo. Paralelamente con las gestiones por Camargo, los "rojos" habían comenzado conversaciones con las autoridades de Wanderers, tendientes a lograr el concurso del half Francisco Cámera. El volante uruguayo llegó a nuestra capital, fue hasta Avellaneda, se probó y todo el mundo encantado. Hasta que se llegó otra vez al asunto papeles. Entonces, como en la oportunidad anterior, no hubo arreglo. Lo significativo del caso es que mientras Independiente vuelve a "perderse" el concurso del half, River lo ha incluido en sus planes, estando dispuesto a pagar siete millones de pesos por su pase.

RACING Y ROSARIO EN CONFLICTO POR EL PASE DE MANILO

Informaciones originadas en Racing aseguraban que el campeón 1966 había incorporado a sus filas al back Manilo, que militó en Rosario Central y que —según los académicos— estaba libre.

Peró parece que no es así. Anoche el representante de Rosario Central, señor Quaranta Casas, en representación del titular de la entidad se apersonó a la sala de periodistas de la AFA para asegurar que Manilo seguía ligado al club de Arroyito.

Sin duda habrá de suscitarse en torno a este valor una situación enojosa. Con seguridad Manilo ha considerado que al no recibir el correspondiente telegrama del club el 31 de diciembre último, podía considerarse como libre. Si así pensó, es que olvidó una resolución del interventor de la AFA por la que se prorrogaban hasta el 31 de este mes de enero la totalidad de los compromisos entre jugadores y clubes.

Situaciones similares han ocurrido en anteriores ocasiones y fue preciso recurrir a un tribunal arbitral para establecer la solución definitiva de este tipo de diferendos.

Esperamos que el conflicto producido por este pase no afectará las cordiales relaciones que mantienen ambas instituciones.

◆ **RACING SE PREPARA**

Con referencia a Racing podemos agregar que el plantel superior de la entidad, a las órdenes de Pizzuti, realizó ayer una práctica en el lugar de entrenamiento que posee en las proximidades de La Plata. Parece ya definitivo que los muchachos académicos no irán a descansar a Villavicencio y que deberán preparar sus maletas para viajar a Perú, donde jugarán una serie de tres partidos.

EL PUNTERO SANTANA ES CODICIADO POR UNION. OLEINICKY VA AL CALI

Las autoridades de Unión de Santa Fe quieren comenzar la temporada del corriente año con un equipo acorde con sus aspiraciones. Para ello han decidido incorporar algunos jugadores de distintas entidades, a fin de reforzar su equipo superior. De acuerdo a lo expresado, los "tatengues" han puesto el ojo en el puntero derecho de Tigre, Santana, y solicitaron a sus directivos precio por el jugador.

La institución de Victoria contestó el pedido indicando que el pase de Santana cuesta la bonita suma de ocho millones de pesos. Como es natural en toda operación de este tipo han comenzado los tira y afloja, pero se da por seguro el hecho de que el puntero tigrense vista este año la casaca de Unión.

◆ **ALE. CODICIADO**

Parece ser que los jugadores de Tigre son el punto de mira de varios clubes deseosos de reforzar sus líneas para el campeonato de 1967 Chacarita Juniors es otro de los interesados. Pero la entidad de San Martín tiene interés en conseguir el concurso del eje medio Alé y a tal fin han iniciado las correspondientes gestiones para lograr su pase.

◆ **REANUDACION**

El plantel profesional de Dock Sud reanudará hoy su entrenamiento.

La mencionada entidad jugará posteriormente varios partidos amistosos con equipos de primera "B", el primero de los cuales esta previsto para el 2 de febrero próximo, oportunidad en que se enfrentará con Estudiantes de Buenos Aires, el flamante campeón de la divisional "C".

◆ **PRIMER CONTRATO**

Los d[illegible]e Atlanta ofrecieron su primer con[illegible]trato a los siguientes juga[illegible]dores: Germán Gallegos, Carlos Eduardo Lendoiro, [illegible] Pazos, Juan Vizozo, José C[illegible]tadino y Héctor Lazzarin[illegible]. Todos ellos actuaron durante 1966 en la tercera división de los "bohemios".

◆ **OLEINICKY AL CALI**

Estudiantes de La Plata se desprenderá del guarda[illegible]vallas Juan Carlos Oleinic[illegible]ky, quien en breve parti[illegible] hacia Colombia, donde [illegible]gará durante el presente año. La entidad de La Pla[illegible]ta transfirió al menciona[illegible] golero a préstamo por [illegible] año al Deportivo Cali, Colombia, mediante la [illegible]ma de $ 2.300.000.

Una versión indicaba [illegible] otros valores de los "pin[illegible]charratas" serían transfe[illegible]dos por una buena su[illegible] Sin embargo, hasta aho[illegible] no se ha podido confirm[illegible] que Estudiantes tenga pe[illegible]sado desprenderse de otros jugadores.



Santana, el buen puntero de Tigre, es codiciado por Unión de Santa Fe



Oleinicky, dejado libre por Estudiantes de La Plata, jugará en Cali

EL CLUB GENERAL MITRE SE DESAFILIA DE LA "AFA"

ALEGAN NO PODER MANTENER EQUIPO NI QUIEREN USAR MEDIOS IMPROPIOS

El club General Mitre ha resuelto desafiliarse de la Asociación del Fútbol Argentino, y así se lo ha hecho saber al Interventor con nota del 26 de enero, es decir ayer. ¿Qué razones pueden existir para que un club que ha cumplido tan meritoria campaña, abandone cuando ha llegado a donde todos los que empiezan aspiran a llegar.

El actual presidente don Oscar Raúl Russo, acompañado del Vice, don Enrique Marconi y el Secretario don Humberto Yani, nos visitan para explicarlo. Y en boca de ellos, las cosas son simples. Tal vez demasiado simples. Tanto, que la respuesta podría escuetamente ser la siguiente: El Gral. Mitre abandona el fútbol profesional, porque entre sus dos mil socios, apenas a 15 les interesa el fútbol. Sorprendente. Pero afirma el señor Russo que ese es el número de socios que se hacía presente en la cancha los días de partidos.

General Mitre es una institución que tiene ya 29 años de vida y una instalación social que no tienen muchos de los clubes que militan en primera B. No tiene cancha de fútbol y sus partidos los jugaba en la cancha de Arsenal de Sarandí, localidad donde ambas instituciones militan. Tiene un salón de actos, que es en realidad una sala teatral con camarines, tan buena como algunas de la calle Corrientes. Una biblioteca con 5.000 textos, que solo es superada en Avellaneda por la de Independiente y la Municipal. Y una excelente piscina de natación de medidas reglamentarias. Sostienen sus directivos que el fútbol insume cantidades de dinero que la institución no tiene. Por otra parte, ahora que se han sacado de encima esa trituradora de la economía que es el fútbol, podrán dedicarse los recursos de la institución a la práctica de deportes "puros", como la natación y el atletismo, para lo cual proyectan intervenir en torneos de las respectivas federaciones, así como también en ajedrez y tenis de mesa. Atenderán las actividades culturales en general y procurarán el bienestar general de la institución.

Hasta aquí los dirigentes, que se negaron a profundizar en otros temas, porque dijeron que el clima de su club es de amistad y no desean originar problemas ni polémicas que atenten contra la unidad de los asociados.

Pero de cualquier modo conviene hacer un poco de historia, aunque ésta sea por nuestra cuenta. Las tres razones que el club invoca para desafiliarse en la nota presentada al señor Valentín Suárez, son las siguientes: 1º) No contar con equipos representativos; 2º) No disponer de fondos ni recursos para financiar a dichos equipos, y 3º) No contar con el apoyo popular, dentro de nuestra jurisdicción, para la práctica del fútbol.

Pero estas razones conviene analizarlas desde un punto de vista que también alcance a los tres años anteriores. El club General Mitre se afilió a la AFA hace tres años. El primero fue finalista en aficionados, el segundo ganó el ascenso a primera C y el tercero llegó segundo en esa categoría, detrás de Estudiantes, lo que no se puede lograr sin equipo representativo ni recursos para mantenerlo. La verdad es que este club ha dado bastante que hablar en los tres años que practicó fútbol rentado, pero como todo lo que se aparta de las normas éticas, lo que se habló fue en carácter de rumores. Se dijo que los directivos del club mantenían el equipo de su peculio. Esto no le hace mal a nadie. Es una cuestión de amor a sus colores, de posición económica y en definitiva de darse el gusto. Hay otros clubes donde esto ocurre, por ejemplo Huracán, donde el señor Seijo y sus compañeros de directiva apoyan con sus bienes y su crédito la gestión económica de la institución, que pasa por un mal momento. Pero hay otra cosa. El nombre del club General Mitre estuvo reiteradamente ligado a denuncias de otros clubes en cuanto a jugadores incentivados y sobornados y también, aunque sin confirmar, se lo relacionó con cierto carácter de estación receptora de algunos pases para el exterior, sin que el club interviniera en el factor económico. Todas estas versiones, si bien no fueron confirmadas, le hicieron mucho daño a la institución y por eso no debe extrañar que entre los socios se desarrollara una cierta alergia hacia el fútbol profesional.

Hace poco, al terminar el campeonato oficial, los entonces dirigentes proyectaron una fusión con el Arsenal de Sarandí, no se puede saber bien con qué fin, pero se puede presumir que el objeto era agrandar la actividad futbolística. El Arsenal, tiene cancha y unos 3.000 socios. El Mitre tiene una magnífica sede y 2.000 socios, la fusión ponía prácticamente en manos de Arsenal todo este patrimonio. Los directivos, llamaron a los socios a una reunión de consulta y el resultado fue desastroso para el proyecto. Los socios en su gran mayoría se negaron a avalar una operación que pudiera poner en peligro el patrimonio de la institución tras una aventura futbolística de dudoso éxito. Ya se sabe que el fútbol es mal negocio para los clubes en general, y que en realidad es el gran subvencionado por las otras actividades deportivo-culturales de las instituciones. Fracasada la gestión los directivos del Mitre debieron enfrentar a sus asociados en otra cuestión, la renovación de autoridades, durante la asamblea producida el 30 de diciembre último en la que estos antecedentes asumieron caracter fundamental, originando la derrota del oficialismo y la llegada al gobierno de la casa del señor Russo y sus compañeros de directiva.

Estos dirigentes no quieren mantener un fútbol que gravita sobre sus bienes privados y como la institución por sí, no puede tampoco hacerlo, cortaron por lo sano. Eliminar el fútbol profesional y dedicar sus esfuerzos a la actividad para la que el General Mitre está bien dotado. Ellos están convencidos de tener en este operativo el apoyo general de sus consocios. El tiempo dirá si es así. Pero lo que ya está demostrado es que en la conocida institución de Sarandí, se ha dado un alto ejemplo de moralidad administrativa y sobre todo deportiva. Ahora el Mitre, propenderá al desarrollo del deporte por el deporte mismo.

SE REALIZARA UN CERTAMEN INTERCIUDADES EN FEBRERO

El torneo cuadrangular de fútbol de primera división "Interciudades" dará comienzo el próximo 3 de febrero con la participación de Unión y Colón de Santa Fe, y Newell's Old Boys y Rosario Central de Rosario.

EL PROGRAMA

Este es el programa confeccionado cuyos matches se desarrollarán siempre por la noche:

3 de febrero: Newell's Old Boys vs. Colón, y Unión vs. Rosario Central (en cancha de Rosario Central); 10 de febrero: Unión vs. Rosario Central y Colón vs. Newell's Old Boys (en cancha de Colón); 14 de febrero: Rosario Central vs. Colón y Newell's Old Boys vs. Unión (en cancha de Newell's Old Boys); 17 de febrero: Colón vs. Rosario Central y Unión vs. Newell's Old Boys (en cancha de Unión).

Este torneo se definirá por la suma de puntos de los dos equipos de Rosario y de los dos de Santa Fe. En caso de paridad, se jugará un desempate con dos equipos combinados de cada una de esas ciudades. Si perdura la igualdad, se jugarán 15 minutos adicionales, y si aún se mantiene la división de honores se resolverá con tres penales.

Es indudable que este torneo despertará gran interés entre los aficionados. Las excelentes recaudaciones que se registraron durante la disputa del "torneo" evidencian que la muchachada quiere ir a la cancha. Hace falta que las instituciones hagan todo lo posible para brindar un espectáculo acorde con esa

COLON ENFRENTARA MAÑANA A FLUMINENSE. OTROS AMISTOSOS

Mañana, a las 22 horas, en Santa Fe, el equipo local de Colón enfrentará amistosamente al Fluminense, de Brasil. El encuentro ha concitado mucho interés por cuanto promete interesantes alternativas. Fluminense recientemente actuó en la ciudad de Mar del Plata y compartió el score en dos tantos con el seleccionado local.

◆ OTRO MATCH AMISTOSO

La reserva de River Plate jugará mañana, a las 17.30 horas, enfrentando a Estudiantes de Buenos Aires, que ascendió a primera B. El match tendrá lugar en la cancha de los segundos.

◆ UNION VS. ATLANTA

El 1º de febrero próximo, en la ciudad de Santa Fe, jugarán amistosamente Unión y Atlanta. El cotejo está anunciado para las 21.30 horas.

◆ ASAMBLEA EN LOS ANDES

Esta noche realizará el Club Atlético Los Andes una asamblea general para considerar la memoria y balance y nombrar la comisión escrutadora de votos para la elección de autoridades, que tendrá lugar el domingo próximo.

◆ PRACTICAS DEL JUVENIL

Se ha dispuesto que, en adelante, todos los días martes y jueves por la mañana, en la cancha del Club Excursionistas, practique el seleccionado juvenil amateur de fútbol, conjunto éste dirigido técnicamente por Juan Carlos Giménez.

EL PASE DE ONEGA OTRA VEZ EN EL TAPETE. ¿TRUEQUE?

MONTEVIDEO, 26 (EFE). — Nuevamente el nombre de Ermindo Onega volvió a circular en los medios futbolísticos y siempre vinculado a Nacional. Si bien River se mantiene firme en los 35 millones de nacionales y en las condiciones de pago (20 millones al contado), se rumorea que ha surgido una nueva variante, producto del interés que al parecer tendría la entidad argentina respecto a un jugador de Nacional, lo que podría hacer factible la operación a base de trueque. En una palabra, el hombre de Nacional que quiere River sería el pago al contado que se exige por Onega. ¿Quién es ese hombre de Nacional que codicia River? No ha trascendido. Pero hurgando, se estima que puede andar en la zaga central del equipo uruguayo. ¿Manicera o "Cococho" Alvarez? Tal vez...

N. de la R.: Nuevamente el caso Onega está sobre el tapete. River acaba de prorrogar su contrato, pero eso no es inconveniente para que el jugador sea negociado por la directiva millonaria. Para saber qué sucederá con el popular "ronco" habrá que aguardar, con seguridad que River regrese de su gira. Es difícil que hasta el mes de febrero se tenga una solución a este asunto que —como la Parrala— va por sí o por no cada semana. Independiente, Nacional y Boca (a pesar de las desmentidas "xeneizes") están en la cola para conseguir el pase del diestro número 10 del conjunto de la banda.

MIGONE Y JULIO SAN LORENZO SON DE PLATENSE

Platense parece formar un equipo de primera línea, o por lo menos de "nombres". Ahora ha incorporado a Julio San Lorenzo, el que fue dejado libre por Banfield. También se incorporó a la institución calamar el jugador Migone.

Por otra parte cabe señalar que Banfield dejó libre a Peanno, quien posiblemente se enrole también en el conjunto de Núñez. Angel Labruna nos dijo días atrás —y así lo reflejamos en nuestras páginas— que es su propósito integrar un equipo que cumpla una campaña acorde con los prestigios de la entidad.

EL TRIBUNAL APLICO VARIAS MULTAS. SE HARA UN PRELIMINAR

El Tribunal de Penas de la Asociación del Fútbol argentino se expidió anoche sobre numerosos expedientes sustanciados oportunamente por diversas irregularidades.

Entre las resoluciones más importantes figura la suspensión por un partido al jugador Eduardo Janín del club Atlético Temperley, redimible por una multa de $ 6.619.

Otra de las determinaciones se relaciona a la pérdida del partido de la división reserva del Club Colegiales, por no presentarse al compromiso frente a J. J. de Urquiza.

◆ UN PRELIMINAR

Hoy en Huracán, previo al match decisivo del torneo reducido de primera B que protagonizarán Deportivo Español y Nueva Chicago, se realizará un encuentro preliminar que promete mucho y bueno. A las 19.15 se enfrentarán el seleccionado juvenil amateur de la AFA que el miércoles batió en Platense por 2 a 1 a la selección de Intermedia del Uruguay con el combinado de primera división C.

◆ CITAN A JUGADORES

La Asociación del Fútbol Argentino citó para hoy en la cancha de Huracán a las 18 horas, a los planteles de los seleccionados Juvenil Amateur y de primera C.

UN ANHELO EN ASCENSO: NUEVA CHICAGO - ESPAÑOL

- En Cancha de Huracán Disputarán el Primer Encuentro Final por el "Pase" a Primera
- Expectativa General y Activas "Movilizaciones" por Parte de las dos Hinchadas
- Importantes Premios a los Jugadores Para el Caso de que Logren el Campeonato

Prefacio de una doble jornada futbolística que acaparará para sí la incondicional atención de la afición porteña. Exclusivamente porteña, porque los finalistas del torneo extra para el ascenso a primera división, Deportivo Español y Nueva Chicago, son equipos "nuestros', de la Capital Federal. Su prestigio, aunque largo, no se ha desperdigado y todo el pasionismo de sus respectivas legiones está concentrado en la metrópoli. Ninguno de los dos es "popular" en el interior, y habrán aficionados que acaso no los conozcan ni siquiera por el nombre. Pero el conjunto que alcance la satisfacción de lograr el ascenso en la porfía tiene la oportunidad de "darse a conocer" en el ámbito futbolístico nacional. Una institución, por más modesta que sea, que milite en primera división adquiere el "brevett" de la popularidad, del "conocimiento" general. De ahí que estos encuentros finales entre Nueva Chicago y Deportivo Español tengan la virtud de conmocionar el interés de la "ciudadanía futbolística". Los verdinegros con su "cuartel general" en el humilde y populoso Mataderos contarán tal vez con el apoyo incondicional de los espectadores "imparciales", mientras que el Deportivo, representante de una muy querida y numerosa colectividad "no tiene un barrio fijo" de admiradores (la Avenida de Mayo es, sin duda, el epicentro de la mayoría de sus simpatizantes), pero en cada español radicado en nuestro país hay un hincha "solidaria e ilimitadamente" adherido a las "casacas rojas".

Los dos protagonizarán esta noche, en el estadio de Huracán el primer encuentro por el ascenso. Ambos elencos llegan al enfrentamiento con todo su potencial futbolístico completo. Y detrás de él, las aspiraciones, las ilusiones, los esfuerzos y sacrificios de socios y simpatizantes de cada una de las entidades, que no han escatimado estímulos económicos a sus futbolistas para incentivar su producción, a fin de cristalizar los anhelos de llegar al destino fijado.

Haciendo una rápida revisión de lo realizado por cada uno de los finalistas durante las jornadas ya cumplidas, surge con nitidez la campaña efectuada por el Deportivo Español, que a través de sus cuatro confrontaciones logró adjudicarse la victoria (derrotó a San Telmo y Temperley, respectivamente). La labor realizada por Nueva Chicago no es tan lucida —aunque justo es consignar— que debió vérselas con adversarios más capacitados. Los de Mataderos igualaron y vencieron a All Boys y perdieron y ganaron ante Almagro, pero evidenciando en todas estas ocasiones un gran poder de recuperación y un fútbol realmente positivo.

Apuntado el antecedente, y remitiéndonos a él, llegamos a la conclusión de que el Deportivo Español, en el análisis previo "gana por puntos" a su contrincante.

PROBABLES EQUIPOS

DEPORTIVO ESPAÑOL: Cassarino; Pazos y Vidal; Gonzalo, Cuenca y Bagnera; Roselli, Rudzky, Veglio, Valledor y R. Pérez. Arquero suplente: Broin. D.T.: C. Faraone.

NUEVA CHICAGO: Sarmiento; Coria y Barbeito; Andreta, Radio y Morales; Barrera, Martínez, J. Pérez, Ramírez y Gaetan. Arquero suplente: Zappino. D.T.: B. Acosta.

Cancha: Huracán. **Juez:** Cruces. **Hora:** 21.30.

Empero, no cabe duda que llegado el momento de la verdad, los "antecedentes" tienen un mérito relativo y prueba fehaciente de ello es que tanto uno como otro equipo durante el certamen oficial de la temporada pasada no cumplieron una actuación deslumbrante y otros conjuntos que en los papeles "tenían más chance" quedaron ya eliminados.

Chicago y Español, tienen parecidas características: positivos en sus respectivos ataques, con algunos déficit en sus líneas defensivas. Los dirigidos por Faraone, durante este certamen han especulado con la "técnica del contragolpe" que por otra parte le ha reportado enormes beneficios. Pero es evidente que para cumplir ese plan, el Deportivo cuenta con hombres sumamente capaces en su vanguardia —Veglio, Rudzky y Valledor— que en cualquier momento pueden volcar un resultado a su favor. Chicago por su parte, de fútbol también contundente, tiene "... fuerte" en la ofensiva y valores como Jorge Pérez, Martínez, etc., de bien ganada fama de goleadores usufructúan con frecuencia el constante abastecimiento de sus compañeros de medio juego.



Luego de haber actuado en varios institutos, el arquero Sarmiento "ancló" en Nueva Chicago. Seguro, de tipo "pachorra", es una garantía en la valla.

Pálpitos y consideraciones aparte, lo importante es que esta noche se dilucidará en su primera instancia, un pleito futbolístico de singular trascendencia, que contará —como ha ocurrido durante todo el desarrollo del torneo— con una extraordinaria concurrencia que hará "más solemne" el marco.

Ninguno de los dos conjuntos anuncia cambios en sus respectivas alineaciones, con lo que queda asegurada la igualdad de condiciones en ese aspecto. El equilibrio de fuerzas y "los enormes intereses en juego" aseguran desde ya un encuentro de subido tono emocional.

Queda por encima de todos los pronósticos habidos la euforia y esperanzas de los simpatizantes de las dos instituciones. Y así están las cosas por el lado de la gente de la península. Manifiestan plena preocupación porque el Deportivo logre un lugar de privilegio en lo social y deportivo, "para satisfacción de la colectividad...", al decir de su presidente, el señor Rodríguez Vázquez. Una de las mayores realidades palpables de los simpatizantes y directivos de Deportivo Español con el ascenso a primera, es fundamentalmente la solución a los problemas económicos que actualmente le resulta al club las pocas recaudaciones de Primera B.

Indudablemente está en el decir de la gente del Español que con su "pase" a Primera A, verían incrementada inmediatamente su masa societaria. De esa manera piensan cubrir con mucha más holgura los gastos que le proporciona el mantener un plantel profesional. Cumpliendo su optimismo de ascender, éste va más allá de una simple militancia en el círculo privilegiado de la AFA. Piensan formar un buen equipo, pero sin despilfarrar. Siempre dentro de las posibilidades financieras de la institución. Esta parece ser la mayor dedicación de la progresista entidad, una verdadera cautela en cuanto a "metálico se refiera".

"No queremos hipotecar a la institución...", son las palabras de su presidente. Y los planes no paran ahí. Tienen firmes esperanzas en su semillero. Quiere el Deportivo Español llevar a primer plano a las figuras de las inferiores. Eso en cuanto a lo futbolístico, pero su inquietud mayor es tener cancha propia. Tienen un campo de ... hectáreas asignado por la Municipalidad en el Parque Almirante Brown, y allí piensan levantar su futuro centro deportivo.

El panorama de Mataderos puede resumirse en una euforia total. Días pasados su presidente prometía a familiares del cotizado Jorge Pérez que en el presente año el jugador militaría en Primera A, sin tener aún decidido si lo vendería. Por lo visto alienta la firme creencia de que no se irá de Chicago el ágil.

Así lo exteriorizaba la barriada. Cantos a granel y comentarios por demás optimistas es el tema obligado de las barras esquineras. Es imposible para ellos que no sea otro que Nueva Chicago el acompañante de Unión al círculo superior.

El comercio del popular Mataderos también da su cuota de aporte al logro de las aspiraciones, en forma de premios o adhesiones de toda índole, sin retacear su colaboración. Piensan también las concreciones positivas que significaría el ascenso del club. En todas sus formas. El desarrollo financiero del barrio, pasando por lo deportivo y social. La aspiración de un Nueva Chicago grande está muy cerca de la realidad. Este es el panorama, de la "trenzada como para sacar chispas", que dirimirán los finalistas del petit Torneo.

APOSTILLAS

Hondo misterio. Hermetismo total. En el estadio de Nueva Chicago y la sede del Deportivo Español, dirigentes y personal de maestranza utilizan las mismas respuestas: "No, no sabemos nada del plantel..." "Creemos que entrenarán esta tarde, pero no sabemos a qué hora..." "No tengo nada que decir...", y muchos otros etcéteras que trabaron la labor de nuestro cronista durante la recorrida que por las dos instituciones realizara en la tarde de ayer.

Es que la responsabilidad es mucha, y el "noviciado" de los dirigentes en esta contingencia es tanto que no admiten ningún tipo de "perturbaciones", aunque sea de periodistas, los mismos a quienes aquellos acuden cuando necesitan algo de ellos.

* * *

Los jugadores del Deportivo Español pueden hacer su agosto en pleno enero. De lograr conquistar el ascenso, la entidad ha dispuesto entregar 5.700.000 pesos para prorratear entre los integrantes del plantel. Cabe apuntar que cada elemento "españolista" recibió 100.000 pesos por haber eliminado a Temperley.

* * *

Por su parte, Nueva Chicago repartió lo que le correspondió de la recaudación de su último partido, entre los jugadores, más premio por diferencia de gol. Los jugadores verdinegros recibieron 70.000 pesos cada uno.

* * *

En Mataderos ya se están formalizando planes para el caso de lograr el ascenso. A su estadio, el cual alberga 22.000 personas, le será agregada una nueva tribuna con capacidad para 10.000 espectadores.

* * *

Es tanta la confianza que los simpatizantes del Deportivo Español tienen en su conjunto que ya en los bares de la Avenida de Mayo y adyacencias se están programando festejos "para el gran día".



Bagnera, veterano y ... pañolísimo" defensor ... los rojos (a pesar ... apellido) es, desde ... años, puntal en su con... junto. Ahora, en la "... va", logra poner de ma... nifiesto también ... ponderables ...





Nuestro seleccionado se prepara rigurosamente. En la foto Albrecht ensaya un salto a la carrera mientras Viberti y el profesor Ahumada corren alrededor del field

EL EXITO CAMBIO LAS CARAS DE LOS INTEGRANTES DEL PLANTEL

Reina Optimismo Para las Próximas Confrontaciones

MONTEVIDEO, 26 (De nuestros enviados especiales). — Afortunadamente se han serenado los espíritus. Hay otros rostros entre los integrantes de la delegación (jugadores, técnicos y dirigentes, incluidos). El 5 a 1 de anoche resultó una panacea que tranquilizó los ánimos. Un barniz que cubrió opacidades anteriores. Sí, fue una buena faena la cumplida anoche por nuestra selección. Sin ninguna duda la mejor realizada durante este certamen. Lamentablemente, el escaso mérito futbolístico del adversario hace retacear el elogio unánime, pero aún así consideramos que el trabajo de conjunto elaborado por Argentina fue aceptable; hubo manifiesta mejoría en relación a los partidos anteriores y de manera especial el jugado frente a Bolivia. Es más, nos aventuramos a puntualizar que en el caso de que nuestra selección hubiese tenido anoche a un rival con superior potencial futbolístico que el exhibido por Venezuela, y dada la reacción de los nuestros, el resultado también hubiera resultado fructífero. De ahí pues la explicación por estos "nuevos rostros". El 5 a 1 y la llegada de sus respectivas esposas e hijos a esta ciudad produjeron en el ánimo de los jugadores una saludable reacción. Más "dóciles" al diálogo. Con algo más que decir, todos y cada uno de los componentes del plantel "acusaron" la inyección de optimismo recibida en las últimas horas.

Esta tarde, durante la breve y liviana sesión de training llevada a cabo en el Carrasco Polo Club, tuvimos ocasión de conversar informalmente con don Jim Lopes y los integrantes del equipo. La confianza es el común denominador a todas las expresiones. Revitalizados moralmente todos se aprestan a efectuar el "salto" decisivo en pos de la consagración.

De resultas de este último encuentro, solo Roma se encuentra algo lesionado (tiene un golpe en la cabeza), pero ello no provoca mayores inquietudes, ya que el diagnóstico indica que no es de mayor gravedad, y en consecuencia podrá actuar el sábado ante Chile. La lesión de Mas va mejorando paulatinamente y es factible su reaparición para el encuentro aludido. El parte médico finaliza aquí, ya que a pesar de que algunos hombres presentan pequeñas "nanas", ninguna de ellas es de importancia.

Vayamos ahora a la opinión que le ha merecido la actuación del equipo a los propios protagonistas. Uno de ellos —Jim Lopes—, indirecto pero de fundamental actuación. El director técnico expresó que "Argentina jugó bien, en mi criterio. Hubo mayor tranquilidad, más orden, otra coordinación, todo distinto a lo que pasó con Bolivia. El equipo jugó en función de tal y eso es lo que yo quiero. Se administró bien la pelota". Con respecto al match contra Chile, el coach señaló que "será un bravo rival, al que desde ya miramos con el máximo respeto y lo observaré detenidamente durante el match de esta noche con Uruguay".

Acerca de posibles cambios, Jim Lopes manifestó que "podría haber alguno. A veces es útil sorprender..."

Luis Artime —relamiéndose ante la concreta posibilidad de adjudicarse otro "campeonato" de goleadores — nos comentó que "todos nos quieren sacar un punto. Mejoramos mucho con relación al match anterior; estoy muy contento por ello, pero quito importancia a los goles que me tocó anotar. Cada vez que la pelota pasa la raya es la culminación del esfuerzo de todos. Nos quedan los partidos más difíciles, pero tenemos gran confianza".

• MAS EQUIPO

Juan Carlos "Nene" Sarnari, que hizo su debut en la selección, fue terminante en sus declaraciones: "Tenemos —dijo— mucho más equipo y jugamos con ganas. No debe extrañar a nadie entonces el resultado".

Por su parte Alberto Mario González manifestó en términos generales que "fue un partido bueno en el que los venezolanos corrieron mucho, tal cual es su característica fundamental". Con respecto a los próximos compromisos agregó Gonzalito: "Argentina mejorará su performance, que ya en la noche de ayer fue buena".

Ovejero (con problemas en su peso, lo que motivó que Jim Lopes lo reemplazara "para no forzarlo") emitió también su impresión sobre el partido: "Levantamos la moral —dijo— y el triunfo además lo estimo muy oportuno después de una performance falsa como la cumplida ante Bolivia".

En parecidos términos se manifestaron Roma, Viberti y Albrecht, con quienes dialogamos. No obstante nuestro objetivo primordial consistió en "sacar algo más de Jim Lopes", luego de la práctica realizada. El técnico, ante nuestra insistencia (y empecinamiento por tratar de brindar al lector un amplio panorama de la situación imperante en nuestro equipo), nos explicó detalladamente sus inquietudes: "Estamos en tren de aprovechar al máximo todo lo que tenemos. Ahora un partido más y Rattin estará habilitado. En condiciones físicas también está. La única alternativa es la de si lo pongo o no, porque Albrecht en este puesto anda bien Es un jugador dúctil y muy útil para el equipo".

LOS DIARIOS URUGUAYOS DICEN QUE TODO RESULTO MUY FACIL

MONTEVIDEO, 26 (De nuestros enviados especiales). — La prensa uruguaya ha dedicado grandes titulares al triunfo de la Argentina sobre Venezuela en la última jornada del Sudamericano. Y en general, las opiniones y los comentarios coinciden en señalar la facilidad de la victoria de la selección albiceleste. "Artime solo se bastó para ganar a los venezolanos", señala en su encabezamiento el comentario del matutino "El Día". Seguidamente destaca que "no tuvo necesidad el equipo albiceleste de extremarse, pues estableció una superioridad apabullante, traducida en un tanteador final que dice claramente la diferencia de recursos exhibidos y procedimientos aplicados". El comentario también elogia, sin embargo, el empeño y el entusiasmo opuesto por los venezolanos, que en algunos instantes —dice— "solo con sus armas crearon algunas situaciones —aunque muy escasas— que establecían cierta equivalencia entre ambas escuadras. "El País", por su parte, plantea algunos reparos al triunfo argentino. Su titular, por lo pronto, señala que "sin lucirse, triunfó Argentina en forma muy holgada". Más abajo dice que "no conforma el conjunto albiceleste, el que basa sus triunfos en la gestión individual de algunas —muy pocas— de sus figuras". Añade que "falta cohesión en el sistema defensivo, el que deja claros impresionantes, fallando también en los elementos, como ocurrió cuando Santana convirtió el primer gol venezolano en lo que va del torneo". El comentario concluye con la siguiente afirmación: "Encuentro muy discreto fue el de anoche. A Venezuela no se le podía exigir más. En cambio a Argentina, sí". "BP Color" pone el acento sobre la claridad de la victoria argentina, acotando, sin embargo, que la calidad del equipo albiceleste solo podrá confirmarse en encuentros de mayor responsabiliad y ante adversarios que lo apuren más. Destaca que "Venezuela sigue cumpliendo con corrección y gran honradez deportiva. Dentro de sus posibilidades limitadas —dice— presenta lucha, despliega espíritu y trabaja a destajo. Es más blando quizás que Bolivia, defensivamente, pero sus hombres parecen tener un manejo superior".

Por lo que se refiere al primer cotejo de la noche, entre Paraguay y Bolivia, toda la prensa local coincide en subrayar su opaco desarrollo y la falta de recursos futbolísticos evidenciada por ambos conjuntos en sus primeras jornadas, sobre todo en este cotejo que enfrentó a los dos y que desnudó con mayor claridad las fallas de orden técnico e, incluso, atlético de sus respectivos jugadores.

MONTEVIDEO CONVERTIDO EN GRAN MERCADO

MONTEVIDEO, 26 (ANSA). — Varios jugadores uruguayos están interesando vivamente a entidades argentinas, de acuerdo con las gestiones que se han entablado en esta capital y que han trascendido en las últimas horas.

En la sede de Danubio, el presidente de Huracán, señor Luis Seijo, hizo un planteamiento formal, pidiendo precio por el zaguero izquierdo Omar Fernández. Danubio anoche reunió a su directiva, la que informó al visitante que el jugador vale cuatro millones de pesos uruguayos.

Esta mañana no se pudo confirmar otra versión, según la cual la entidad del Globito también se interesó por Modernell, marcador de punta derecha de Danubio.

En la sede de la institución de Maroñas se dijo telefónicamente a ANSA: "Huracán ha mencionado a varios jugadores, además de Omar Fernández, por el que se interesó especialmente, pidiendo precio. Pero, por Modernell son varias las instituciones argentinas que han solicitado condiciones, y también está Cerro de Montevideo, que quiere trocar a nuestro marcador por alguno de los elementos de su plantel que interesen a Danubio".

Mientras tanto, otro jugador de Danubio, Salva, y el centro delantero de Fénix, Vera, ambos titulares de la selección, serán observados esta noche en el partido frente a Chile por el presidente del campeón argentino, Racing, señor Saccol, y por su técnico, Juan J. Pizzuti.

Además están pendientes algunas gestiones de San Lorenzo ante Nacional, por Viera; de Independiente, por el mismo Viera y Urruzmendi, y otros muchos nombres más que seguramente entrarán en la danza de las negociaciones apenas finalizado el presente campeonato sudamericano.

Otro de los jugadores codiciados por el campeón argentino Racing es Carlos Martínez, el zaguero centro que esta noche jugará en la selección uruguaya y que pertenece al club Fénix.



Aquí vemos a los muchachos de la selección esperando junto al túnel que se reanude el partido luego del apagón ocurrido en el primer tiempo. Nuestro equipo cumplió su mejor partido ante Venezuela.

DOS QUE LUCHARON POR NO SER "COLA"

MONTEVIDEO, 26 (De nuestro enviado especial). — Paraguay y Bolivia salieron a la cancha, según nuestro criterio, para dirimir cuál estaba más capacitado para ocupar el último puesto en este XXII Campeonato Sudamericano de Fútbol. En ese sentido, debemos aceptar que Bolivia "se llevó las palmas". No faltará quién le atribuya al actual campeón sudamericano (de un torneo jugado a tres mil metros sobre el nivel del mar), "un mal campeonato". Por cierto que no podemos envanecernos de haber catalogado a la selección del Altiplano como la más indicada para cerrar la tabla de este extraño certamen sin público y sin fútbol.

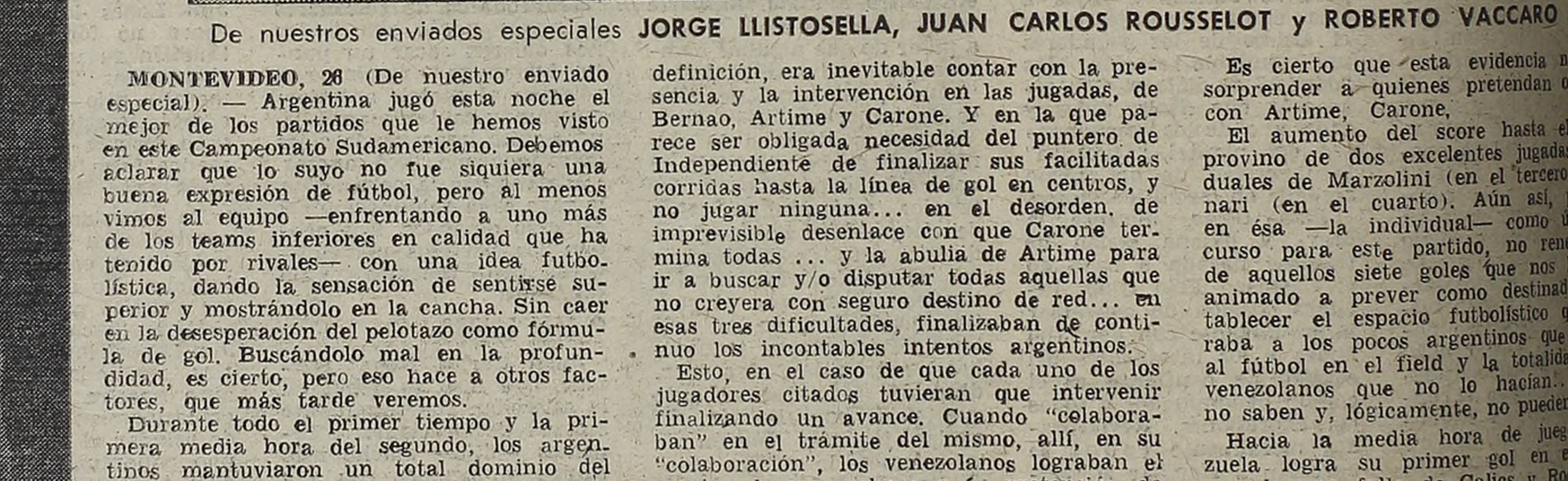
En la puja establecida entre Paraguay y Bolivia, se advirtió desde el comienzo que los paraguayos eran los únicos capaces de esconder una pelota a los choques constantes en que se convirtió esta parodia de fútbol, que solamente arrancó carcajadas a los indiferentes "madrugadores" que llegaron al Centenario con la suficiente entereza como para soportar 90 minutos de elementales manifestaciones de puntapiés al balón.

El único jugador que mostró algunos atisbos de pensar antes y disponer de medianos recursos para colocar luego la pelota —Del Puerto— fue el lógico encargado de establecer justicia en un marcador tan magro como lo poco que pudimos ver.

El 1 a 0, logrado a los 37 minutos de juego, fue la única versión de fútbol (la jugada fue aceptable, aunque el pique del scorer y su posterior zurdazo, muy mal marcados por el full back centro Quiroga). La primera y la última. Como ubicación para el lector, Paraguay dominó el juego en la primera parte. Bolivia comenzó la segunda ubicando a sus hombres en supuesta intención de empate. Posteriormente, el juego se estabilizó en la inicial medianía, con más cercanía de Paraguay de una eventual conquista. Aunque para llegar a ese extremo, se debía apelar a una prolífera imaginación y buena voluntad.

El Mejor Partido de

DURANTE CASI TODO EL
MANTUVIERON CONTROL



Ultima Hora CON LA SELECCION NACIONAL



Albrecht ratificó condiciones. Jugó aceptablemente y se constituyó en el valor más relevante del equipo

De nuestros enviados especiales **JORGE LLISTOSELLA, JUAN CARLOS ROUSSELOT y ROBERTO VACCARO**

MONTEVIDEO, 26 (De nuestro enviado especial). — Argentina jugó esta noche el mejor de los partidos que le hemos visto en este Campeonato Sudamericano. Debemos aclarar que lo suyo no fue siquiera una buena expresión de fútbol, pero al menos vimos al equipo —enfrentando a uno más de los teams inferiores en calidad que ha tenido por rivales— con una idea futbolística, dando la sensación de sentirse superior y mostrándolo en la cancha. Sin caer en la desesperación del pelotazo como fórmula de gol. Buscándolo mal en la profundidad, es cierto, pero eso hace a otros factores, que más tarde veremos.

Durante todo el primer tiempo y la primera media hora del segundo, los argentinos mantuviaron un total dominio del balón y del match. Hubo largos minutos en que vimos a Ovejero parado en campo venezolano, como último hombre de retaguardia. Y a Calics intentado jugar al fútbol... lo que, ciertamente, le resultó casi imposible. Pero lo intentó, lo que es bastante elogiable.

La zona donde nuestro equipo afirmó más su sideral diferencia de capacidades fue la central del campo, a favor del muy buen partido que jugó Marzolini, de la presencia de Sarnari como Nº 10 y de las espaciadas jugadas en las que Albrecht tocó y siguió en ella. González solo integró ese agrupamiento a razón de una por cada diez que se iniciaba, con lo que el mérito conjunto es compartido por él en ínfima proporción.

Venezuela comprendió rápidamente la situación, abandonando prestamente toda disputa de la pelota en zona que no fuera la extrema de su propia área, permaneciendo dos de sus teóricos delanteros en lo que podríamos definir como situación atacante, por aquello de que si no "la gente luego comenta".

El rival y el fútbol que Argentina jugaba en el medio estaban diciendo al menos avisado en fútbol que la goleada "debía" llegar. Nos animamos a pronosticar en siete los goles que el partido prometía. Pero la situación no se resolvía tan claramente como venía iniciada en la media cancha. Por más que Marzolini se mostrara en una noche particularmente ofensiva, y que Albrecht y Sarnari llegaran a pisar el área venezolana, necesariamente al llegar a la definición, era inevitable contar con la presencia y la intervención en las jugadas, de Bernao, Artime y Carone. Y en la que parece ser obligada necesidad del puntero de Independiente de finalizar sus facilitadas corridas hasta la línea de gol en centros, y no jugar ninguna... en el desorden, de imprevisible desenlace con que Carone termina todas ... y la abulia de Artime para ir a buscar y/o disputar todas aquellas que no creyera con seguro destino de red... en esas tres dificultades, finalizaban de continuo los incontables intentos argentinos.

Esto, en el caso de que cada uno de los jugadores citados tuvieran que intervenir finalizando un avance. Cuando "colaboraban" en el trámite del mismo, allí, en su "colaboración", los venezolanos lograban el respiro de un rechazo o la pretensión de un pase... que inevitablemente daba origen a un nuevo intento argentino, tal la impropiedad con que manejaban la pelota.

Ese ir y venir hacia el arco de Fassano tenía que finalizar alguna vez dentro del arco de Venezuela, toda vez que la torpeza de Artime y Carone con la pelota y los centros al montón de Bernao no pueden alcanzar al nivel del descontrol que se apoderaba a menudo de los venezolanos en su defensa cuando más y más se veían atacados. Y el score se abrió cuando Artime consideró que esa sí estaba para su pique, en jugada brillante iniciada con Marzolini trabando fuertemente una pelota con Naranjo, tocando para Albrecht. Este prolongó para González, quien puso una perfecta cortada para Artime. El centro delantero corrió apareado con Zarzalejo y disparó un espectacular shot bombeado por sobre la tardía salida de Fassano.

El resto de la etapa solo produjo un gol más, y eso habrá que atribuirlo exclusivamente al hecho ya apuntado. Argentina ganó como nunca —en los matches contra Paraguay y Bolivia— la conquista de la pelota. Pero, al igual que en esos dos partidos, pretendió concretar su llegada al gol mediante la larga, el pelotazo, el centro, el pique que sale y que obliga a la cortada aunque no sea la lógica. Nunca buscando llegar varios juntos. Nunca con jugadas. Siempre abandonando sus posibilidades a buen porcentaje de fortuna.

Es cierto que esta evidencia no pued... sorprender a quienes pretendan otra cos... con Artime, Carone,

El aumento del score hasta el 4 a ... provino de dos excelentes jugadas individuales de Marzolini (en el tercero) y Sarnari (en el cuarto). Aún así, pensando en ésa —la individual— como único recurso para este partido, no renegábamos de aquellos siete goles que nos habíamos animado a prever como destinados a establecer el espacio futbolístico que separaba a los pocos argentinos que jugaban al fútbol en el field y la totalidad de los venezolanos que no lo hacían... porque no saben y, lógicamente, no pueden.

Hacia la media hora de juego, Venezuela logra su primer gol en el torneo cuando una falla de Calics y Rosl dejó a Santana en situación de vencer a Ro... (que tapó tan bien como podía el rem... bajo y esquinado del puntero). Ese ... trajo aparejada una espectacular si ... inconsistente levantada de los venezolanos, más atribuible al descontrol que se apoderó incomprensiblemente de los jugadores argentinos. Por entonces Alejandro G... lán (se hace llamar "Jim Lopes") ha... tenido la "valentía" de hacer ingresar ... campo a Viberti, retornar a su condic... de seis a Albrecht y eliminar del equi... a Ovejero, con lo que de "nuestro equipo" que diéramos ayer en estas páginas y re... ferido al plantel que está en Montevideo, solo faltaban estar Buttice, Alfredo ... jas y Mura, en reemplazo de Roma, Ar... me y González. En el caso de Acevedo, el posterior ingreso de Rosl, no podemos determinar diferencias, porque ambos es... tán capacitados para jugar igualmente m...

Pero en esos quince últimos minutos ... que se armó lo más parecido a la opin... que diéramos, el equipo retomó la tran... lidad perdida sin razón (el gol venezolano solo pudo llegar por accidente) y con sim... lar dominio de la situación que tuvi... antes, la presencia de Viberti comenzó a incrementar la cantidad de efectivos en ataque. Intervino en cuatro jugadas ofensivas. No hubo tiempo para más. En una de las cuatro, su pase a Sarnari derivó en otra gran jugada del 10 de River, que Artime volvió a considerar merecedora de su pique. Ahí llegó el quinto gol con que ... cerró el resultado y el partido mismo.



La defensa venezolana controla uno de los ataques argentinos, haciendo estéril el intento de Luis Artime de alcanzar el balón. Luisito hizo tres goles, pero cometió algunos errores.



Marzolini ha consumado su obra y vuelve al centro del campo luego de haber vencido por tercera vez el arco de Venezuela. Fue un bonito tanto el del rubio, que volvió a demostrar sus grandes condiciones

Nuestra Selección

...MATCH LOS ARGENTINOS ...ABSOLUTO DEL JUEGO



González salta con la pierna hacia adelante, metiéndose con todo entre dos defensores venezolanos. La pelota se eleva y escapará del control de los tres jugadores que la buscan

APOSTILLAS

MONTEVIDEO, 26 (De nuestro enviado especial). — Si el Campeonato Sudamericano que se está disputando en Montevideo tuviera que agitar un emblema distintivo, ése sería el del total desinterés que muestra el público local por él. Esa ha sido la característica desde su primer jornada. Pero en esta fecha, en la que se enfrentaron primero Paraguay y Bolivia, y posteriormente Argentina y Venezuela, el "boicot" fue mayúsculo. Durante el primer match, descontando los policías, los vendedcres de café, golosinas y gaseosas, los suplentes y técnicos (que deben permanecer en las plateas) y los periodistas... calculamos en 1.000 las personas que presenciaron el encuentro. Para el match de fondo fueron unos 800 los espectadores que se agregaron a los anteriores. Lo que conforma un público de 1800 seres distribuidos en un estadio cuya venta máxima de entradas autorizada es de 67.000.

* * *

Ayer practicaron por primera vez con sus nuevos compañeros de Nacional, Rogelio Domínguez y Rubén Sosa. Con lo que queda definitivamente establecida su incorporación al club, luego de una "impasse" producida ante la diferencia habida por el porcentaje que ambos jugadores reclamaban por su transferencia. Allegados a los tricolores nos informan que —probablemente— Domínguez adquiera calidad de reserva, solamente, ya que el titular Sosa ha cumplido excelentes actuaciones el año pasado. Se pretendió, al adquirirlos, reforzar el plantel ante la próxima participación en la Copa Libertadores de América.

* * *

Cuando a los 37 minutos del primer tiempo de Argentina-Venezuela, las luces del Centenario se apagaron bruscamente y el estadio quedó totalmente a oscuras, entre los risueños comentarios que algunos intentaban, alguien opinó que si los venezolanos no aprovechaban esa ocasión para lograr un gol, se volverían "invictos" a su patria. Calics y Rosl se compadecieron y permitieron que Santana fuese el primer jugador de Venezuela que pudo levantar el brazo y darse vuelta sonriendo y gritando hacia el centro del campo.

* * *

Un periodista uruguayo fue a Los Aromos a presenciar un entrenamiento de los celestes. Tenía necesidad de conversar con Mugica, a quien no encontraba. A ver pasar a su lado al técnico Corazzo, se produjo este diálogo:

—Corazzo, ¿sabe dónde está Mugica?

—No, él no ha venido a entrenarse hoy...

—Pero, si me han dicho que hace unos minutos estuvo por acá, y cambiado para practicar...

—¡Ah!, claro. ¿Sabe lo que pasa? Yo hoy solo he trabajado con delanteros...



Marzolini fue, quizá, el mejor valor de la selección. Fortaleció la defensa y "se mandó" con mucho acierto





Cuando Urruzmendi entraba con grandes posibilidades de marcar el Nº 2 chileno, Adriazola lo derribó, originándose allí el penal que trajo como consecuencia protestas y policías en la cancha. En la escena Adriazola inicia la protestas. (Foto por avión para ULTIMA HORA).

APOSTI...

MONTEVIDEO, 26 (De nuestros enviados especiales). — La noche se presentó tranquila. Poco a poco, las gradas se fueron colmando y cuando apenas faltaban minutos para la iniciación del encuentro que para Uruguay y Chile tenía trascendental importancia, el Centenario ofrecía un aspecto nunca visto en el transcurso de este Sudamericano. En contraposición con los pocos espectadores de ayer —se hizo la recaudación más baja—, esta noche podía decirse que había interés no en el campeonato, sino en ver a Uruguay. El partido era de los "bravos", y los adictos a la celeste querían saber del verdadero poderío con que contaba la escuadra de Juan Carlos Corazzo.

* * *

Cuando los chilenos hicieron su aparición en el campo de juego, recibieron una calurosa salutación por parte de los aficionados, que demostraban así su cariño por los futbolistas trasandinos. Confraternidad americana, que le dicen...

* * *

Mientras se disputaba el encuentro, supimos del estado de Jorge Acuña, inte-

Ultima Hora EN EL S...

De nuestros enviados especiales **JORGE LLISTOSELLA, ...**

SORPRESA C... IGUALO CON U...

LAS POSICIONES							
EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps
ARGENTINA	3	3	-	-	10	2	6
URUGUAY	3	2	1	-	10	2	5
CHILE	3	2	1	-	8	4	5
PARAGUAY	3	1	-	2	4	8	2
BOLIVIA	3	-	-	3	-	6	0
VENEZUELA	3	-	-	3	1	11	0

LOS PESOS

Día 13-1-67: Uruguay vs. Bolivia	$ oro	781.000.—
Día 18-1-67: Chile vs. Venezuela y Argentina vs. Paraguay	„	800.000.—
Día 21-1-67: Uruguay vs. Venezuela	„	444.820.—
Día 22-1-67: Chile vs. Paraguay y Argentina vs. Bolivia	„	391.000.—
Día 25-1-67: Bolivia vs. Paraguay y Argentina vs. Venezuela	„	256.000.—
Día 26-1-67: Uruguay vs. Chile	„	1.600.000.—
Total hasta la fecha	$ oro	4.272.820.—

LOS GOLEADORES

Gallardo, el eficaz centro del [illegible] Chile [illegible] volvió a marcar un nuevo gol, dando alcance a Luis Artime en la tabla de goleadores. Ambos marchan con cuatro unidades. Por rara coincidencia, los dos goleadores del certamen son los conductores de sus respectivos ataques.

ARTIME (A)	4	Mora (P)	1
GALLARDO (Ch.)	4	Albrecht (A)	1
Marcos (Ch.)	3	Rivero (P)	1
Urruzmendi (U)	3	Apodaca (P)	1
Oyarbide (U)	2	Araya (Ch.)	1
Bernao (A)	2	Del Puerto (P)	1
Rocha (U)	2	Carone (A)	1
Montero Castillo (U)	1	Marzolini (A)	1
Salvá (U)	1	Santana (P)	1
Mas (A)	1		

LOS PENALES

Albrecht (A) hizo efectivo el primer penal otorgado en este Sudamericano, batiendo al arquero Colmenar, de Paraguay.

Pedro Rocha (U) ejecutó el segundo concedido derrotando a Olivares, de Chile.

GOLES EN CONTRA

Troncoso, de Bolivia, batió su valla en el partido frente a los uruguayos.

LA QUE VIENE

El sábado 28: Bolivia enfrentará a Venezuela y Argentina jugará contra Chile.

MONTEVIDEO, 26 (De nuestros enviados especiales). — Con un empate en dos goles finalizó el encuentro que disputaron en el estadio Centenario los equipos de Uruguay y Chile, por la sexta jornada del XXII Campeonato Sudamericano de Fútbol. El encuentro, presenciado por unas 35.000 personas, tuvo intenso des-

• PRIMER TIEMPO

Inició las acciones el conjunto local, que arrancó con fuerza, proyectándose decididamente en la ofensiva. Una combinación rápida fue finalizada por el extremo izquierdo Urruzmendi, pero su envío careció de dirección. En la réplica, Chile avanzó por intermedio de Araya y éste, decididamente, tras acción personal, se metió en el área y tiró violento y cruzado, sacando al corner Bazzano, muy exigido. A los 2 minutos y medio se produjo la apertura del score a favor de Chile. Llegó la pelota por la derecha a manera de centro corto y Gallardo, que entraba codiciosamente, con un shot de primera anidó la pelota en la red ante la sorpresa general de los aficionados.

Uruguay **acusó el impacto y se llevó por delante a su adversario**, que tuvo que retroceder para evitar ulterioridades. Una combinación gestada desde medio campo por Montero Castillo fue continuada por Urruzmendi, que proyectó un centro rasante, pero frente a la valla no alcanzaron ni Rocha ni Salvat, perdiéndose Uruguay una magnífica oportunidad para empatar el score.

Hacia los 15 minutos un nuevo intento del equipo local terminó con una infracción a Urruzmendi dentro del área penal de Chile, por lo que el juez sin dilaciones sancionó la pena máxima. El match se suspendió por espacio de tres minutos y luego de algunos cabildeos y fricciones se dispuso para la ejecución del tiro de rigor. Desde los doce pasos shoteó Rocha y su envío bajo y a la derecha de Olivares significó el empate para Uruguay.

Siguió jugando mejor Uruguay, pero hacia la media hora volvió a conducirse Chile con aplomo y el partido alcanzó paridad, sucediéndose interesantes alternativas frente a las respectivas vallas. A los 34 minutos Cruz, desde la zona defensiva, rechazó parcialmente y ello posibilitó la entrada de Urruzmendi, que ganó el área y antes de que accionara surgió Marcos y se llevó la pelota, conjurando la situación.

A los 35 minutos nuevamente Chile



Uruguay ② Chi...

URUGUAY (camiseta celeste ... dias grises): Bazzano; ... Cincunegui, Montero ... Oyarbide, Vera, Rocha ... zurkiewicz. DT: Juan ...

CHILE (camiseta roja, pan... ses): Olivares; Adriazola ... tán), Herrera y Hodge ... Marcos y Castro. AS: ... Scopelli.

Estadio: Centenario. Arbitro: ... guayo). Jueces de línea: ... sileño) y Armando Ort...

Goles en el primer tiempo: ... a los 15', Rocha (U), ... Marcos (C).

Goles en el segundo tiempo: ...

Cambios: En Uruguay, T... Domingo Pérez por Ver... En Chile, Tobar por M...



El arquero chileno sale de su valla e intenta rechazar con golpe de puño, sin conseguirlo. Defensores trasandinos y atacantes celestes, saltan junto al guardametas, pero el balón se perderá fuera de juego. (Foto por avión, especial para ULTIMA HORA).

LAS

de Sudamérica y de la selección ..., que se encuentra internado en ...torio de esta capital, afectado por ... estomacal. Felizmente, se informó ... estado no reviste gravedad, con lo ... dichos ánimos se sintieron aliviados.

* * *

... muchas acciones bruscas. Don... hombre era buscado antes que la ... Todo pasó después de que Rocha ... efectivo el tiro penal, poniendo a ... en igualdad con Chile por pri... vez. A posteriori, cada uno de los ...dores puso algo de mala inten... un partido que había comenza... ...damente tomó visos de inseguri... ...ara su finalización. Afortunada... todo se dividió. Los puntos y los ...es. Como buenos hermanos.

* * *

...locidad del puntero derecho chile... ...ó poderosamente la atención a los ...s uruguayos, que debieron extre... para custodiar al hombre, que en ... una oportunidad les creó situacio... verdadero peligro. Tanto que Bae... ...rela debieron alternarse, junto con ... Castillo, en la marca del buen ...chileno.





Oyarbide ha disparado sobre la valla chilena con ansias de gol, pero el portero chileno, Olivares, que jugó muy bien, vuela en el aire y desvía al corner. En la segunda parte hubo varias jugadas así. (Foto por avión, especial para ULTIMA HORA)

...DAMERICANO

...CARLOS ROUSSELOT y ROBERTO VACCARO

...HILENA: ...RUGUAY

... y sorprendió la actuación de Chile —sobre todo en la fracción inicial— que creó permanentes pro... ...as a su rival, por la mejor adaptación de sus hombres a la técnica del contragolpe. Uruguay —que le... ... mucho en la etapa complementaria— mereció la paridad en el marcador por la voluntad expuesta.

...olocarse en ventaja. Un ataque ... fue terminado por Prieto, ...mató desde muy buena posición. ... apenas Bazzano, falló Caeta... ...Marcos, que entraba por el otro ... tocó la pelota y conquistó el ... sorprendiendo a la alineación de ...

... 40 minutos Salvá cabeceó a ... de la valla y el balón se desvió ... un poste cuando se aclamaba ..., y a continuación fue Oyarbi... ... frustró otro intento.

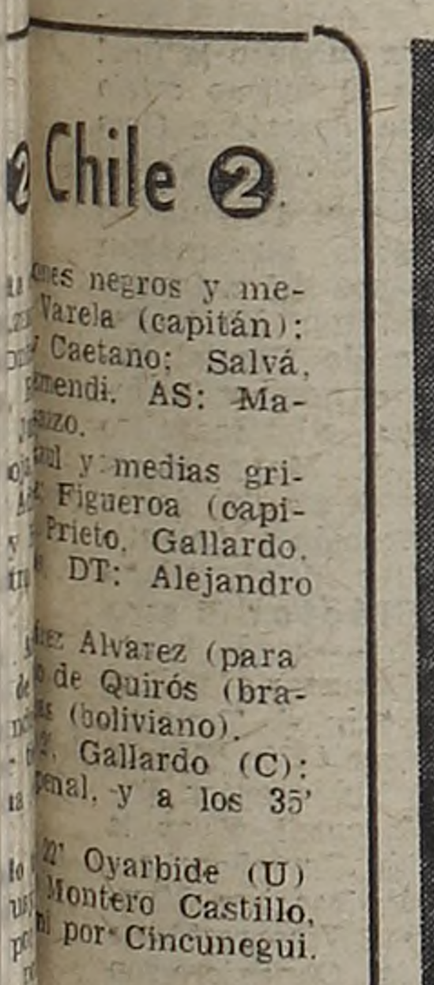
...NDO TIEMPO

... anudarse el juego el extremo de... chileno, Araya, avanzó raudamente dejando en el camino un tendal de rivales y cuando ya tenía el arco a su entera disposición, falló en la puntada final. Uruguay hizo entrar a Techera en lugar de Montero Castillo y poco después Domingo Pérez suplantó a Vera. Hacia los 9 minutos atacó el local a fondo. Rocha llegó hasta las últimas líneas y tiró, pero respondió Olivares con solvencia. Corrían 10 minutos cuando pareció que Chile aumentaba el score. Un recio shot alto de Araya fue sacado apenas por Bazzano, que sacudió la red dando la impresión de que la pelota se había introducido.

A los 22 minutos la insistencia de Uruguay terminó con otro gol que niveló las cifras. Urruzmendi mandó centro, bajó Rocha de cabeza y Oyarbide que entraba conquistó el tanto. Poco después Tobar suplantó a Marcos, en Chile.

A los 33' Forlani sustituyó a Cicundegui en el local y en seguida Rocha tiró mal cuando todo hacía suponer que iba a conseguir otro gol, y en el instante final, Gallardo erró a metros del arco de Bazzano y segundos después fue Rocha en el otro sector que perdió el tanto, cuando Olivares nada podía hacer.

El match terminó, en consecuencia, con un empate en dos goles.



② Chile ②

...es negros y me... Varela (capitán); ... Caetano; Salvá, ...mendi. AS: Ma...zo.

...ul y medias gri... Figueroa (capi... Prieto, Gallardo, ... DT: Alejandro

...ez Alvarez (para ... de Quirós (bra... (boliviano).

... Gallardo (C); ...enal, y a los 35'

... 22' Oyarbide (U) ... Montero Castillo, ... por Cincunegui.



...res salta y apresa el ...ón entre sus manos. ...ocha permanece a la ...ctativa, al igual que el back centro de los ...ilenos. Fueron pocas ... cargas que, durante ...mer tiempo, llevó el ...nco uruguayo. (Foto ... avión especial para ULTIMA HORA)

LA REACCION FINAL DE LOS CELESTES NO ALCANZO PARA GANAR

MONTEVIDEO, 26 (De nuestros enviados especiales). — Hasta los dieciocho minutos las acciones vibrantes dieron la tónica del partido. Chile jugando con la táctica del contragolpe consiguió pronta ventaja, un balde de agua fría a las pretensiones celestes. Uruguay se lanzó en busca de la paridad, arrancando de un medio campo mejor dispuesto, en ataques profundos que bien explotaron la deficiencia de los marcadores de punta chilenos. Pero el ala derecha de los ágiles trasandinos configuró un constante e insoluble problema para la defensa uruguaya. No hubo tregua en el cotejo. Vibrante. Fuerte.

Uruguay hilvanando jugadas vistosas y contundentes en busca del empate. A raíz de una de ellas, explotando la falla del número 3 chileno, un penal fue el camino del gol para los rioplatenses. Lo feo del fútbol, negativo en la esencia real del deporte, sumió en un clima de nervios a la selección de Chile. Las acciones recias por demás primaron en la cancha. Empatado el partido por un penal que tardaron en aceptarlo, disminuyó el accionar chileno. Aprovechó Uruguay para dominar momentáneamente. Se afirmaron sus medios. Chile estaba desarmado. Los celestes buscaron el triunfo.

Pero los defensores de la divisa roja estuvieron anoche signados en el rubro de dar sorpresas. Cuando mayor era el dominio uruguayo, con un veloz contragolpe pusieron nuevamente distancia en el marcador. Ya el partido mostraba la disminución lógica del trajinar por el desgaste realizado. Los chilenos utilizaron entonces la práctica de enfriar el encuentro. Las cosas feas volvieron a resurgir. El partido había que ganarlo. Como fuera. Sin importar el medio. Y los hombres no menoscabaron en aportar todos sus recursos lícitos o no, para lograrlo. Así marcó su fin el primer período del mejor encuentro disputado hasta ahora en el Centenario, en este Sudamericano. La sorpresa del insólito triunfo parcial de Chile, aúna la realidad de un conjunto que a base del sacrificio y disciplina de sus hombres, alcanza los ribetes de revelación en el torneo.

El comienzo del segundo tiempo fue el aviso de una constante ofensiva de Uruguay en busca del empate. Favorecido por el estatismo de los chilenos. Demasiado quedos. Cuando la evidencia de lo demostrado en el primer tiempo se imponía. El juego profundo y de contragolpe, que sus jugadores son aptos para realizarlo, privaba por su ausencia. Chile no era el mismo. Algunos chispazos de esa táctica apenas se vislumbraban en la figura del wing derecho Araya.

Bazzano y el travesaño impidieron una nueva caída a la valla de Uruguay. Nada más. Los orientales, con innegable voluntad, prosiguieron su dominio. La inclusión de Techera en el medio campo dio más consistencia a su ataque. Pero Uruguay, a pesar de lo vibrante e incansable de su ataque, adoleció de evidentes fallas técnicas. Sobre todo en los momentos que Chile, agotado, no ofrecía la lucha eficaz que encaró a través de los primeros 45 minutos.

El dominio de Uruguay se transformó en monólogo. Chile estaba agotado. Las esperanzas de una victoria sobre su difícil rival tomaba forma de realidad. Estaban más enteros físicamente por los cambios introducidos y futbolísticamente no oponían gran resistencia los chilenos. Carentes de elasticidad los defensas trasandinos, facilitaban la iniciativa oriental. La mayor virtud fue la tranquilidad para sobreponerse a la inferioridad física, contrarrestando los ataques uruguayos.

Un empate. Lógico final que favorece las pretensiones argentinas, ahora único puntero. Lógico, porque premió la labor inteligente, con aptitudes individuales para adaptarse a la estrategia que en el primer tiempo impuso Chile. Y castigo, quizás, aun Uruguay que manifestando una carencia de talento para resolver a su favor cuando su oponente estaba prácticamente vencido.

RADIOGRAFIA PARA DOS BRAVOS CAMPEONATOS

• LA PORTEÑA CON SORPRESAS
• DUELO EN LA BUENOS AIRES

Los campeonatos de la Asociación Porteña y Buenos Aires concluyeron. Racing y Boca Juniors consiguieron los halagos máximos. Es nuestra intención realizar un balance de lo visto. En la Porteña se dio la lógica, ya que el Racing fue a lo largo de las finales el conjunto más poderoso. Demostró potencia y eficacia en sus hombres bases. Ricardo Alix, Luis Villa, Leonidas Chaer y Ernesto Guerrero. Desde el comienzo de la ronda decisiva asomó como favorito debido a su trabazón y juego de conjunto. En sus primeros tres partidos triunfó en forma amplia y sin dejar ninguna duda de su superioridad. Pero posteriormente estas afloraron. Pero tuvo un gran sentido de la recuperación y remontó partidos en que estaba perdiendo. La figura de Alix tomó incremento en forma avasallante. Fue la figura del torneo. Motivó todas las miradas del público. Los demás acompañaron con altura. La victoria final no merece reparos, pero dejó una incógnita en su coronación ante Villa Crespo.

La "vedette" de las finales fue el conjunto de Círculo Urquiza. No figuró en los planes de nadie como candidato al halago final, y dio la nota. Solo cayó vencido ante Racing. Pero no sintió este impacto y obtuvo un segundo puesto de mérito. El encargado de esta proeza fue el director técnico Jaime Pérez que condujo al quinteto con criterio. Fueron los baluartes del equipo Norberto Gaggero, Alberto Rodríguez y Juan Carlos Freigeiro.

Otro de los candidatos quedó en el camino. Obras Sanitarias. Su comienzo fue auspicioso y se esperó algo más del team que comanda Tomás Bello. Luego de la derrota ante Racing surgieron algunos problemas en el plantel y esto contribuyó a disminuir su poder. Recién en el desempate ante San Andrés recuperó su nivel habitual. Fue su mejor jugador, Carlos Mariani.

El fracaso de Villa Crespo, aunque previsible para algunos, fue el epitafio de un ciclo de excepción que elaboró la entidad de la calle Juan B. Justo. La ausencia de Carlos Farello, sumada a la lesión de Valdez fueron los motivos determinantes del bajón sufrido por el ex campeón.

En lo que respecta a la Buenos Aires, la dilucidación del título por parte de Boca Juniors fue una sorpresa. No se creyó en un principio en la fuerza del quinteto xeneize. La baja de Mazzini repercutió de singular manera, ya que le quitó rebote en ambos tableros. No convenció en sus dos primeros compromisos, pero posteriormente ante San Lorenzo e Independiente apareció como posible vencedor final. Y así fue. Tuvo atributos destacables en la marcación. Tanto en hombre como en zona. Costó mucho a sus rivales poder superarla. Tuvo grandes valores en Delguy, Borda y Rende. Fue un digno campeón. Tuvo fe y mística para superar la adversidad. Tal el caso del partido con Independiente, donde salió lesionado del campo Delguy, y a pesar de estar en desventaja en el tanteador ganó en buena forma.

El gran candidato no llegó. O mejor dicho, perdió en el último camino de su consagración. River, tras su victoria ante Boca Juniors, apareció como seguro ganador... en el match de desempate. Pero la historia se repite y en el básquetbol pasó lo mismo que en el fútbol. No fue el conjunto poderoso que barrió con todos los torneos jugados en el año. Solo estuvieron en su juego normal Sandor y Feresín. Los demás discretos. Sin llegar a su producción normal.

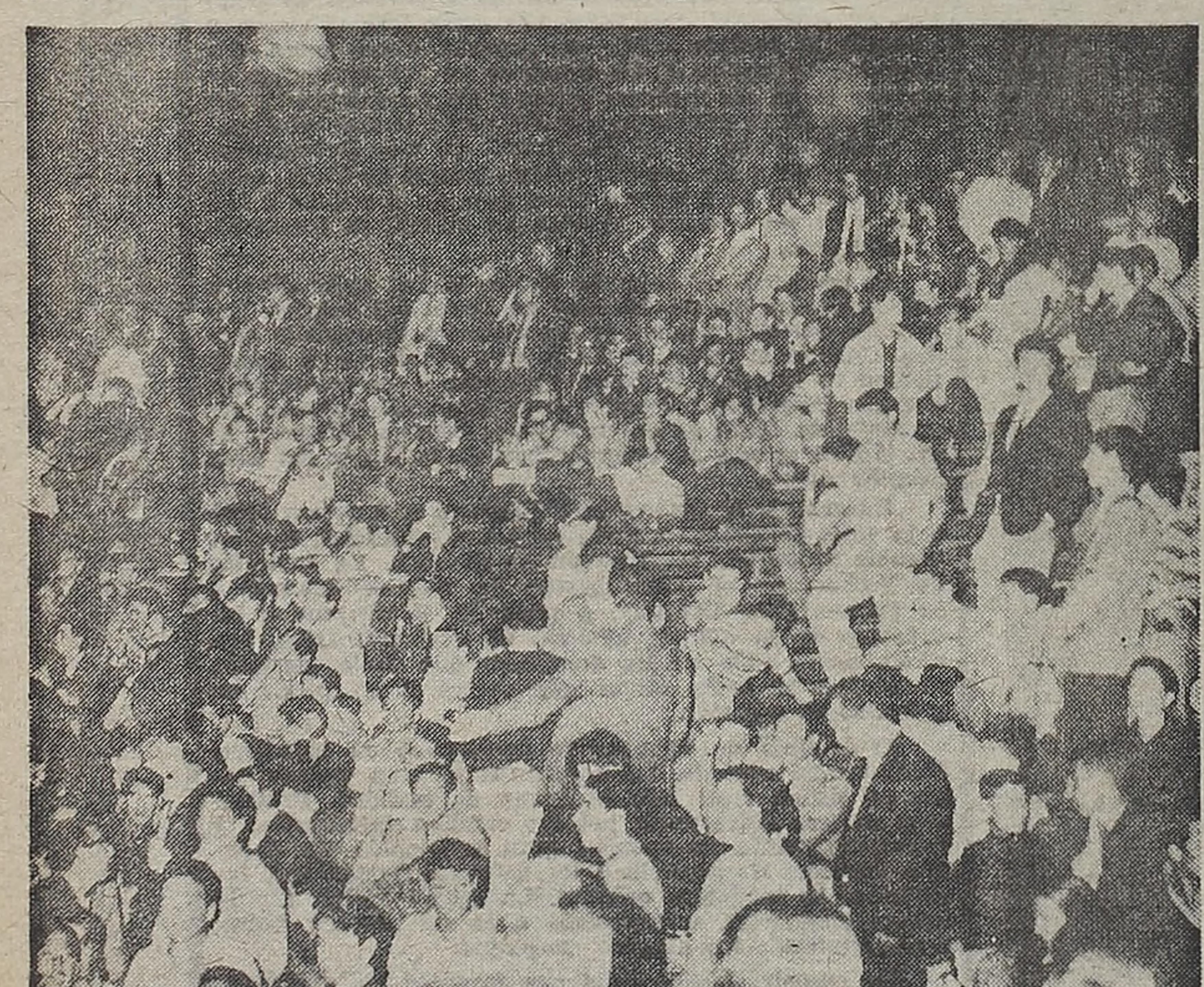
El otro favorito cayó antes. No pudo clasificarse para el Metropolitano y defraudó por completo. Sin fuerza y solo aportó algunas individualidades. Pero sin la reconocida capacidad que los llevó a conquistar el torneo Apertura. Solo en el match con River estuvo acorde a sus antecedentes. Uno que pareció ser y no se llegó a plasmar fue el conjunto de Independiente. Empezó realizando un sensacional encuentro ante San Lorenzo, pero posteriormente cayó ante Boca Juniors y Lanús y perdió posibilidades. Volvió a lucir ante River, pero perdió en el segundo final.

Lanús, clasificado para el "Metro", fue un conjunto regular y que realizó destacados matches. Tuvo en Carlos Pellandini a un baluarte, bien acompañado por Murillas.

Por último queda por considerar a Gimnasia y Esgrima de Vélez Sársfield; no conoció el triunfo pero fue un gran animador. Alberto Cella y Rusconi confirmaron plenamente sus aptitudes.



Néstor Delguy fue uno de los mejores jugadores del Campeonato de la Asociación Buenos Aires. Fue baluarte de Boca Juniors y evidenció gran eficacia, tanto en los lanzamientos de media distancia como en las entradas debajo del tablero.



Luego del desorden, vino la paz, y aquí no pasó nada. Los golpes y las monedas han quedado de lado. El pasionismo enfervorizado del público causa fundamentales perjuicios dentro de los espectáculos deportivos.

LA PASION Y EL DESENFRENO DE LA HINCHADA

El pasionismo puede llevar a motivar una transformación total de la personalidad. La noche del partido entre River Plate y Boca Juniors asistimos a un espectáculo indigno y que no representa el status del básquetbol. Hubo un clima de fútbol. Pero en realidad acá no cabe la relación. Más bien se trató de una atmósfera de exaltados futbolísticos o de inadaptados. Los excesos que tuvieron escenario en la cancha de Ateneo de la Juventud no son privativos solamente del fútbol sino de una ceguera que provoca la extremada euforia. El partido estuvo signado de jugadas recias y muchas de ellas con mala intención. Pero no nos referimos a esto, ya que los jugadores podrían tener un justificativo... Pero el público... Sale a desahogarse de sus propios problemas, y qué mejor que tomar como estandarte a los árbitros. Desde monedas... Hasta insultos de toda clase... e intento de agresión que no se consumó. Pero esto no fue todo. Las propias fallas trataron de justificarse por medio de gestos y ademanes en son de protesta y que contribuye a provocar el nerviosismo de las tribunas.

No queremos defender a los jueces del encuentro, ya que vacilaron de continuo y cometieron errores. Pero nadie contribuyó para escapar de ese panorama. Ni los que por naturaleza podían haberlo hecho, no escatimaron su contribución al clima imperante. Claro... después sirvió para tener en quien desquitarse de la derrota. Es necesario que los jugadores, entrenadores, directivos, entren por el camino de la rectitud dentro de un espectáculo. Si ellos no dan el ejemplo ¿Quiénes lo van a dar?

Apuntes al Cesto

El programa de partidos para el campeonato Metropolitano es el siguiente:

Día 28: Círculo Urquiza-Lanús, Racing - Obras Sanitarias y River-Boca.

Día 30: Lanús-River y Obras Sanitarias - Círculo Urquiza.

Día 31: Racing-Lanús, Obras Sanitarias-Boca.

Día 1º: Boca - Círculo Urquiza y Racing-River.

Día 3: River - Círculo Urquiza y Racing-Boca.

Concluida la temporada 1966, han quedado clasificados los Campeones de las distintas categorías.

♦ ASOCIACION PORTEÑA

1ª división: Racing.

2ª división: Pueyrredón. Además ganaron el ascenso, Náutico Hacoaj, Nolting y Palermo.

3ª división: Fénix, además subieron a segunda, El Talar, Juventud y Banco Nación.

Cadetes: Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque.

Infantiles: San Andrés.

Niños: San Andrés.

♦ ASOC. BUENOS AIRES

1ª división: Boca Juniors.

2ª división: Nueva Chicago. Sub campeón All Boys, los dos suben a primera.

3ª división: (especial) San Lorenzo.

Cadetes: Lanús.

Infantiles: Temperley.

Menores: River Plate.

La programada gira que debía realizar el combinado uruguayo estaría en vías de fracasar. Existen diversos problemas tendientes a la programación de los partidos que motivarían la suspensión por parte del Consejo Superior.

Los equipos de Welcome y Atenas quedaron clasificados para decidir el título de Campeón del torneo uruguayo. Juntamente con Goes empataron el primer puesto y fue necesario disputar un desempate, que al término de los tres partidos motivó otro petit torneo. En esta oportunidad ya esta resuelto el panorama y los conjuntos mencionados jugarán la final hoy. En el último cotejo Welcome derrotó a Goes por 59 a 55.

Asumieron las nuevas autoridades que regirán los destinos del baloncesto capitalino. En la Federación de Capital Federal fue nombrado Interventor el Ingeniero Miguel A. Mansilla (ex Vicepresidente 1º de la Confederación Argentina). Sus colaboradores serán: Héctor B[illegible]sano que desempeñará el cargo de Secretario y José B. Pignataro, de Tesorero. En la Asociación Buenos Aires es Interventor Enrique Mascardi. Y en la Asociación Porteña el señor Saúl Ramírez Manfredi (ex Vicepresidente 2º de la Confederación Argentina) será el Interventor, asistido por Alberto Pertuzzi, como secretario y Arturo Cayuppi, como tesorero.

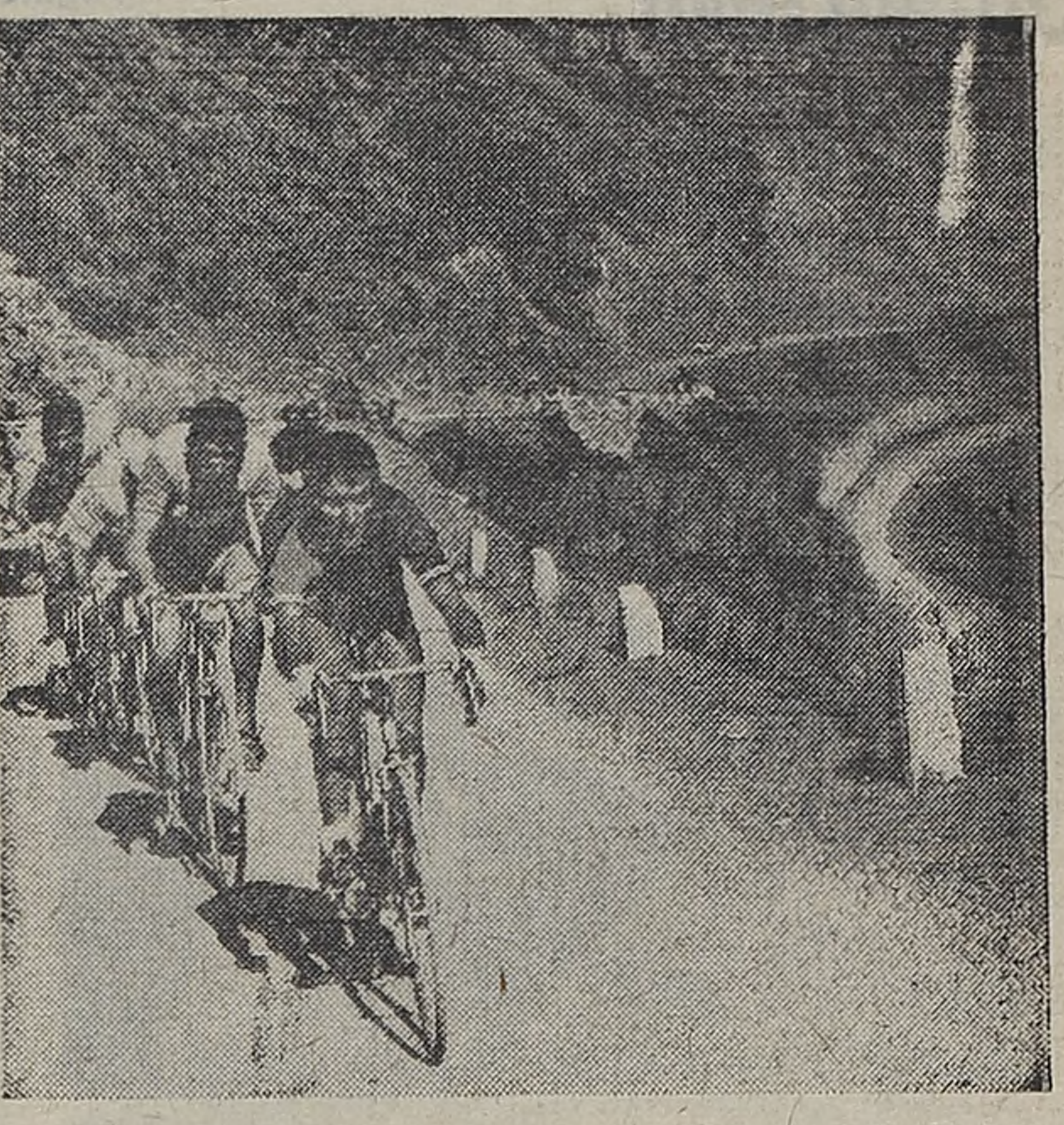
♦ EL FUTURO

Con la asunción de los cargos por parte de las nuevas autoridades culmina un proceso cuyos lineamientos fueron adelantados por ULTIMA HORA. En los medios allegados al básquetbol se realizaron conjeturas sobre cuáles serán las medidas que adoptarán los interventores. Para todos el futuro es incierto.



Aquí está el hombre satisfecho que le ganó al frío, a la nieve y a la montaña bravía. Delmo Delmastro, el primer "Cóndor" del "Cruce de los Andes",

Aquí está Delmo Delmastro en plena montaña como cabeza de pelotón. Siempre rodó así, entre los primeros. "Capo" y "peón" maravilloso, leal.



LA PRUEBA ANDINA FUE UN MODELO DE ORGANIZACION. TUVO REAL JERARQUIA Y VALOR INTERNACIONAL

DELMASTRO FUE CABAL TRIUNFADOR DEL "CRUCE"

MAGNIFICA ACCION DE CONTRERAS, UN "VIEJITO" QUE MANTIENE FIRME SUS CUALIDADES

AHORA la magia de la velocidad de los aviones supersónicos nos ubican prácticamente frente a la máquina de escribir horas después de haber rodado por entre valles y montañas juntos a los héroes de la competencia **"Cruce de los Andes"**. Tal como lo hicimos en el epílogo de cada etapa, hoy vamos hacer un análisis profundo, agudo, meditado, de lo que fue esa gran carrera. Tanto la firma auspiciadora como la Asociación Mendocina de Ciclismo merecen nuestro espontáneo y sincero aplauso. Nos atendieron maravillosamente. Y, además, tuvimos la enorme satisfacción de conocer dirigentes probos, idóneos, capacitados. Que saben qué es lo que quieren y qué es lo que tienen que hacer.

Pirelli, con su aporte monetario, llevó a cabo una empresa titánica y que no conoce parangón acaso en el mundo entero. Su ayuda permanente al cicilismo merece también nuestro cálido reconocimiento. El ciclismo argentino, en síntesis, merece dirigentes y firmas comerciales como éstas que se unieron recíprocamente para realizar una contienda de esta naturaleza, de este calibre.

A todos los que participaron en esta prueba merecen, sin lugar a dudas, que lo rotulemos como guapos. La competencia en sus nueve etapas fue una de las más duras que nos ha tocado presenciar. Frío, viento, nieve por doquier. Aquí no hubo ni en ninguna otra carrera de este tipo habrá favoritos.

Nuestros representantes lucieron gallardamente frente a los ases más temibles en esta clase de contiendas. Fueron revelaciones gratas, por cierto: Ismael Morán, Aníbal Salguero, Juan C. Barrera, José Cassini y René Quiroga, entre otros. En lo referente a los pedalistas extranjeros, después de Sunzeri, los ecuatorianos se robaron nuestro aplauso. Llegaron de un clima tórrido, caluroso como es Escuador, y supieron demostrar entereza, guapeza en una zona fría y que castigó sin piedad a los actores.

Quizás los representantes chilenos, y sobre todo González, nos defraudaron un poco. Ellos están acostumbrados ha esta clase de carreras. Sin embargo —amén de la quinta etapa que ganó Hernán Delgado— fue muy poco lo que hicieron. Casi siempre los vimos escondidos en los pelotones de retaguardia. En cuanto a los peruanos, los portorriqueños y algunos brasileños, solamente aportaron a la carrera presencia física. Por consiguiente no nos dejaron estos últimos contendores ninguna enseñanza.

◆ GANADOR CABAL

No se puede discutir el triunfo de Delmo Delmastro. Fue un ganador cabal. Fue "capo" y "peón" leal en los momentos en que hubo que batallar. Gran estratega en los momentos culminantes de la competencia y sobre todo en las últimas etapas cuando sus compañeros que cumplieron una faena de alto vuelo, habían empezado ha declinar.

Allí, surgió plenamente la figura del popular "Tano". Persiguiendo con "todo" a "muerte" en los momentos en que había que jugarse. Y, cuando Contreras asistido por un equipo que no decayó en ningún momento, luchó, peleó hasta la última etapa, para dar vuelta un resultado, o atacó en plena montaña o en el llano, nunca pudo "colgar" a Delmastro.

Unas de las grandes cualidades de Delmastro en esta carrera fue que en ningún instante se dejó llevar por los nervios. Cuando atacaban algunos de los que estaban ubicados en los primeros puestos, nunca salió a perseguirlo a locas. Y, cuando era él junto con varios antagonistas los que intentaban la fuga, siempre trató de no malgastar energías. Sintetizando. Gran y brillante triunfador de una prueba de gran jerarquía.

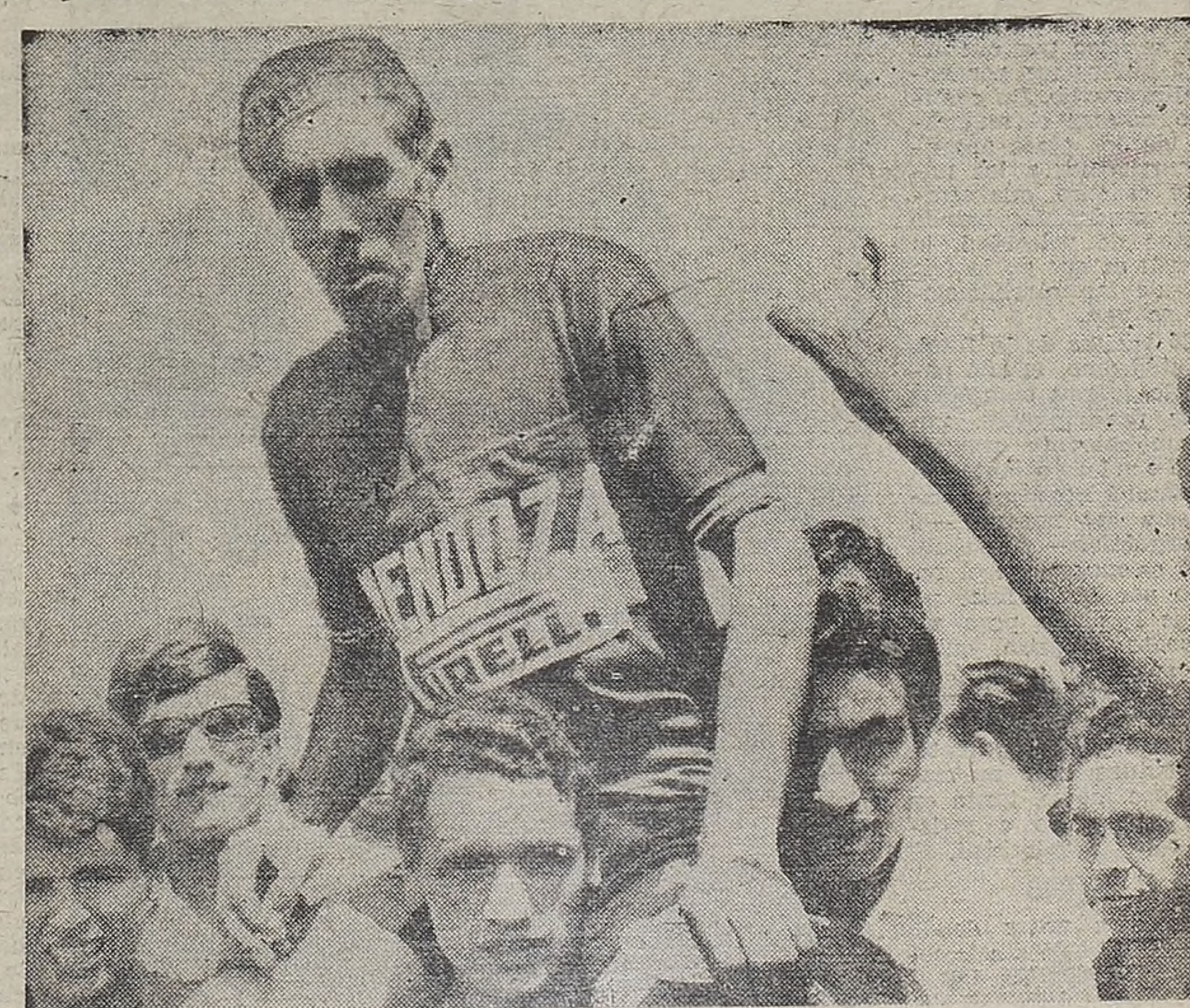
Viéndolo nuevamente en vigorosa acción al bravo mendocino Ernesto Contreras, con sus 36 años, sinceramente nos causó admiración. Sigue siendo el mismo "fuera de serie" de siempre. El mismo ídolo. Callado, sumiso, parco.

Reapareció bien entrenado. Tuvo dos compañeros de equipo que lo defendieron a muerte en todos los momentos y en cualquier terreno. Fue el mejor trepador. El rival más peligroso que tuvo el vencedor en todo instante. Ganó tres etapas y varias veces se ubicó segundo. Esos cinco minutos que le sacó Delmastro nunca los pudo descontar, es cierto, pero tampoco a él le acumularon en su "debe" algunos más.

Su segundo puesto es el premio al tesón, a la pujanza, al amor propio de un ciclista que se había alejado y cuando en Mendoza nuevamente recurrieron a él, supo defender el prestigio del ciclismo cuyano, con la jerarquía que solo Contreras puede hacerlo.

Gran carrera. El "Cruce de los Andes" es una competencia que tiene que estar en el calendario ciclístico nacional anualmente, porque es una contienda que prestigia al pedal gaucho.





Los dos mendocinos que se jugaron como guapos en la competencia "Cruce de los Andes", levantados en andas por sus "fanáticos". Ernesto Contreras (a la derecha), volvió nuevamente a reeditar performances de relieve, de jerarquía. Carlos Reyes (a la izquierda), fue el "peón" honrado, leal, que se jugó desde las primeras etapas por darle a su querida Mendoza un triunfo de gran resonancia internacional.



Juan Manuel Bordeu fue 9º el domingo pasado con un neto mejor que el logrado por Irwin hace 12 meses para ganar. Su auto, como el de Pairetti y Sandokan, fue revisado y adecuado al circuito marplatense



Jean Servoz Gavin es el "guardaespaldas" de Beltoise, alternándose con el otro Jean: Jaussaud. Los tres forman un convoy casi inseparable, aunque su compatriota Offenstadt se empeña romperlo, como el domingo.

ANTICIPO: 4 KPH DE SUPERACION JUNTO AL MAR

En el autódromo porteño se confirmó la predicción de ULTIMA HORA respecto al record, en carrera, de Moss, quedando inamovible el registro absoluto. Las máquinas, todas, han mejorado ostensiblemente, aunque no se note a simple vista. Bordeu le ganó a Irwin, de 9º a 1º. En Mar del Plata comienza la cosa hoy, en serio. Se bajarán también las marcas en aproximadamente 4 k|p|h. Hoy habrá adiestramientos obligatorios.

Todos los que estuvieron el 12 de febrero de 1966 presenciando la competencia que se realizó en el circuito Golf, totalmente pavimentado, de 3.248,17 metros de trazado, en la veraniega ciudad de Mar del Plata, recordarán la forma emocionante en que culminó la tenida entre los pequeños fórmula 3. Desde entonces, el año no pasó en vano y se han introducido mejoras en el rendimiento de las máquinas.

Podrá decirse que en lo referente a las Brabham no se nota ningún avance importante, pero la aparición de las Matra, producidas en Francia, signan una diferencia que en el autódromo porteño se puso por encima de los 3 kilómetros por hora en el promedio. En cuanto a no notarse el mejoramiento de los otros aparatos, recurriremos a los números y se verá que estamos equivocados. Ha habido conquistas de velocidad, lo que sucede es que en la fría lectura de las clasificaciones no se ven.

Las 35 vueltas de la final, en el autódromo, el año pasado, solo fueron cumplidas por seis participantes, número ampliamente superado el domingo anterior. Juan Manuel Bordeu se clasificó esta vez noveno —el mejor argentino— y su tiempo neto es mejor que el registrado por Irwin hace un año, que le sirvió para ser el vencedor. Cupeiro, quinto en su serie, mejoró el tiempo de Moser, ganador de la "battería" en aquella oportunidad. Evidentemente, las máquinas han mejorado en doce meses, tanto en lo que se refiere a resistencia como a velocidad.

◆ CAYO EL RECORD

Varios días antes de la carrera, UH tituló a seis columnas: "DESPUES DE 7 AÑOS DEBE CAER UN RECORD DE MOSS". En ese artículo se señaló concretamente que el registro obtenido por el británico Stirling Moss con una Cooper-Climax de 2,5 litros en 1960 en el circuito número 2 de nuestro autódromo, en carrera, iba a caer en esta temporada con maquinitas de menos de un litro de cilindrada. Aquel record era de 1m 38s 9|10, es decir, un régimen de 142,411 k.p.h. y pertenecía a la poderosa fórmula uno.

Se consignó en la citada oportunidad que no creíamos que, en cambio, pudiera bajarse el registro absoluto para el circuito, también anotado por Moss en un adiestramiento, de 1m36s 9|10, o sea 145,351 k.p.h., por cuanto nuestros cálculos sobre evolución positiva de hombres y autos no daban para tanto. Ese record quedará, señalábamos, para mejor oportunidad.

La experiencia dio la razón a UH, ya que en la final el francés Beltoise estableció 1'38"7|10 (142,699 k.p.h.), después de haber fijado en las vueltas de clasificación 1'39"1|10, que mejoraba ampliamente el 1'40" 5|10 de Facetti, Bordeu y Nasif, que habían igualado el mejor registro de la temporada anterior de F. 3. Beltoise, con su notable actuación, había alcanzado también la hazaña de bajar el record de la pista, en carrera, después de 7 años de mantenerse ese reinado para Moss, con un aparato de más del doble de potencia que los actuales.

◆ TAMBIEN EN EL "GOLF"

Pasado mañana en el circuito Golf de Mar del Plata se mejorará lo registrado en el historial, es decir, las performances de hace 12 meses. El tiempo neto establecido entonces por Offenstadt no sirve como referencia, ya que se disputaron solamente 40 vueltas en la final y el domingo se correrán 50 rondas. Sin embargo, puede servir para cálculos: fue de 59' 23"2|10 y el francés corrió con una Lola. El promedio sí es punto de relación: 131,232 k.p.h. También la mejor vuelta, anotada por el ganador en el giro 24º, con 1'27"2|10, a razón de 134,090 k.p.h.

◆ HOY SE DARA LA PAUTA

En los adiestramientos informales de la mañana, los volantes tendrán hoy oportunidad de aclimatarse al circuito. Se habilitará el rectángulo marino a las 6 de la mañana. Por la tarde, de 17 a 18,30, se realizarán entrenamientos obligatorios. Es decir, se deberá dar por lo menos 10 vueltas cada competidor y seguramente se verá que el mejor estará en el orden 1'26"6|10, registro que se mejorará en la clasificación de mañana, y habiendo lucha, también en la carrera propiamente dicha, con alrededor de 4 k.p.h. de mejoramiento.

Estamos ya a las puertas de la segunda competencia de la temporada internacional de fórmula 3, el Gran Premio Ciudad de Mar del Plata. ¡Salud!

John Cardwell, coequiper de Offenstadt, también tiene su máquina con preparación Hollbay, es decir, con 4 HP más de potencia. Es volante de avanzada, lo mismo que Dubler, Moser y Stuart. Lucirán el domingo

VAMOS EN COCHE

Por Victor Navas Prieto

CADA CUAL CON EL SUYO

Nada ha pasado que me haya hecho cambiar de concepto: Nasif Stéfano es el mejor corredor del momento en fórmula internacional. Sin embargo, ese detalle, importante sin duda, no es suficiente para justificar algunas cosas. Por ejemplo, que se sienta con derecho de andar a 11.500 r.p.m. si se le ordena que no pase las 10.000. Que tenga gestos despectivos porque la máquina no anda. O lo que es mucho peor, que acepte dejar a pie a un compañero de equipo cuando el D.T., evidentemente equivocado, le ofrece tal alternativa antes de disputarse una carrera.

Ni Stéfano ni Martín podían hacer mucho con la máquina del bahiense, pero si el tucumano tuvo la desgracia de que su aparato no funcionara o que se le haya "quemado", su espíritu de compañerismo, su medida de la modestia y de la equiparación de derechos, entusiasmos y ganas, debieron privar para negarse cordialmente al cambio, quedándose "piola" como mirón, antes que como intruso. El cambio de piloto en una máquina es aceptable en plena carrera, cuando se va en equipo. Aun en el caso del domingo podría aceptarse si la Brabham de Martín hubiera tenido posibilidades de ir en busca del triunfo en manos avezadas. Hacer lo que se hizo con Martín no tiene "gollete", siendo destacable en lo positivo del hecho que el despojado se quedara "en el molde", en una actitud que debió ser inversa, es decir, declinante en el ofrecimiento por parte del califa chico.

El Lotus de Nasif ya tiene otro motor. Se le aplicó un block usado, pero enterito, y todas las piezas usadas son cero kilómetro. Le va a faltar la preparación Hollbay que tienen los F.3 similares de Cardwell y Offenstadt y el Brabham de Rollinson, pero aún sin los 4 HP que diferencian tal armado, el tucumano tendrá posibilidades de mostrar su capacidad y la justicia de sus pretensiones para fórmula uno.

De cualquier manera, cuando no se trata de salir a buscar una victoria, la mortificación que significa arrebatarle la máquina a un compañero debe evitarse. Y, finalmente, con mayor razón si ello sienta un precedente a favor de los franceses, "míster" Steven, ¿no?

SOLAMENTE PARA "TUERCAS"

◆ TABLA DE POSICIONES

Para el Premio Extraordinario de 1.100.000 pesos instituido por el ACA para el término de la Temporada F.3, en suma de puntos de las 4 carreras, la tabla, cumplida la primera jornada, es la siguiente: Beltoise, 12 pts.; Offenstadt y Jaussaud, 8; Cardwell, 5; Servoz Gavin, 4; Rollinson 3, y Vianini 1 punto.

El argentino mejor clasificado recibirá, entre otros, un hermoso trofeo instituído por la Ford Motor Argentina. Hasta ahora lo lleva Bordeu.

◆ TABLA DE LOS PESOS

El reparto de billetes de la primera reunión fue así: Beltoise, 320.000 pesos; Offenstadt, 180.000; Jaussaud, 140.000; Servoz Gavin, 80.000; Cardwell, 100.000; Rollinson, 80.000; Dubler, 50.000; Mohr, 40.000; Bordeu, 29.100; Stéfano, 19.400, y Vianini, 20.000 pesos. A los dos argentinos se les descontó el 3 por ciento reglamentario para la Asociación Argentina de Volantes. La suma de la distribución totaliza 1.060.000 pesos.

◆ COSAS QUE SUELEN PASAR

Recuerdo que el año pasado no dejaron entrar a los boxes al titular del Touring, ingeniero Fernández Pita, siendo objeto de lo que puede calificarse como irritantes vejámenes en una personalidad de su jerarquía. Este año lo tuvieron a mal traer al conocido preparador Manolo Rodríguez. El creador del "tractor" o "pesquero" de Eduardo Casá trabajó como enano los tres días antes de la carrera en los motores de los argentinos y el domingo por poco lo dejan afuera. Le pidieron la misma credencial que no llevó en su seno Graciela Borges ni ninguna de las damas que acompañaban en cada box a los corredores. La que tampoco tuvieron los corredores de TC que estuvieron curioseando. La entrada al garaje iba a ser abierta **a todos los mecánicos nuestros**, dijo Carman ceremoniosamente al presentar la temporada. Parece que alguien dudó que lo fuera Manolo Rodríguez y en cambio nadie le puso peros a Casá, que aprieta el acelerador para los "fierros" que arma aquél. (Así es la vida...)

◆ LOS PESOS EN LA CAJA

No se informó sobre la recaudación de taquilla de la primera jornada en el Autódromo. Yo calculé 28 millones, incluidos los dos días anteriores al domingo. El "pajarito" me dijo que en la planilla oficial se anotó 23.680.000 pesos. Yo insisto que debe haber quedado algún pique de "plata negra". (De puro cabeza dura que soy, aunque la cifra dad es altamente satisfactoria lo mismo).

◆ DEL MATRA AL PEUGEOT

Los pilotos franceses, invitados por la productora de autos Peugeot en nuestro país (SAFRAR), dieron unas vueltas en el autódromo, circuito 2 piloteando el coche que Pepe Migliore condujo en el GP Internacional de Turismo. El más ligerito fue Jaussaud, con 2' 10" 4|10. Servoz Gavin marcó 2' 11" 4|10 y al bajar del aparato dijo: "C'est tres formidable". Beltoise dio dos vueltas solamente, sin apurar, y registró la mejor en 2' 18". (Un paseo).

Michuza Promete Ser Prima Donna

Es indudable que las pruebas reservadas para elementos de la nueva generación atraen en grado sumo la atención de los aficionados, propietarios y profesionales, en general, que pueden ver en ellos productos que evidencien grandes condiciones para su futura campaña. No está de más agregar que se busca con empeño apenas salen a la pista el futuro o la futura crack de la mencionada generación. Es por ello que, ateniéndonos a esa circunstancia, comentaremos una prueba reservada para potrancas de dos años, perdedoras, que se disputará en el quinto turno del programa que se cumplirá el sábado en San Isidro. Dicha competencia se correrá sobre la distancia de 800 metros y ha sido denominada Prima Donna, e intervendrán quince, entre algunas, debutantes.

Imprescindiblemente Michuza debe ocupar un lugar preferencial en este comentario. Las dos performances cumplidas por la defensora del 14 de diciembre la destacan netamente de entre sus coetáneas, agregando a ello que sus trabajos la muestran en un paulatino ascenso como para imponerse de un viaje. La hija de Malhechor y Emoción se clasificó segunda de Nijinska al debutar para luego escoltar a Adita el domingo pasado. Ambas presentaciones las efectuó en el césped y sus vencedoras emplearon 46"1|5 para derrotarla. Además la pupila de Juan J. Flores ejercitó ayer en la arena normal del norte, empleando 29"2|5 para los 500 metros con un final de 11" 2|5 que robustece enormemente su chance. Tenemos de esta forma delineadas las posibilidades de la lógica favorita que cuenta además con el uno de largada, posición que favorecerá en grado sumo su desplazamiento.

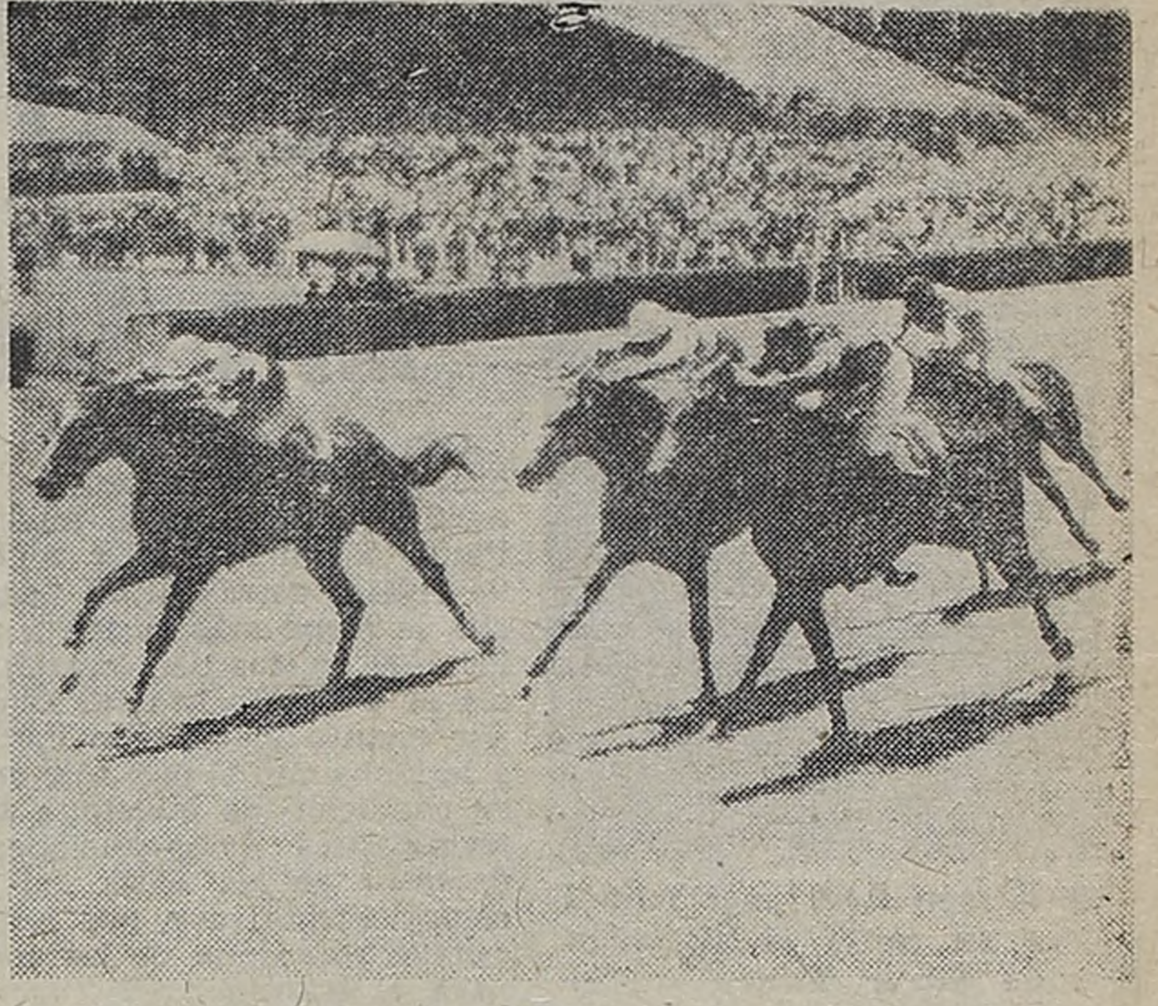
Como la más brava enemiga de Michuza debemos citar a Hattie, la representante de la caballeriza Don Yayo que al debutar entró tercera de Adita y la nombrada evidenciando estimables ligerezas. Dos cuerpos y medio separaron a la pupila de Salvati de nuestra candidata, pero como, todo debut tiene sus atenuantes esperamos que en esta oportunidad mejor puesta pueda comprometer su victoria. Para ello la descendiente de Good Time y Heart se ha superado en el training y las esperanzas de sus allegados de que adelante mucho pueden verse coronadas por el éxito.

El stud La Giralda volverá a presentar pero esta vez en yunta, a sus defensoras Cerisette y Miss Porteña, dos elementos que están al cuidado de Juan C. Fernández. La primera, que es hija de Celtibero y Fastidiosa cumplió un debut muy promisor al colocarse tercera de Nijinska a un cuerpo y la descendiente de Jerry Honor se clasificó cuarta a siete cuerpos de Tudor Melody. Como puede observarse ambos elementos están en condiciones de imponerse sin más trámite, máxime si se tiene en cuenta de que han seguido el entrenamiento sin novedad.

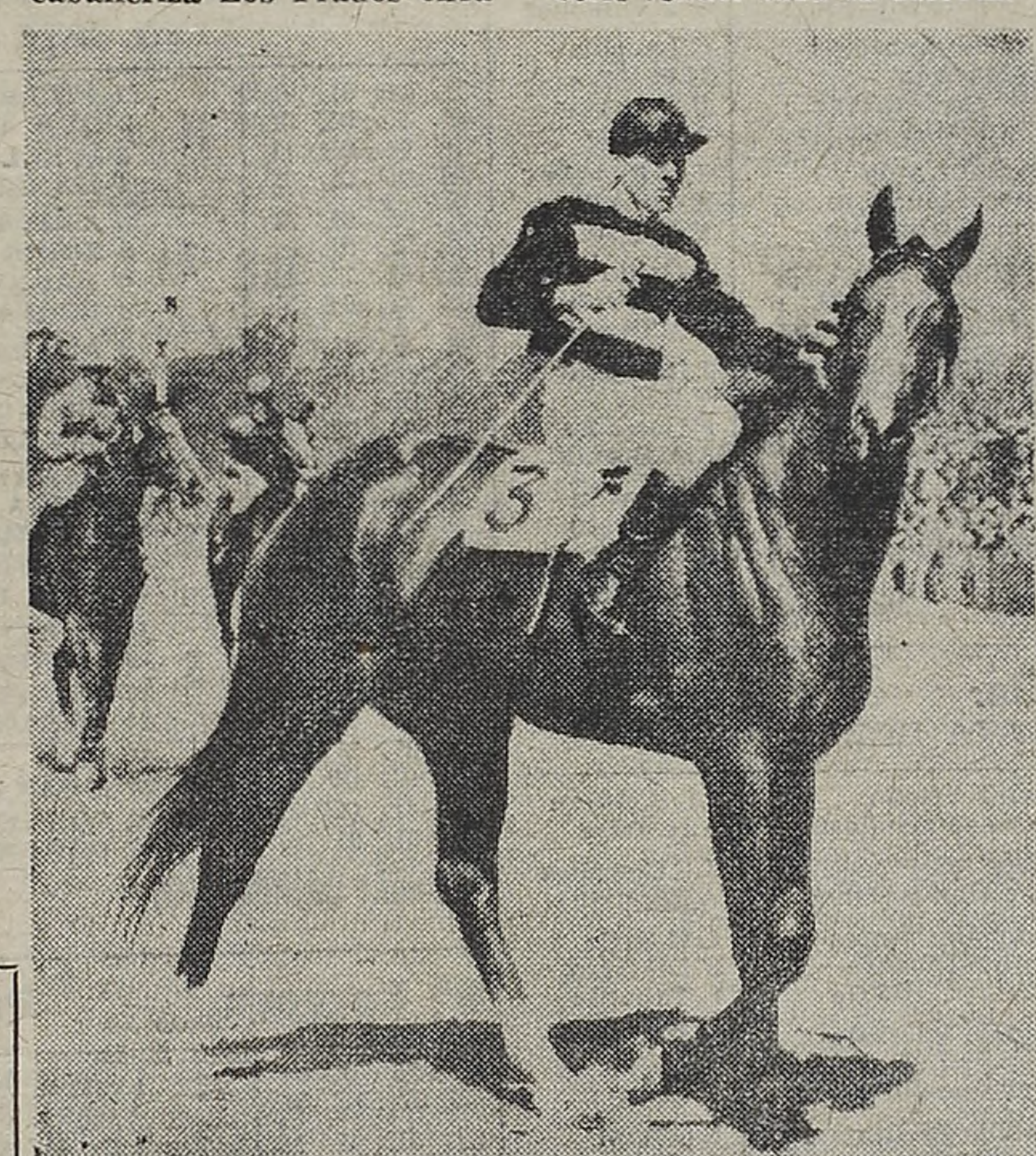
Ancient Aunt es otra de las potrancas que debe tenerse en cuenta para la dilucidación de la contienda. La caballeriza Los Prados cifra muchas esperanzas en su crédito que al hacer su primera presentación ante el público, llegara quinta a dos y medio cuerpos de Nijinska cotizada con gran entusiasmo. Horacio Luis Saccone atiende a esta hija de Ancient Lights y At Five y su apronte de ayer en la arena del norte, 28"3|5 para los 500 metros, puso de manifiesto una superación notoria en su training, que puede hacerle vender cara su derrota.

DUBONNET QUEDO EN MALAS CONDICIONES

Muy lastimoso resultó el esfuerzo que el caballo Dubonnet realizó para dar alcance a Bandon en la quinta carrera del domingo en San Isidro. El hijo de Canthare y Princesa de Asturias, que defendió los colores del stud Albertito, se rencó de ambas patas y ha sido puesto en cura. El guapo elemento, que pese a dicho inconveniente llegó al hocico del de Nardi, está al cuidado de Arnoldo S. Grassi y tardará en reaparecer.



El grabado muestra a Nijinska por afuera dominando a Michuza, que corre por los palos. En medio de ellas pretende filtrarse Cerisette que llegará tercera al cruzar el disco. Las dos últimas protagonizarán una lucha de gran emoción en la quinta del sábado en el Norte. La hija de Malhechor tiene la gran ventaja de largar junto a las tablas y puede hacerse inalcanzable.



India Diana se destacó netamente en los ejercicios realizados en San Isidro. La hija de Dianita empleó 1' para recorrer el kilómetro, con 12"2|5 de final.

India Diana Está Lista Para Dar en el Blanco

Pocos elementos fueron llevados a cumplir sus ejercicios en los hipódromos de San Isidro y Palermo. Mientras que en La Plata la actividad fue nula, en los dos circos principales se registraron buenos aprontes. Sobresalió India Diana, con el registro de 1' para los 1000 metros, con 12"2|5 de final en la arena norteña, y Tudor Blue volvió a destacarse en el centro al emplear 36"1|5 con 12" de final para su compromiso del domingo. El parte completo de nuestros cronometristas es el que ofrecemos a continuación:

(Pista de Arena Normal)

INDIA DIANA, J. A. Díaz 1000 en 1' con 12"2|5 de final; SNOW CAKE, C. Sauro 800 en 48" con 11"3|5 de final; ROMPEHILO, S. Barletta a la par de EVIL DOER, J. Albornoz 600 en 36"; BELLYFUL, J. Camoretti 1000 en 1'4"; GUAPEZA, M. Villagra 800 en 52"; MARU, A. Gaitán y PARLANTE, V. Latuca 700 en 43"2|5; METABULLA, J. Ortiz 800 en 50"; MANZANAR, J. A. Díaz 1000 en 1'3"4|5, primeros 800 con PAPILLOTE, A. Gaitán en 50"3|5.

PRODUCTOS

ANCIENT AUNT, J. Lococo a la par de Unikun, (3 años) J. A. Díaz 500 en 28" 3|5; MICHUZA, J. H. Pereyra 500 en 29"2|5 con 11"2|5 de final.

EJERCICIOS DE PALERMO

(Pista Auxiliar Normal)

TUDOR BLUE, en pelo y con su peón 600 en 36"1|5 con 12" de final. Buena partida para disputar el premio Campanelle el domingo en San Isidro. Fue realizada desde los 1600 metros a los 1000; ESCANDALOSO, R. Tavella 500 de las cintas en 29"1|5 con 12" de final; SURRENDER, V. Garay 800 cómoda en 52"3|5.

PELO A PELO YA ESTA RECUPERADO

Ha vuelto a la partida el caballo Pelo a Pelo, luego de haber sido curado de un leve contratiempo sufrido durante el desarrollo de su última actuación. El pupilo de A. Brenta irá intensificando su training para reaparecer a la brevedad en cualquier carrera de su categoría, para volver a demostrar sus grandes condiciones.

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL SABADO

PRIMERA CARRERA
1600 metros — A las 13.30

1 Klay 53 J. Iglesias
2 Che Papusa 53 H. J. López
3 Tract 53 H. Núñez
4 Guapeza 53 No correrá
5 C'dian Lass 53 M. Cena
6 M. Huyrin 53 J. Albornoz
7 Back Home 53 V. Garay
8 Democracia 53 H. López
9 Lonny 53 T. Espino
10 Ñoncohué 53 H. Cegatto

SEGUNDA CARRERA
1000 metros — A las 14.20
(Comienza la apuesta triple)

1 Fandango 56 I. Leguisamo
2 Truco 56 A. Longo
3 Estopor 56 T. Albertini
4 Seniors 56 R. Ciafardini
5 Andro 56 G. Pérez
6 Cristalino 56 J. Yalet
7 Morny 56 R. Rutti
8 Thymus 56 J. Ibarra
9 Blasco 56 M. Carranza
10 Sáfico 56 R. Zapata
11 Rutín 56 Dudoso
12 Marrakech 56 E. Perdomo
13 Big Sot 56 A. Sánchez
14 Pical 56 H. Ciafardini
15 Escandaloso 56 R. Tavella
16 Pachango 56 No correrá
17 Amarillo 56 J. Lococo
18 Spirell 56 No correrá

TERCERA CARRERA
2000 metros — A las 15.10
(Continúa la apuesta triple)

1 Papillotte 56 C. Sauro
2 Moonfrit 56 J. Lococo
3 Old Star 56 J. Lagostena
4 Una Nena 56 R. P. R'guez
5 Blanquilla 56 J. Romero
6 Surrender 56 R. Nístico
7 S. Chaya 56 A. Pauleau
8 Sensitiva 56 O. Nardi
9 Sophistes 56 O. D'guez
10 Milupa 56 A. Sandoval
11 Metabulla 56 J. Ortiz
12 Falarica 56 V. Emmolo
13 Rousserole 56 J. Torres

CUARTA CARRERA
1800 metros — A las 15.55
(Finaliza la apuesta triple)

1 La Goleta 61 R. Aramburu
2 Cocaleca 60½ M. Hidalgo
3 La Esc. 59 I. Leguisamo
4 S. Salto 59 R. P. R'guez
5 Alucin. 59 No correrá
6 Ñacunda 57½ O. Chamorro
7 G. Rapids 56½ P. Tárrago
8 Bellyful 56 F. Lerma
9 Ch. Baya 56 E. Perdomo
10 Sembrada 56 J. Torres
11 Sechura 55½ R. Ciafardini
12 Ma Griffe 55 L. O. García
13 Margarine 52½ No correrá

QUINTA CARRERA
800 metros — A las 16.40

1 Alia 55 J. O. Baldo
2 A. Aunt 55 J. Lococo
3 Michuza 55 J. H. Pereira
4(Cerisette 55 R. Alzamora
5(M. Porteña 55 G. Pérez
6 Mei Lin 55 P. Tárrago
7 Pizca 55 P. Quevedo
8 La Feona 55 I. Leguisamo
9 Azulita 55 M. Giles
10 Pulidez 55 C. Sauro
11 Manon'tra 55 E. Perdomo
12 M. Esther 55 O. Tévez
13 Malita 55 O. Domínguez
14 R. Royal 55 R. Encinas
15 Hatie 55 J. Torres

SEXTA CARRERA
2200 metros — A las 17.25

1 Permit Met 58 E. Pellegrino
2 My Friend 58 O. Domínguez
3 Bosquejo 55 A. Sánchez
4 Mesón 54 E. Navarro
5 Factible 54 O. Nardi
6 R. Martín 54 E. Perdomo
7 Snow Cake 54 C. Sauro

SEPTIMA CARRERA
1000 metros — A las 18.10

1 Muñequín 56 No correrá
2 Delicieux 56 H. J. López
3 E. Founder 56 M. Villegas
4 Che Duque 56 No correrá
5 Don Marc 56 H. Núñez
6 Protón 56 A. Plá
7 Unikum 56 J. A. Díaz
8 Filoso 56 J. Iglesias
9 Gelio 56 No correrá
10 Abeto 56 J. C. Varela
11 Flaxman 56 No correrá
12 Quijote 56 No correrá
13 Tomson 56 No correrá
14 Nicote 56 No correrá
15 Chiscón 56 R. O. L'món
16 Chocolatero 56 C. Periale
17(S. Misionero 56 N. Quinteros
18(Lionel 56 H. López
19 Urso 56 M. Arcos
20 Sol Dorado 53 V. Garay
21 Buldocito 56 M. Villagra
22 Abrumador 56 V. B'nuevo
23 Referéndum 56 O. Alén
24 Picapiedra 56 J. Perfetto
25(Evil Doer 53 J. Albornoz
26(Rompehielo 53 A. Barletta
27 Pesquis 53 H. Barrera

OCTAVA CARRERA
2000 metros — A las 19

1 Once More 56 A. Longo
2 Be Careful 56 R. Tavella
3 Hutrilla 56 J. A. Díaz
4 Caribesca 56 I. Leguisamo
5 H. Negra 56 O. Nardi
6 Prometida 56 F. Doval
7 Caresing 56 H. Ciafardini
8 Tartana 56 A. Sánchez
9 Witchery 56 R. Torrecillas
10 Ba'ras Pet 56 J. Torres
11 Panoplia 56 No correrá
12 Requemada 56 R. Ciafardini
13 Leonie 56 J. Contreras

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL DOMINGO

PRIMERA CARRERA
1400 Metros — A las 15.45
(Comienza la doble)

1 Banjo 57, J. Comas
2 Hoyuelo 53, A. Anolles
3(Aristoi 57, J. G. Pina
4(El Barbudo 57, no correrá
5 Recluido 53, no correrá
6 K. Dolphin 57, C. Buden
7 Curion 57, A. Gallardo
8 Opus 57, A. Riquelme
9 Chaki 57, X. X.
10 Versero 57, O. Brandi
11 H. Lagos 57, R. Ayala
12 Piyo 57, J. Cano
13 Rasju 57, N. Rosales
14 Atrevido 57, no correrá
15(Schiphol 57, J. Alvarez
16(El Carioca 57, L. Grossi

SEGUNDA CARRERA
1000 Metros — A las 16.25
(Finaliza la doble)

1 Garamón 55, P. Tárrago
2 Berisso 55, N. Yalet
3(Eusonio 55, no correrá
4(Esquilón 55, J. Corso
5 Gaurisankar 55, E. Olguín
6 Malevo 55, C. Gamarra
7 Vivazo 55, P. Quevedo
8 Langlois 55, F. D'Elía
9(Fogonazo 55, O. Barattucci
10(Archibaldo 55, X. X.

TERCERA CARRERA
1600 Metros — A las 17.15
(Comienza la triple)

1 Sucre 56, R. Rutti
2 Queupán 56, D. Torrilla
3 Jalisco 56, no correrá
4 Fenomenal 56, J. Ortiz
5(Apuntador 56, X. X.
6(Lacerado 56, J. Corso
7(Lumiton 56, no correrá
8 Halley 56, O. Baratucci
9 Vasallo 56, J. Gutiérrez
10 Nicote 56, B. Arturo
11 Augers 56, D. Magariño
12 Animo 56, X. X.
13 Bemol 56, R. P. Rodríguez
14 Colono 56, F. D'Elía
15 Bocaccio 56, J. Perfetto
16 Royal Glory 56, M. Carranza
17 P. Evidente 56, C. Botta
18 Sans Coup 56, M. De Marco
19(Solari 56, A. Sandoval
20(Chufatow 56, J. Camaño
21 Sellado 56, J. Yalet
22 Mi Gallito 56, no correrá

CUARTA CARRERA
2500 Metros — A las 18.—

1 Facundo 56, N. Yalet
2 Bianchi 56, J. Corso
3 Hop 53, N. Vismara
4 Prestigio 56, V. Barrionuevo
5 Amando 53, O. Richeri
6 Barquichuelo 56, I. Gorrais
7 Bon 53, no correrá
8 Agur-Jaunak 53, P. Tárrago
9 Egipciano 53, no correrá
10 Brabante 53, F. D'Elía

QUINTA CARRERA
1200 Metros — A las 18.50
(Continúa la triple)

1 B. Mía 56, N. Rosales
2 Enpausa 56, no correrá
3 Carilina 53, C. Giani
4 Cortona 56, P. Pietro
5 Feminal 56, P. Tárrago
6 Costa Firme 56, J. González
7 Embla 56, D. Torrilla
8 Cherahue 56, R. P. Rodríguez
9 Entregada 56, E. Olguín
10 Inca 56, W. Martínez
11 Donica 56, O. Barattucci
12 Faleira 56, F. D'Elía
13 Gadelle 56, M. Giles
14 D. Eulalia 56, no correrá
15 Egea 56, A. Riquelme
16 Mañeraza 56, X. X.

SEXTA CARRERA
1200 Metros — A las 19.35
(Finaliza la triple)

1 La Onda 56, A. Coloccio
2 Rebatida 56, X. X.
3 T. Fashion 56, F. D'Elía
4 L'Etoile 56, J. Camaño
5 Tres Liras 56, J. G. Pina
6 Versallesa 56, M. Carranza
7 Mirria 56, R. Tavella
8 Valentía 56, R. Rutti
9 Parejona 54, A. Riquelme
10 N. Lloviendo 56, J. Rolón
11 Sedúceme 56, X. X.
12 Pantera Real 56, J. Corso
[illegible] S. Cross 54, X. [illegible]
14 Porta Cuá 56, P. Tárrago
15 Sobradora 56, A. Sandoval
16 U. Bataclana 56, R. P. R'guez

SEPTIMA CARRERA
1600 Metros — A las 20.20

1 Bersot 57, C. Montenegro
2 Aral 57, J. Lagostena
3 Atolondrao 57, O. Barattucci
4 Mecano 57, H. Guerrero
5 Poblet 57, no correrá
6 S. Americano 57, L. Almirón
7 Restauro 55, J. C. Srur
8 V. Clarete 57, N. Fernández
9 Keen 57, A. Coloccio
10 Naos 57, H. R. López
11 I. Capac 57, X. X.
12 V. Alegre 55, O. Brandi
13 Ausone 57, D. Magariño
14 Winchester 57, R. P. R'guez
15 Zanfer 55, X. X.

OCTAVA CARRERA
1806 Metros — A las 21.10

1 Purina 59, F. D'Elía
2 Ma Griffe 55½, no correrá
3 Snowgirl 54½, C. Verdazco
4 G. Rapids 58, no correrá
5 Fenocola 52, X. X.
6 La Lila 57½, X. X.
7 La Japonesa 56, X. X.
8 Africanera 57, D. Torrilla
9 Ch. Baya 56, no correrá
10 Bellyful 56, no correrá
11 Aluba 57, C. Gamarra
12 Tutoría 55, A. Sandoval
13 Vicisitud 55½, A. Martínez
14 La Mariucha 56½, C. M'negro
15 Torchita 56½, S. Mámoli
16(Hayri 53, J. Esteves
17(Llaí 51, no correrá

NOVENA CARRERA
1200 Metros — A las 22.—

1 Partisana 57, E. Olguín
2 E Per Che? 56, X. X
3 Foguera 56, I. Gorrais
4 Buscame 56, R. P. Rodríguez
5 Renatita 56, O. Brandi
6 Lombarda 56, R. A. González
7 Virginhota 56, R. Rutti
8 G. de Roma 56, X. X.
9 Edisusy 56, F. D'Elía
10(Tafia 56, V. Barrionuevo
11(Rencontre 56, no correrá
12 Súbita 56, O. Baratucci
13 La Refalosa 56, E. Tadei
14 Litera 56, A. Sandoval
15 Parlamentaria 56, J. G'zález
16 Chez Regine 56, X. X.
17 Piriguela 56, X. X.
18 Salustiana 56, H. Guerrero
19 Metahebra 56, X. X.
20 Chocera 56, M. De Marco
21 Negra Mary 56, A. Pauleau

Provincia

1º	$	6.000.000 ..	39234
2º	,,	900.000 ..	9609
3º	,,	450.000 ..	38570
4º	,,	150.000 ..	28232
5º	,,	90.000 ..	26094
6º	,,	24.000 ..	6637
7º	,,	24.000 ..	25097
8º	,,	12.000 ..	8494
9º	,,	12.000 ..	16763
10º	,,	12.000 ..	17143
11º	,,	12.000 ..	37327
12º	,,	6.000 ..	2440
13º	,,	6.000 ..	2641
14º	,,	6.000 ..	2680
15º	,,	6.000 ..	7954
16º	,,	6.000 ..	9381
17º	,,	6.000 ..	16953
18º	,,	6.000 ..	18919
19º	,,	6.000 ..	26166
20º	,,	6.000 ..	29304
21º	,,	6.000 ..	30007



Ramón Rodríguez tendrá a su cargo la dirección de Silver Tower, en el encuentro básico.

FLAUTERO DARA COLOR A LA CENTRAL DEL BOSQUE

Con la base del premio especial Imbroglio se hará la reunión programada para esta tarde en el hipódromo de La Plata. Y un selecto y numeroso grupo de rivales contribuirán para que la lucha se torne más emotiva, a lo largo de los 2500 metros de recorrido. La presencia de Flautero le dará especial interés, por cuanto el hijo de Fomento llegará a la lucha con el prestigio que le acuerda su condición de invicto, a través de dos terminantes demostraciones. Junto al defensor de las sedas del stud K.L.K., estará Ulogio, que por antecedentes se perfila como una de las mejores cartas para el triunfo.

No cabe duda que Flautero es la mejor figura del lote. Sus dos exitosas demostraciones le acuerdan las mayores probabilidades. Debutó el pupilo de J. A. Torres con un valioso triunfo sobre Silbante, en demostración amplia de superioridad. Y en seguida sumó su segundo triunfo, también en forma espectacular, derrotando por 12 cuerpos a Prorrateo, en 2'12"3|5 para los 2100 metros. Tras estas brillantes y consagratorias exhibiciones, el descendiente de Fomento ha seguido en entrenamiento en magníficas condiciones y se apresta a revalidar sus títulos con las mayores garantías.

No deja de resultar Ulogio un adversario de mucho peligro. La calidad del hijo de Unico es ampliamente conocida y como parece, además, haber recuperado su mejor forma, se nos ocurre que tiene oportunidad para sobresalir. Reprisando, recientemente, llegó segundo de Sample, a cinco cuerpos y ello le sirvió para completar su estado, de manera que con ese antecedente, su chance adquiere mayor valor, pasando entonces, a resultar, una de las figuras de mayor envergadura.

Otro valor muy respetable es Benedicto, que viene arrimando y su evolución es ampliamente contagiosa. Al correr por última vez, el hijo de Bellman quedó segundo de Fragmento, a un cuerpo y medio, en 3'2"1|5 para los 2800 metros, en pista pesada



Osvaldo Tévez le dará "cuerda" a Longines, en la sexta prueba de esta tarde en el bosque.

LA PLATA — PROGRAMA PARA LA REUNION DE ESTA TARDE

1ª Carrera — Pr. MUSULMANO — 1800 Mts. — A las 16.30

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
5L 0P 6L 0L	1	1 ATREVIDO	no correrá	4|57	Argos-Atabita	F.Viviani
6L 0L 0L 0L		2 A. ROBERT	no correrá	4|57	A.John-Gaucharrica	R.O.Astudillo
0L 0L 5L —		3 DAIREN	no correrá	5|53	Domselar-DikDik	H.F.Giménez
0S — — —	2	4 EL PERCHERON	no correrá	4|57	Magnum-Exaltada	G.Lencina
0L — — —		5 FRAGOTERO	R. O. R'guez	4|57	Elf-Marfión	H.M.Silva
4L 6L 6L 6L		6 MAELSTROM	M. García	4|57	Pretexto-EbbTide	P.Orcajada
2L 6P 4S 0L		7 CONFESO	E. Saavedra	5|53	Cullanhall-Naranja	A.Belaitx
2L — — —	3	8 AEROPOLIS	J. Domed	4|57	Labrador-Ayla	J.M.Boquín
0L 0L 0L 0L		9 T. LE MONDE	J. Corso	4|57	Tahoe-Mondaine	E.González
0L 0L 0L 0L		10 ALBANO	M. Encinas	5|53	Alamo-DaliaRoja	P.F.Cara'jal
1L 0L 5L 3L	4	11 TELEFONO	no correrá	4|57	Panambí-Estanciera	P.Grillo
4L 0S 6L 4S		12 CONZAR	C. Buden	4|57	Conquest-ZarinaII	F.Moyano
3L 2L 3L 0L		13 FIEL AMIGO	A. D'Aponte	5|53	Narrador-FielAmiga	J.A.Torres
0L 0S 0L 3P	5	14 SCOTCHER	no correrá	4|57	Scotch-Reclamada	J.Baldomir
0S 6L 0P —		15 EL BARBUDO	D. Brunetto	4|57	AnaramII-Habana	F.Báez
— — — —		16 MANET	X. X.	4|57	Gric-Michelle	F.González
0S 0L 5S 0P		17 APOSTADO	J. Silva	5|51	Apóstol-LaRajada	A.A.Brenta
4S 0S 0S 0P	6	18 LEIPZIG	no correrá	4|57	Bellman-Lejanía	R.J.Pavón
6S 0P 4P 2P		19 CHABARE	E. Navarro	4|57	Chaval-Faraona	V.Marrero
4L 0L 2L 0L		20 BIRRETE	C. Gómez	5|53	Sabroso-Buda	C.Rodríguez

Cand.: AEROPOLIS (8) — Enem.: Chabare (19) — Sport: Fiel Amigo (13)

2ª Carrera — Pr. ETOILE — 1000 Mts. — A las 17.10

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
— — — —	1	1 INVITE	no correrá	2|55	Incaico-Vitelia	I.L.S.Millán
5L — — —		2 PITOBOMBA	P. Tárrago	2|55	Shalimar-Mangosta	A.H.Arias
0L — — —	2	3 PREMINENCIA	D. Torrilla	2|55	R'toration-P'pectiva	J.C.González
0S — — —		4 BLUE DUST	no correrá	2|55	R'toration-B.Dance	A.Sarati(h)
6L — — —	3	5 BONETAZA	no correrá	2|55	Baxar-DosNinfas	F.M.Ortiz
— — — —		6 ELIANA	no correrá	2|55	Pontino-Elanese	F.DiMarzo
— — — —		7 GAY RAIN	O. Barattucci	2|55	Magabit-G.Riddle	L.Taborda
0S 0S — —	4	8 DWINA	E. Olguín	2|55	Dándolo-Volcánica	M.B.Teixeira
— — — —		9 B. DURMIENTE	no correrá	2|55	Bellman-LaDormida	N.L.Corrado
— — — —		10 CASCAPIDIA	J. Lagostena	2|55	RiverLine-Jolly	F.Lanzoni
— — — —	5	11 (G. DE TRIANA	no correrá	2|55	Dándolo-Sevillanita	E.C.Boni
1L 4L — —		12 (INCA MIA	no correrá	2|55	IncaYata-Pagaya	ídem
— — — —		13 (INCA REAL	A. Sandoval	2|55	IncaYata-R.Real	ídem
— — — —		14 (GARATITA	X. X.	2|55	Garabato-Alubias	M.Baquero
— — — —		15 AMEDIALUZ	J. Corso	2|55	Can'nero-Cas'belita	E.Aguirre
3L — — —	6	16 BRILLAS	N. Vismara	2|55	Brigadoon-T'desillas	F.Viviani
— — — —		17 MINABISE	M. de Marco	2|55	N.LaRocca-Mala'ca	A.Vicidomini

Cand.: BRILLAS (16) — Enem.: Pitobomba (2) — Sport: G. Rain (7)

3ª Carrera — Pr. MARTILLERO — 1200 Mts. — A las 18.—

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
3L 2L 6L 5L	1	1 A'MANDO BOCA	no correrá	3|56	Man'tario-LaLomita	M.Quinteros
3L 0L 0L —		2 CREDULOSO	R. P. R'guez	3|56	Narrador-Creyente	E.Fonseca
5L 0P 5L 0L		3 YAPON	P. Tárrago	3|56	R.Park-Layapa	F.A.Calonge
5L 0L 0L 0L		4 CHARRAN	C. Monte'gro	3|56	Ealing-Batignolles	J.C.Rica
0L — — —	2	5 YAGUARETA	X. X.	3|56	Imperioso-Yaguarú	H.D.Smith
4L 3L 3L 4L		6 GARABATEADO	no correrá	3|56	Garabato-Alubias	M.Baquero
0L — — —		7 DON MAIQUEL	J. Corso	3|56	Ensoñado-P.Mal	H.Liré
3S 0L — —		8 QUIJOTE	J. Perfetto	3|56	Gric-Querencia	R.V.Reta
0P 2L 2L 3L	3	9 GELIO	R. Rutti	3|56	Esquilino-G.Girl	L.Quinteros
0S 6P 5P 4P		10 MUÑEQUIN	R. Alzamora	3|56	AtHome-Barmeure	R.J.Pavón
6L 0P — —		11 KARIMITO	J. R. García	3|56	Envionazo-Karimé	H.L.Avalos
0S 0P 5P 0P		12 FUISSE	J. Ortiz	3|56	R.ofWay-Chambole	D.Demaría
5S 0S 0S 5S	4	13 THOMSON	A. Pauleau (d	3|56	TheChiseller-Tutora	J.M.Ferro
0P — — —		14 CHISCON	J. Lavia	3|56	Chañar-Habalay	J.M.Lavia
0S — — —		15 EL DISCUTIDOR	no correrá	3|56	Tully-Covadonga	J.CM'tínez
0P 3L 0S 5S		16 D'LEDE GOSSE	O. Tévez	3|56	Tobago-Gordecilla	E.C.Boni
0L 2L 0P 6L	5	17 NICOTE	no correrá	3|56	IncaYata-Nicotine	JR.Freytes
0S — — —		18 MULLINS	E. Olguín	3|56	Riesgo-Marinilla	P.Nicola
0P 6P 0L 0P		19 REFERENDUM	no correrá	3|56	Rugosa-Redoutable	J.P.Brondo
— — — —		20 NARANJERO	C. Zingoni	3|56	B.Still-LaConga	E.D.Casino
3L 3L 0P 3L	6	21 (METATARSO	no correrá	3|56	Metido-Gloriole	H.L.Cabral
0L 2L 4L 0P		22 (METAGOL	A. Gallardo	3|56	Toreador-Saudita	ídem
— — — —		23 MENINO	R. Rodríguez	3|56	Resuello-Metanea	R.J.Marinetti
4L 0L 3L 0S		24 JUBILE	D. Torrilla	3|56	Laudable-Jineta	A.Gorosito
6L 0L 0P 0P		25 S. DANDY	A. Iñesta	3|56	Scotch-Teodora	R.H.Barreiro

Cand.: QUIJOTE (8) — Enem.: Gelio (9) — Sport: Muñequín (10)

4ª Carrera — Pr. WANDA — 1500 Mts. — A las 18.50

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L — — —	1	1 EXBURE	J. González	3|56	Expe'tious-Burchete	J.C.G'zález
0L 0L 0P 0L		2 MEME	P. Tárrago	3|56	Shalimar-Purruca	A.H.Arias
0L 0L 0L 0L		3 KAFILA	I. Gorrais	3|56	M.Quick-Nugget	T.M.Barrile
0L — — —	2	4 BUDINACHA	R. Lanzillota	3|56	Baxar-W.Barley	F.M.Ortiz
3L 2L 4L 3L		5 ENPAUSA	C. Buden	3|56	Enfield-Pausa	J.M.Gar'lo
0S — — —		6 CANTARILLA	E. Saavedra	3|56	Canthare-Tenacidad	J.Tedesco
6L 0L 5L 6L	3	7 (PARIMA	X. X.	3|56	ElYastay-Paridad	A.J.M'tínez
0L 0L 0L —		8 (MIS COLORES	F. D'Elía	3|56	Dahir-Semita	ídem
4L 2L 0L 0P		9 MACULA	J. Lococo	3|56	Poderoso-MyDear	L.Saccone
— — — —	4	10 OJALA	A. Coloccio	3|56	Oise-Conquistada	P.T.Pescio
6S 0S 0S 6S		11 RACE	J. A. Díaz	3|56	Malp'sado-Est'lucha	N.Alvarez
0S — — —		12 LAST TED	F. Lerma	3|56	Branding-BestTed	G.Bueno
6L 0L 0L 0P	5	13 RAFI	T. Espino	3|56	S.Andakhtan-Ranga	D.Ducamp
4S 3L 0S 0P		14 TENDER NIGHT	no correrá	3|56	Babu'sPet-Zelda	A.L.Salvati
— — — —		15 VERSALLESA	no correrá	3|56	Venusto-Kamerina	V.H.Santos
4L 6L 0P 0L	6	16 EXTRAVAGANT	J. Vásquez	3|56	R.a.Rule-Ext'ñeza	R.A.Alvarez
0S 0S 0L —		17 REBATIDA	J. Ibarra	3|56	Rompelanza-MiGa'ga	A.F.Ramírez
0L — — —		18 MIPLATA	X. X.	3|56	Hokusai-Americana	H.F.Giménez

Cand.: ENPAUSA (5) — Enem.: Mácula (9) — Sport: Race (11)

5ª Carrera — Pr. SOLITARIA — 1400 Mts. — A las 19.35

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 1L 6L 0L	1	1 FILLE DE FEU	S. Maciel	4|57	Brigadoon-F.d.Feu	B.U.Huerta
0L 4L 0L 6L		2 QUE CLASE	M. García	4|57	Cullanhall-QuéReina	V.M.Pereyra
0L 0L 0P 1L		3 WELL-SHAPED	H. Guerrero	5|55	Dahir-Berta	N.Degaetano
3S 0P 0L 6P		4 MARGARINE	R. Armesto	5|55	Lab'dor-MarChiq'ta	O.J.M'tínez
0L 0L 0L 0L	2	5 AMITA	X. X.	4|57	Amo-Fonola	P.Cuviello
6L 3L 0L 0L		6 BOING	C. Monte'gro	4|57	Dear-MiClarita	H.I.Boquín
0L 0L 1L 4L		7 MALEM	no correrá	4|57	B.Bey-Emeraude	J.F.García
0S 3L 0S 5L		8 EGOLATRIA	no correrá	5|55	MyLove-Egipcian	G.M.Alvariza
0L 0L 0L 1L	3	9 ANTUKA	O. Richeri	4|57	Poderoso-Tuna	R.E.Pereyra
2L 0S 6S 1S		10 DANESA	A. Colman	4|57	Sideral-Damsel	G.A.Cervi
0L 0L 3L 6L		11 FARAGANA	O. Tévez	5|55	Faraón-Gigana	A.Gorosito
5L 2L 0L 0L		12 TUCAMIA	J. Juárez	5|55	Tucano-Milonguera	M.Góngora
1L 0L 0L 3L	4	13 TAKAY	P. Tárrago	4|57	Venturón-Chimpá	J.L.Garrido
0L 0S 4L 6P		14 SIRGA	D. Torrilla	4|57	C.the.Great-S.Her'sa	J.C.G'zález
4S 1L 6L —		15 (SNOWGIRL	no correrá	4|57	Landsman-Nevasca	A.S.Castro
0L 0L 5L 0S		16 (M. VICTORIA	C. Verdazco	6|55	Dorón-Junta	ídem
4L 0P 6P 4P		17 PAV. IMPERIAL	F. López	5|55	Evadido-Pavana	G.Desvard
0L 0L 1L 4L	5	18 DAHLIA LIVI	A. Gallardo	4|57	Sendero-M.Azul	M.Baquero
3L 4L 0L 4L		19 CHISELA	R. H. Gon'lez	4|57	Poderoso-Ilota	R.Ibarra
6L 1L 0L 6L		20 PONDEROSA	R. Sárfiel	4|57	Man'gá-LaFarruca	E.E.Ro'guez
0L 0P 6L 5L		21 RABANIZA	C. Buden	5|55	W.a.Red-H.Grande	A.E.Polo
4L 0L 3L 4L	6	22 LLAI	L. Almirón	4|57	S.Road-Papaya	J.Quinteros
4L 0L 0P 3L		23 JIBARA	no correrá	4|57	Kipling-Jemina	J.V.García
0L 4L 0P 0L		24 CORNETA	R. Lanzillota	6|55	Preclaro-Corona	E.J.Elicabide
0L 0L 0L 0L		25 BONAMINA	H. Ortega	5|55	Bunin-Piolita	A.A.Leiva

Cand.: DANESA (10) — Enem.: Margarine (4) — Sport: Chisela (19)

6ª Carrera — Pr. FAMOSO — 1200 Mts. — A las 20.20

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0P 1L 3L 0P	1	1 MAGUAZO	R. A. Gonzále	3|56	It.Angel-Magua	A.D.Tassi
0S 0L 0P 3L		2 SALITRE	E. Saavedra	3|56	Alyjink-Papagrosa	J.Tedesco
0L 0L 0L 1L	2	3 C. MAXIMO	J. Corso	3|56	Chispeado-Swallow	M.Quinteros
4L 3L 5S 5P		4 LONGINES	O. Tévez	3|56	Umpapa-Izakera	F.DiMarzo
1L 0L 2L 0L	3	5 CACHACO	N. Vismara	3|56	Farewell-Ciabatta	J.Petraglia
4L 5L 1L 6P		6 EMPIRE FLYER	D. Torrilla	3|56	EvilEye-Ypres	E.J.Elicabide
0L 0L 0L 1L	4	7 UBICUO	no correrá	3|56	Unico-Desconfiada	L.Taborda
2L 0P 3P 0L		8 CAVALIER	X. X.	3|56	Harinoso-Cosecha	A.Herrera
0L 6L 3L 0L	5	9 TOTALITARIO	X. X.	3|56	Latero-Totiana	E.F.Ro'guez
0S 0P 2L 3P		10 MIMICO	no correrá	3|56	Yantorno-Mitaca	A.J.Gio'netti
1L 4L 0L —	6	11 ARDOROSO	X. X.	3|56	Granido-Arroba	H.L.Cabral
6L 5L 4L 0L		12 METACARPO	A. Gallardo	3|56	Metido-Enhebrada	I.G.Calistro
0S 1L — —		13 VERNON	no correrá	3|56	Venusto-Doclea	O.C.Bazán

Cand.: LONGINES (4) — Enem.: Maguazo (1) — Sport: Empire Flyer (6)

7ª Carrera — Pr. IMBROGLIO (Esp.) — 2500 Mts. — A las 21.10

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
1L 2L 0L 1L	1	1 HALAGÜERO	no correrá	4|63½	Hyphen-Pulpina	B.Ginocchio
0S 5P 4P 1P		2 JACK CUZACK	no correrá	4|56	Avro-Finanza	B.A.G'vanetti
1L 0P 5P 6S		3 BUEN BUSCA	no correrá	4|53	B.Día-Buscavida	U.Lasserre
0L 3L 3L 3P	2	4 FLORENTIN	C. Botta	5|61	Nyangal-Flotilla	A.Marchand
3L 3L 1L 2L		5 ARABIAN CHEF	J. Corso	4|54½	A.Night-Polka	J.R.Grimaut
3L 3L 6L 2L		6 SILVER TOWER	R. Rodríguez	4|54	P.d'Or-T.d'Argent	L.B.Sosa
2L 1L 4L 1L	3	7 BENEDICTO	A. Martínez	5|58	Bellman-Becacina	P.R.López
0S 2S 0L 1L		8 PIGÜE	no correrá	4|54½	Gric-Pontevedra	P.González
2S 3S 4L 2L		9 DUBONNET	no correrá	4|54	C'thare-P.deA'rias	A.S.Grassi
1L 1L 4L 1L	4	10 ESCULAPIO	no correrá	4|57½	Shalimar-Cumulus	A.H.Arias
2L 1L 2L 2L		11 ULOGIO	X. X.	5|54½	Unico-Romántica	O.Puente
6S 4L 3L 0L		12 PENDAÑO	N. Fernández	6|52	Sostén-Pasmosa	HA.Camilión
3P 1L 4L 2L	5	13 ATENEO	O. Barattucci	4|57½	A'phanes-Azyadé	A.Navarro
0L 1L 0P 6L		14 ZEIT	J. Gutiérrez	5|53½	Filam'to-Baranda	I.L.S.Millán
6L 0L 0P 0P		15 INDIO BONITO	E. Saavedra	4|51½	S.Diego-I.Bonita	I.Coronel
0L 0L 5L 5L	6	16 B. FOSFORO	no correrá	5|56	B.Fin-Prevenida	E.Etche'ray
1L 1L — —		17 FLAUTERO	A. D'Aponte	4|55	Fomento-G.Velvet	J.A.Torres

Cand.: FLAUTERO (17) — Enem.: Ulogio (11) — Sport: Benedicto (7)

8ª Carrera — Pr. NENA LINDA — 1600 Mts. — A las 22.—

4 ULTIMAS		ANOTADOS	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR
0L 0L 5L 4S	1	1 MITOLOGIE	M. Fernández	3|56	Restoration-Minerva	J.Quinteros
6L 0S 0L 0S		2 ALBA-CUA	no correrá	3|53	Cuadro-Albaclara	A.L.Salvati
4L 1L 3P 2P		3 OBSTINATE	no correrá	3|53	V.Hot-Obstinada	V.Capparelli
3L 3L 0L 2L	2	4 ENEMISTAD	J. Corso	3|56	Parral-Engulf	S.L.Bello
2L 1L 3L 0L		5 CUENTERA	R. P. R'guez	3|53	Aristeo-Boutonniere	A.A.Lacelli
0S 0P 0L 1L		6 TRES BA'DERAS	no correrá	3|53	T.StarII-Lingfield	T.Zapata
0L 0L 5L 1L	3	7 MARSELLA	no correrá	3|56	Magnum-LaDanza	A.Sarati(h)
4L 4L 6L 3L		8 CALDIA	no correrá	3|53	Parfait-Claudia	E.F.Ro'guez
0L 4L 0L 0L		9 CHOCHERA	no correrá	3|53	Chispeante-Katya	N.D.M'tínez
6S 0L 0P 1R	4	10 CASCALERA	no correrá	3|56	LeRire-Riscasa	D.Rodríguez
3L 2L 5L 0L		11 P'NUNCIACION	J. Yalet	3|53	Latero-Premia	E.M.Acevedo
0P 5L 1L 6P		12 SOFT LASS	J. R. García	3|53	Superfluo-Mantiza	D.S'sagaray
0L 4L 6L 5P	5	13 (SANTIAGA	C. Monte'gro	3|56	Scratch-Santia'ña	H.I.Boquín
1L 3L 0P 0P		14 (SEOLVIDO	F. Mazzeo	3|53	P.d'Or-Meolvidé	ídem
1L 0P 4L 0L		15 NEGRA MARY	no correrá	3|53	B.Pansy-Marilinda	E.Lencina
2L 1L 4L 1L	6	16 NOTICIERA	J. Domed	3|56	B.Pet-N.Fresca	J.M.Boquín
0L 5L 1L 0S		17 HEROVIE	B. Arturo	3|53	Herodes-Bubbly	V.O.Cevasco

Cand.: NOTICIERA 16 — Enem.: Pronunciación (11) — Sport: Seolvidó (14)

Con Buen Resultado Ensayaron los Anotados en el Programa Platense

MITOLOGIE

Cumplió la Mejor Partida, al Marcar 47" 4|5 Para la Prueba del Desquite

Casi todos los anotados en las pruebas a disputarse esta tarde en el hipódromo de La Plata, cumplieron sus partidas finales con excelente resultado. Dichos trabajos expresan verazmente el verdadero estado de los elementos y agregadas a las corridas y comentarios previos hacen formar una opinión a los aficionados que pueden convertirse en aciertos. Fueron varios los pingos que se destacaron y en el detalle veremos que Mitologie fue la que mejor se comportó. Luego la siguieron en orden de méritos, Metagol, 35" para los 600; Florentín, 1'14" para los 1200, y Ateneo, que el jueves en Palermo empleó 48"2|5. El parte completo de nuestros cronometristas es el que ofrecemos a continuación:

PRIMERA CARRERA

MAELSTROM, C. Budden 800 en 50"2|5; TOUT LE MONDE, F. D'Elía 800 en 48" 4|5; CONZAR, C. Budden 800 en 50"2|5; FIEL AMIGO, A. D'Aponte 800 en 49"2|5.

AEROPOLIS, J. Domed, auxiliar, en 51"3|5.

De San Isidro, arena normal: CONFESO, E. Saavedra, 1000 en 1'3"; EL BARBUDO, J. Periale, 800 en 49"; APOSTADO, J. C. Silva, 800 en 51"2|5; CHABARE; E. Navarro, 800 en 49"

SEGUNDA CARRERA

INVITE, J. Gutiérrez 600 en 36"2|5; PITOBOMBA, J. Corso 500 en 30"3|5; GAY BAIN, O. Baratucci 700 en 44"2|5; CASCAPIDIA, A. Sandoval 600 en 36"2|5; GRANDE DE TRIANA, A. Sandoval 600 en 37"; INCA REAL, R. Dinito 600 en 37"; AMEDIALUZ, J. Corso 500 en 30"3|5.

PREMINENCIA, I. Gorrais, 500 (auxiliar) en 31"; BRILLAS, N. Vismara, 500 (auxiliar) en 31"3|5.

De San Isidro, arena normal: BLUE DUST, P. Prieto, 500 en 31"; DWINA, E. Olguín 600 en 38".

TERCERA CARRERA

ARMANDO BOCA, R. P. Rodríguez 600 en 36"; DROLE DE GOSSE, A. Sandoval 600 en 37"; METATARSE, F Echagüe 600 en 38" 2|5; METAGOL, A. Gallardo 600 en 35".

CHARRAN, I. Gorrais, 500 (auxiliar) en 31"; GELIO, A. Real, 500 (auxiliar) en 29"3|5; SCOTCH DANDY, A. Iñesta, 500 en 30" 4|5 (auxiliar).

De Palermo (auxiliar normal): MENINO, R. Rodríguez, 500, de las cintas, en 30".

De San Isidro, arena normal: QUIJOTE, J. Perfetto, 600 en 35"; MUÑEQUIN, peón a la par de MILIQUITO, O. Chamorro, 600 en 36" NARANJERO, C. Zingoni, 700 en 43".

CUARTA CARRERA

MEME, C. Corso 800 en 49"3|5; KAFILA, I. Gorrais, 800 en 51"; PARIMA, S. Mamoli 700 en 43"2|5; MIS COLORES, F. D'Elía 800 en 49" 4|5; OJALA, A. Coloccio 800 en 50"3|5; RAFI, T. Espino 600 en 35"; EXTRAVAGANT, J. Vázquez 600 en 36"4|5, repitiendo 200 en 12" 2|5.

De San Isidro, arena normal: CANTARILLA, E. Saavedra, 800 en 49"2|5; MACULA, J. Lococo, 800 en 47"3|5; REBATIDA, J. Ibarra, 800 en 49".

QUINTA CARRERA

FILLE DE FEU, S. Maciel 700 en 43"; AMITA, T. Valdez 800 en 50"; ANTUKA, O. Richeri 700 en 44"; TUCAMIA, J. Juárez 800 en 50" 1|5; CHISELA, R. A. González 700 en 42"2|5; RABANIZA, O. Baratucci 700 en 44" 3|5; LLAI, L. Almirón 700 en 42"2|5; BONAMINA, H. Ortega 700 en 45".

BOING, C. Montenegro, 800, cómoda (auxiliar), en 54".

De San Isidro, arena normal: MARGARINE, R. Armesto, 700 en 42"3|5; DANESA, P. Colman, 700 en 42"; FARAGANA, L. Calvete, 700 en 43"; MARIA VICTORIA, C. Verdasco, 500 en 29"3|5; PAVANA IMPERIAL F. López, 700 en 44".

SEXTA CARRERA

MAGUAZO, R. A. González 600 en 37"; EMPIRE FLYER, D. Torrilla 600 en 36"2|5; CACHACO, A. Saavedra 600 en 36"3|5; UBICUO, O. Corbalán 700 en 44"2|5; METACARPO, A. Gallardo 600 en 36".

De San Isidro, arena normal: SALITRE, peón, 600 en 36"2|5; MIMICO, M. Arcos, 600 en 36"3|5.

SEPTIMA CARRERA

FLORENTIN, D. Torrilla 1200 en 1'14" de segunda vuelta; ARABIAN CHEFF, A. Sandoval 1000 en 1'2"; BENEDICTO, A. Martínez 800 en 49"2|5 de la segunda vuelta; INDIO BONITO, H. Smeca 1000 en 1'4".

FLAUTERO, A. D'Aponte, 800 (auviliar) de segunda vuelta en 49"3|5.

De Palermo (auxiliar normal): ATENEO, R. Rodríguez, 800 en 48"2|5, ayer.

De San Isidro, arena normal: SILVER TOWER, R. Rodríguez, 1000 en 1'1"; PIGÜE, J. Ramallo a la par de ATAMBOR, O. Cosenza, 800 en 48".

OCTAVA CARRERA

MITOLOGIE, N. Fernández 800 en 47"4|5; ENEMISTAD, R. Ledesma 800 en 51"; CUENTERA, R. P. Rodríguez 800 en 49"; PRENUNCIACION, M. Zapata 800 en 48"2|5.

SANTIAGA, C. Montenegro, 800 (auxiliar) en 50" 2|5; SEOLVIDO, H. Boquín, 800 en 50"4|5 (auxiliar); NOTICIERA, J. Domed, 800 (auxiliar) en 50".

De Palermo (auxiliar normal): HEROVIE, J. C. Srur, 800, cómoda, en 52".

De San Isidro, arena normal: MARSELLA, P. Prieto, 800 en 50"; SOFT LASS, J. R. García, 800 en 49".

OPALO FUE QUEMADO DE AMBOS GARRONES

El caballo Opalo, que está al cuidado de Pedro Carabajal, ha sido quemado de los garrones, según una información que nos hizo llegar el citado trainer. El tratamiento fue efectuado por el doctor Guillermo Taucero y finalizó con mucho éxito, esperándose la recuperación inmediata de dicho elemento.



Mitologie promete hacer su intervención en la última carrera de esta tarde en el bosque, con una preparación de primer orden. Su excelente partida final de 47"4|5, lo demuestra y alerta a los aficionados que quieran cobrar "grueso".

CARTUJO, AL OTOÑO

Una reaparición muy esperada se producirá en la disputa del clásico Otoño, competencia que se correrá en San Isidro en el mes de marzo próximo. Se trata de Cartujo, uno de los buenos elementos de la pasada generación que debiera ser radiado de las luchas a raíz de una lesión que se produjo durante la disputa del Jockey Club, que ganara el crack Forli. Completamente repuesto, el hijo de Imbroglio y Courbette será preparado especialmente por el cuidador Ovidio Bazán para reaparecer en la competencia mencionada, y a no dudarlo será uno de sus principales animadores del Norte.

El caballo Rosano gozará de merecidas vacaciones luego de haber cumplido una intensa y regularísima campaña en nuestro medio. El descendiente de Gulf Stream y Ad Astra será retirado del training por casi dos meses para luego ser preparado especialmente por el trainer Juan Martínez que lo tiene a su cargo para disputar un handicap especial en el mes de abril, contra elementos de su categoría.

◆ AHOGADO EN LA PLATA

Una deserción de importancia se produjo en la nómina de competidores del premio clásico Italia que se disputará el domingo en el Norte. Ahogado, el veloz defensor de las sedas del stud Tobetma será reservado para disputar el handicap especial Arturo A., que sobre la distancia de 1600 metros integrará el programa del día 3 de febrero en el hipódromo de La Plata. El hijo de Rianco y Auge está a cargo de Joaquín G. Rotta, que ya comenzó a "moverlo" para tan importante competencia.

◆ BULLERIA MEJORARA

El cuidador Ricardo Godoy hizo llegar a nuestra mesa de redacción, un pedido de aclaración con respecto a la chance de su pupila Bullería que intervendrá en la séptima carrera del domingo en San Isidro. Manifiesta el trainer que la hija de Baroja y Triguerita no respondió en su última actuación debido a la reprise pero que en esta oportunidad y de acuerdo con lo que anda, mejorará notablemente, y por lo tanto no quiere sorprender la buena fe del público.

◆ EN MARZO, BELMONTE

Olegario Ruiz, uno de los más competentes cuidadores de nuestro medio, informó a nuestro cronista de montas que su pupilo Belmonte reaparecerá en un handicap especial que se correrá en el mes de marzo en el hipódromo de San Isidro. El hijo de Gric y Banchance que se viene destacando como gran stayer defendiendo las sedas de su cuidador, resultará uno de los animadores de la presente temporada turfística.

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL DOMINGO

PRIMERA CARRERA — 1600 Metros — A las 13.30

1	Marener	57	I. Leguisamo
2	Atrevido	57	N. Vismara
3	Cassis	57	C. Riero
4	Cantoriego	57	H. Fagin
5	Palmito	57	A. A. D'ez
6	El Barbudo	57	D. Brunetto
7	Apollon	57	M. Hidalgo
8	Homen'do	57	J. Ramallo
9	Leipzig	57	H. López
10	Skyward	57	A. Cella
11	Huari	57	E. Perdomo
12	Pivot	57	M. Carranza

SEGUNDA CARRERA — 1200 Metros — A las 14.20 (Comienza la triple)

1	Paradisíaca	57	P. Sierra
2	Nela	57	R. Alz'ra
3	Gorjea	57	V. Garay
4	Cepita	55	O. Do'guez
5	Media Caña	55	I. Legui'mo
6	V. Nasrul	55	C. Sauro
7	Tudor Blue	55	J. C. Srur
8	Tafia	52	V. Barr'vo
9	Partisana	52	no correrá
10	Virginhota	52	R. Rutti
11(	Hardiment	52	J. Iglesias
12(	Azafata	52	R.Ciaf'dini

TERCERA CARRERA — 2200 Metros — A las 15.10 (Continúa la triple)

1	Montijo	56	I. Legui'mo
2	Zaucón	56	R. Palav'no
3	Jalisco	56	J. Vargas
4(	Falconer	56	no correrá
5(	P. Mezquino	56	M. Arcos
6	Palabrero	56	J. Vallejos
7	Marclaro	56	O. Tévez
8	Rybinsk	56	R. Ciafardini
9	V. de Gota	56	J. Torres
10	Amor	56	O. Dom'guez
11	Ollar	56	J. López
12	Flaxman	56	R. Alzamora
13	P. Cesáreo	53	J. Camoretti

CUARTA CARRERA — 1600 Metros — A las 15.55 (Finaliza la triple)

1	Le Fifre	57	X. X.
2	Sie Thao	57	R. Zapata
3	Speyside	57	J. Torres
4	K. Knight	54	I. Leguisamo
5(	Timador	54	R. Cafardini
6(	Can Do	54	J. Perfetto
7(	Palostontos	54	no correrá
8	Amaico	54	F. Lerma
9	Galponero	54	H. Ventura
10	Egerio	51	O. Dom'guez
11	Chino Mon	51	L. Camoretti

QUINTA CARRERA — 800 Metros — A las 16.40

1	Daily Mail	55	J. O. Baldo
2(	Rubasol	55	J. Torres
3(	Eusonio	55	No correrá
4	Malevo	55	no correrá
5	Cannes	55	E. Lerdá
6	Acor	55	X. X.
7(	Maiten	55	Dudoso
8(	Conflicto	55	L. Calvete
9	Atoqui	55	H. Anacona
10	Quito	55	O. Tévez
11(	Gatuño	55	R.Ciafardini
12(	Incarvill	55	E. Perdomo
13	Tamboche	55	F. Lerma
14	Salario	55	G. Pérez
15	Vivazo	55	no correrá
16	Nigro'tico	55	O. Dom'ez
17	Everron	55	J. Ortíz
18	Distra'ky	55	A. Sánchez
19	Ever Good	55	R. Encinas

SEXTA CARRERA — 1400 Metros — A las 17.25

1	Torrens	60	R. Alzamora
2	Equis Equis	60	C. Sauro
3	Indino	58	J. Torres
4	Mister Tití	58	L. Camoretti
5	Taumaturgo	58	O. Nardi
6	Attaché	56	I. Gorrais
7	Amaico	56	no correrá
8	Zizi	56	J. Ortíz
9	Monticelli	56	O. Tévez
10	M. Home	56	H. Ciafardini
11	El Ruso	54	O. Dom'guez
12	Chear Up	54	A. Sánchez
13	Ahogado	54	no correrá
14	Empire Sun	54	R. Zapata

SEPTIMA CARRERA — 1000 Metros — A las 18.10

1	Recordación	57	X. X.
2	Rabicana	57	O Tévez
3	Bullería	57	C. R. Ro'guez
4(	Loada	57	J. Iglesias
5(	Tavisil	54	R. Ciafardini
6	M. Carpet	54	I. Leguisamo
7	La Gurisa	54	G. Rivero
8	Pichuleta	54	no correrá
9	Angustiada	54	C. Sauro
10	Nena Lista	54	E. Saavedra
11	Huaylas	54	O. Barto'tti
12	D. Yolanda	54	J. C. Con'ras
13	D. Electra	54	J. Torres
14	P. Pulgas	51	H. López
15	S. Siempre	54	J. Caro
16	Egolatría	51	N. Quinteros

OCTAVA CARRERA — 2200 Metros — A las 1[illegible]

1	Hop	56	No correrá
2	Durero	56	C. Mon'gro
3	Bon	56	O. Tévez
4	El Taura	56	No correrá
5	Azincourt	56	I. Leguisamo
6	Hiparco	56	A. Sánchez
7	Reclamo	56	J. Lago
8	Bálsamo	56	R. Ciafardini
9	Martincho	56	G. Pérez
10	Tropic King	56	C. Sauro

LOS NUMEROS CANTAN

Por JUEGO LIMPIO

Dos sorteos tenemos programados para mañana. Se harán en las loterías Nacional y de Montevideo, con 24 y 10 premios de pizarra, respectivamente. Este es el detalle completo de ambas jugadas:

NACIONAL
24 premios
Hoy, a las 13
Los más atrasados
Centena
3
19 sorteos
Decena
9
36 sorteos
Unidad
5
18 sorteos
Tres cifras indicadas
395
Dos números atrasados
95 42
Redoblona fácil
95 59
Atrasados a los premios
33
24 sorteos sin salir
97
18 sorteos sin salir
11
17 sorteos sin salir
76
15 sorteos sin salir
89
15 sorteos sin salir
Tres cifras indicadas
726
Combinación segura
33 26

MONTEVIDEO
10 premios
Hoy, a las 15.00
Los más atrasados
Centena
1
24 sorteos
Decena
4
24 sorteos
Unidad
1
15 sorteos
Tres cifras indicadas
141
Dos números atrasados
95 70
Atrasados a los premios
36
39 sorteos sin salir
67
33 sorteos sin salir
99
28 sorteos sin salir
16
24 sorteos sin salir
83
23 sorteos sin salir
Tres cifras indicadas
115
Combinación segura
15 36

La Noche que París Dio el sí a Dionne Worwick

El telón del teatro Olimpia de París, fue bajando lentamente. En la sala, el numeroso público habitué de ese teatro, que apenas se conmueve con las interpretaciones, estalló en una cerrada ovación. Tras la inmensa cortina de terciopelo azul, una muchachita negra, Dionne Worwick, lloraba silenciosamente y emocionadamente. Había sido su gran noche ante el público parisiense. Ese público que, con el imperio de su continuado aplauso, exigía la aparición de la cantante, fue el impulso que hizo que Dionne volviera a escena.

El telón volvió a subir lentamente, y el inmenso tributo de las palmas cobró nuevo vigor, mientras allá arriba en lo más alto del teatro los "fans" gritaban entusiasmados el nombre de Dionne. Esta, inmóvil en el escenario, dominada por la emoción solo atinaba a sonreír tontamente.

Sus ojos nublados por las lágrimas, no percibían del público más que una mancha informe cubriendo todas las plateas. Sacha Distel, el gran Sacha, que a la vera de la cantante, la aplaudía al unísono del público se adelantó y tomándola de la mano, la acercó hasta el borde del escenario. Dionne avanzó como entre nubes, mientras el aplauso subía de tono.

Súbitamente ese atronar se silenció como por encanto. La orquesta había vuelto a atacar los compases de "Amo a París". Escuchar la música y transformarse fue todo uno para Dionne. Se irguió ante su público.

Fue como si una corriente eléctrica corriendo a lo largo de su cuerpo la galvanizara y su voz, esa voz dramática con sensualidad y misticismo, cobró en sus cuerdas vocales un armonioso sonido que recorriendo las plateas se encaramó hasta lo más alto del Olimpia. Un silencio completo cubría el teatro. Dionne cantaba a su público parisiense su himno "Amo a París".

Aquella noche en las tablas de Olimpia, había triunfado plenamente esa muchachita de color, que siendo aún muy joven, en la iglesia de su estado natal Atlanta (EE. UU.) había conocido el dulce sabor del aplauso, pero Dionne ansiaba cantar. Todas sus fibras vibraban cuando de su boca brotaban versos y música, Dionne sentía intensamente cuando cantaba.

Su patria la conoce a través de largos viajes, formando parte de un coro de 30 personas, pero su voz, esa voz tan personal, pronto se distingue de entre todas, y es así que en los descansos de esa gira, sus mismos compañeros la hacen cantar, escuchándola subyugados, porque desde que comenzó a cantar Dionne se adueñó siempre de quienes la escuchaban. Así triunfa en Washington ante el clásico circunspecto público del Auditorium del Howard University's.

Pero aún le faltaba a Dionne conseguir su mayor triunfo. Aún le restaba el ser consagrada por la juventud, la nueva juventud que crea sus ídolos en aras de la música, y lo logra plenamente una noche del cálido verano neoyorkino cantando en el Wollman Rink, con el místico escenario del Central Park, enmarcado por una maravillosa luna. Su voz, esa voz de intensidad dramática, de pasión salvaje, cobra rápidamente vuelo, se engarza en las ramas de los árboles del parque, recorre los senderos del mismo donde las jóvenes que no han podido entrar al Wollman en religioso silencio, escuchan las estrofas de los maravillosos blues, que Dionne, vuelca con su magistral forma. El final fue apoteósico. La juventud que nunca se equivoca, esa noche erigía un nuevo ídolo musical. Allí arranca esa gira triunfal por el mundo, que se confirma una noche a orillas del legendario Támesis. El Palladium de Londres, es el marco triunfal de las aclamaciones de la juventud inglesa. Los aplausos alfombran el itinerario de Dionne, hasta esa magnífica noche del Olimpia.

Esa es Dionne Worwick, una voz hecha canción, esa es Dionne, que ahora en este 1967, se apresta a llegar a la Argentina, y traernos el mágico hechizo de su voz. Para subyugar ahora a la juventud argentina, que ya la siente ídolo a través del long play producido por Ala-Nicky para nuestro país donde Amo a París, C'est si bon, o Yeah Yeah Yeah a dúo con Sacha Distel, La vida color de rosa y otras canciones viven en esa voz de subyugante misterio, de sensualidad. En esa voz que es la voz de Dionne Worwick.

SHERRY JACKSON EN "PETER GUNN"

Sherry Jackson, de 23 años, que interpretó el papel de la hija adolescente de Danny Thomas durante cinco años en las series de televisión "Make Room For Daddy" y que ahora mide 5,4 pulgadas, 36-22-35, ha firmado para el segundo "rol" importante femenino en la película para la Paramount de Blake Edwards, **Peter Gunn** (sin título aún en español) interpretando a una belleza de aspecto sensual. Es la primera película de la actriz; después de dejar el programa de Thomas en 1959, trabajó exclusivamente para la televisión.

Miss Jackson sustituye a June Fairchild en esta película de la que es estrella Craig Stevens. Miss Fairchild se retiró del filme al sufrir un accidente la semana pasada y quedar lesionada en una caída.



Dionne Worwick, nueva venus de ébano de la canción, vendrá a Buenos Aires, según se anuncia.

Henri Pingay y Guy Trejean en una escena de la película de Ives Ciampi "Desde el cosmos nos vigilan", película que destaca un interrogante de nuestra época.

"Desde el Cosmos nos Vigilan": Una Tremenda Incógnita

En esta época extraordinaria en que vivimos, en la que americanos y rusos compiten abiertamente para ser los primeros en llegar al planeta Marte, existe también la posibilidad de que nuestro planeta pueda ser visitado por objetos no identificados (OVNI), tal como lo señala diariamente la prensa en general.

¿Se imaginan ustedes el estado de conmoción terrestre que existiría si las estaciones espaciales del mundo detectaran un satélite gigante que girara alrededor de nuestra Tierra? ¿Se imaginan el alerta general en todas las ciudades? ¿Cuál sería nuestra reacción? ¿Cuál sería la reacción de dos mil hombres a bordo de un porta-aviones como el "Clemenceau", uno de los más grandes y fantásticos del mundo? ¿Cómo reaccionarían los pilotos de los aviones supersónicos y antiatómicos si se encontraran de pronto frente a una extraña figura de color verdoso brillante, que emite raros sonidos, raros reflejos de luces, y es portador de una bomba?

Este clima desconocido para los humanos, de suspenso y de anticipación, es el que se vive en "Desde el Cosmos nos vigilan" (Le Ciel Sur la Tete), y lo hace vivir espléndidamente el notable realizador francés Ives Ciampi. El rodaje de esta superproducción en "eastmancolor" y "franscope", se realizó en veintiocho meses.

POR ACCIDENTE CASI MUERE MADELEINE ROBINSON: GAS

PARIS, 26 (EFE). — La actriz francesa Madeleine Robinson fue hallada esta mañana en su domicilio de París casi asfixiada, a consecuencia de las emanaciones del gas de la instalación.

◆ REANIMADA

Tras una hora de esfuerzos, la actriz consiguió ser reanimada, habiendo sido trasladada al hospital parisiense Cochin, donde ha superado el momento de peligro.

La actriz prepara en estos momentos tres comedias en un acto para su próximo estreno en un teatro de París.

◆ MORALIDAD

DUSSELDORF, 26 (EFE). — Cerca del 12 por ciento de las películas proyectadas el año pasado en la República Federal Alemana han sido consideradas como desaconsejables o prohibidas. Así lo revela, un cuadro estadístico publicado por la comisión católica alemana para el cine.

Sin embargo, el porcentaje es menor que en 1965, ya que en ese año, las películas no recomendables fueron el 16,7 por ciento del total de las exhibidas.

◆ FESTIVAL DE SALTA

LIMA, 26 (EFE). — Perú estará presente en el festival folklórico de Salta, Argentina, que tendrá lugar en esa ciudad del 7 al 16 de abril próximo, y al que concurrirán otros trece países

Veintitrés serán los artistas peruanos que irán a la ciudad salteña, para presentar el folklore de la costa, sierra y montaña del Perú. Estas veintitrés personas estarán agrupadas en los conjuntos "Perú canta y baila", de Rosa Elvira Figueroa, y "Gente morena",

ESCENAS DE RIESGO EN UN FILME DE AUTOMOVILISMO

El productor y director Howard Hawks tiene algo nuevo en cuanto se refiere a "ladrones de escenas" en su nueva y emocionante película en technicolor para Paramount "¡Rojo 7000... peligro!", que será estrenada el 9 de febrero en el cine Normandie y circuito.

Se trata de coches de serie norteamericanos, construidos para carreras y capaces de desarrollar en una pista de competencia velocidades superiores a 170 millas por hora.

El hombre a cargo de estos veloces coches es Bruce Kessler, otrora uno de los pilotos estadounidenses mejor clasificados y director de la segunda unidad de "¡Rojo 7000... peligro!"

El riesgoso trabajo de Kessler, fue filmar escenas de carreras para el drama de Hawks acerca de las chicas que se enamoran de los pilotos de coches de turismo. Las hermosas chicas son personificadas por Gail Hire, Laura Devon y Marianna Hill; los pilotos por James Ward, John Robert Crawford y James Caan.

"Invertimos 8 meses filmando escenas de las carreras de Daytona, Charlotte, Riverside, Darlington y Ascot", dice Kessler.

"Nuestra cámara tenía que calificar en las eliminatorias igual que los coches competidores. Usamos un Ford arreglado por Holman y Moody que estaba dotado con cámaras especiales que habían sido montadas enfrente y detrás del auto. Nuestro piloto fue Larry Frank, quien ganó las "Southern 500" en Darlington hace tres años. El era quien operaba ambas cámaras

El mismo Kessler se retiró como piloto en 1959, cuando participó en una espectacular carrera en Pomona.

PARA VER DESDE SU LIVING-ROOM

Un título inmortal en el repertorio clásico español: "Fuenteovejuna", de Lope de Vega, ocupará el programa Gran Teatro Universal de esta noche, a las 23.15, que transmite Canal 7.

La acción de esta comedia dramática de todos los tiempos transcurre en Fuenteovejuna (España) en el año 1476.

Reparto de la obra de acuerdo con la presentación de los personajes: Frondoso, Luis Medina Castro; Ferrán Gómez-Comendador, Alfredo Iglesias; Laurencia, Graciela Araujo; Esteban, Alcalde, Francisco Rullan; Mengo, Carlos Marchi; Flores, Eduardo Gualdi; Pascuala, Sara Yuter; Barrildo, Enrique Argenti; Juez, Mario Peña; Jacinta, Marta Deval; Hombres y mujeres de pueblo.



FIDEL PINTOS

• LAS 200 DE "JA JA"

Esta noche a las 21 Teleonce pondrá en pantalla la emisión número 200 de "Operación Ja Ja", programa cómico que escriben, producen y ponen en escena Gerardo y Hugo Sofovich.

Constará —además de momentos especiales dedicados a la celebración del programa 200 del ciclo— de las secuencias "En el cuartel", "Humor negro criollo", "Polémica en el bar", "El peluquero Fidel" y "Doña Etelvina". En "Polémica en el bar" será tratado... humorísticamente... el tema de la inflación "que todo lo devora".

La interpretación estará a cargo de Marcos Zucker, Javier Portales, Alberto Olmedo, Alberto Irizar, Jorge Porcel, Jorge Luz, Charola, Juan Carlos Carella, Juan Carlos Altavista, Fidel Pintos, y Eddie Pequenino, quien con su orquesta ambientará musicalmente el programa.

PANCHO VILLA Y SU LEYENDA, OTRA VEZ EN EL CINE

Yul Brynner y Robert Mitchum actuarán en roles estelares en "Villa Rides" (sin título aún en castellano) producción de varios millones de dólares señalada para ir ante las cámaras en el verano de 1967, según anunció Robert Evans, vice presidente de la Paramount Pictures a cargo de la producción.

"Villa Rides" será producida en pantalla gigante y en colores por Ted Richmond. Su argumento se basa en la historia verídica de William Douglas Lansford acerca de Pancho Villa, publicada en 1965 por la Sherbourne Press. La película se concentrará en un incidente de la vida del famoso revolucionario mexicano recientemente colocado en el Panteón de los Héroes por el gobierno de México.

El guión cinematográfico de "Villa Rides" será adaptado por el Sr. Lansford de su propio libro y se rodará en escenarios naturales.

La película más reciente de Yul Brynner es "Return of the Seven" producida por The Richmond y que se exhibe en la actualidad. Brynner está laborando ahora en España en el filme "The long duel".

El último filme de Robert Mitchum para la Paramount es "El Dorado" de Howard Hawks que se entrenará este verano.

"SHA BOCAT"

NUEVA YORK, 26 (ANSA). — La comedia que se estrenó en 1927 en Broadway y se llevó tres veces al cine "Sha Bocat" reverdecerá añejos laureles en marzo próximo. Se anuncia, en efecto, que, a los 40 años de su estreno será ofrecida en versión discográfica cantada por Mel Tormé y Peggy Lee. Muchas de sus canciones se han hecho popularísimas dentro y fuera de los Estados Unidos.



Una sofisticada Mariquita Gallegos y el impertérrito Palito, juegan una escena de "¿Quiere casarse conmigo...?", película nacional que se anuncia en Mar del Plata. El argumento... Abel Santa Cruz.

Una Corista Simula Ser Esposa de Palito Ortega

Argentina Sono Film anuncia el estreno en Mar del Plata de su segunda película de la temporada, titulada "¿Quiere casarse conmigo?", que dirigió Enrique Carreras, y que se llevará a cabo en los primeros días de febrero próximo en el cine Gran Mar de aquella ciudad, en cuya "premiére" se harán presentes Palito Ortega (el rey) y otros principales intérpretes del filme.

Realizada en Eastmancolor, la cámara ha captado maravillosos paisajes invernales de la cordillera, en Mendoza y los no menos imponentes de las cataratas del Iguazú, desarrollando un argumento de Abel Santa Cruz, donde un cantor de moda es asediado habilmente por una corista de revistas, empeñada a toda costa en conquistarse al astro de una manera muy original: nada de aventuras, sino estar con él 4 semanas, salir juntos en su coche, cenar, bailar, acompañarlo siempre. Que la gente los creyera marido y mujer. Nada más. Ser su esposa en la ficción durante un mes. Pero buscando las preferencias del cantor existía otra mujer...

Protagonizan esta comedia festiva-musical, Palito Ortega y la celebrada y laureada actriz hispana Sonia Bruno, con Aída Luz, Tono Andreu, Eddie Pequeniño, Guido Gorgatti, Juan Carlos Altavista, Enrique San Miguel, Ignacio de Soroa, Nelson Dufau, Rafael Diserio, Rosalía, Marta Cipriano, y la actuación especial de Mariquita Gallegos.

Dirigió la fotografía Antonio Merayo. Compusieron la música Tito Ribero y el maestro Toscano. La escenografía es de Gori Muñoz y el original vestuario de Horacio Lannes.

Liz Vuela a Londres, Rosellini Coloquia y Miss España en Casa

COTONOU, Dahomey, 26 (Reuter). — La actriz Elizabeth Taylor y su esposo, Richard Burton, volarán hacia Londres el mes que viene para asistir allí al estreno mundial de su película "La fierecilla domada", a realizarse el 27 de febrero próximo, según anunciaron fuentes vinculadas al matrimonio Burton.

Richard y Elizabeth se hallan en Dahomey filmando escenas de su última película, "Los comediantes", que también protagonizan Peter Ustinov y Alec Guiness. Su guión está basado en una novela del escritor británico Graham Greene, cuya acción transcurre en un supuesto país latinoamericano de características muy pintorescas.

• ROSELLINI EN UN DEBATE

PARIS, 26 (EFE). — Roberto Rosellini, el director cinematográfico italiano, el crítico francés Jacques Maclou y otras personalidades diversas participarán en unos coloquios sobre los problemas generales y los aspectos técnicos de la televisión, que se desarrollarán en el mes de febrero próximo en Montecarlo.

Los coloquios se harán con una exposición del ingeniero francés Dubeck, sobre la televisión en color. El director cinematográfico Roberto Rosellini desarrollará el tema "La televisión como medio de educación popular".

• "MISS ESPAÑA" LLEGO A MADRID

MADRID, 26 (EFE). — A las 13 —GMT— aterrizó en el aeropuerto de Barajas el avión en que viajaba Paquita Torres, "Miss España", procedente de Lima. Paquita Torres representó a España en las fiestas de la capital peruana, conmemorativas del 432º aniversario de su fundación.

El avión llegó con seis horas de retraso debido al cierre del aeropuerto de Barajas durante toda la mañana.

Andando por los Canales

8 35
- 13 Danos Este Día

8.15
- 13 Servicio de Interés...

9
- 13 Buenos Días

10
- 13 La Hora de los Pibes

10.30
- 9 Música Funcional
- 13 Enciclopedia en TV

11
- 13 Jardilín

11.30
- 9 Popeye Club
- 13 Astroboy

12
- 9 El Implacable Dawson
- 13 El Show de la Alegría

12 30
- 9 Nuevediario

13
- 2 Señal de Ajuste
- 9 Gane y Diviértase
- 13 Noticiero 13

13 30
- 2 Bat Masterson
- 13 Buenas Tardes

14
- 2 Tombstone Arizona
- 11 Doctor Kildare

14.15
- 9 Matinée del 9 — "Furia Salvaje", película italiana de largometraje.

14.30
- 2 La Espada Vengadora

15
- 2 Ciclo de Largometrajes — "Música de Estrellas", película norteamericana.
- 11 La Vida de Todos
- 13 Cine de la Tarde — "El diablo andaba en los choclos", filme argentino.

15 30
- 11 La Hora de la Mujer

15 45
- 7 Discorama

15.50
- 7 Orientación Rural

16
- 7 Tardes de Cine — "Concierto de Bastón", película argentina.
- 9 Mujeres Siglo XX

16.30
- 2 Adelgace con D. Drake
- 9 El Teatro de A. S. Cruz
- 11 Rin Tin Tin

17
- 2 Travesuras de P. Duke
- 9 Mujeres Siglo XX (2ª P.)
- 11 Mister Ed
- 13 La Novela Odol

17.30
- 2 Feminísima
- 7 Wendy y Yo
- 9 Historia que Pudo Ser Suya
- 11 Matt Dillon
- 13 Panorama Hogareño

18
- 7 Gidget
- 9 Surfside Six
- 11 ¡Es Mamá Quien Manda?
- 13 Teleteatro Palmolive

18 30
- 2 Tira Infantil
- 7 Show de Pete Potamus
- 11 Daniel Boone
- 13 Teleteatro de N. Cascallar

19
- 2 O.K. Crackerby
- 7 Nuestro Mundo
- 9 Nuevediario
- 13 Tropa de Asalto

19.30
- 2 Lee Marvin
- 7 Líos de Sargentos
- 9 Ataque al Enemigo
- 11 Espionaje
- 13 Lawman

20
- 2 El Forastero
- 7 Noticiero TV
- 13 Telenoche

20 30
- 2 El Día de Valentín
- 7 Bourbon Street
- 9 Mi Marciano Favorito
- 11 Quinto Año Nacional
- 13 Mis Hijos y Yo

21
- 2 Ajedrez Fatal
- 9 Boris Karloff
- 11 Operación Ja Ja
- 13 Dr. C. Pérez, Señoras

21 30
- 7 Séptima Noche
- 13 Verdaguer

22
- 2 Tiempos de Vivir
- 9 Lluvia de Estrellas
- 11 El Agente de Cipol
- 13 El Barón

22 30
- 7 Estadiovisión

23
- 2 Ciclo de Largometrajes — "Corazón Desdeñado", película norteamericana.
- 7 Noticiero TV
- 11 El Reporter Esso
- 13 Cita con la Muerte

23 15
- 7 Gran Teatro Universal
- 11 Ben Casey

23 30
- 9 Los Oscar's del Cine — "Carne y Espíritu", película norteamericana.
- 13 Noticiero 13

23.45
- 13 Norteamérica Canta

0 15
- 11 Cine Nocturno — "La noche del fin del mundo, filme norteamericano.

CINES

CENTRO

★ ABECE. Corrientes 1743. 40-6100. 13, 15, 17, 19, 21, 23:

EL PADRE DEL SOLDADO

14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: Noticioso y Variedades.

★ AMBASSADOR. Lav. 777 31-0700 REFRIGERACION. Ultimas semanas definitivamente. Consagrada como el mayor éxito de la mejor película de los últimos años. Ganadora de 5 Oscares de la Academia de Hollywood, con la encantadora J. Andrews. Véala Ud a las 14.35, 18.20 y 22 hs., en:

LA NOVICIA REBELDE
(The sound of music)

Genial realización laureada al mejor director Robert Wise. 5 Oscares al mejor sonido, a la mejor película, al mejor color, al mejor director, a la mejor compaginación EN TODD AO 70 mm., color de Luxe, 6 bandas de sonido magnético.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967 13, 16.15, 19.30 y 23 hs.:

VENUS PROHIBIDA

14.30, 17.45 y 21 horas:

PASION MALDITA

Cont. (P|m|18|a).

★ ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. 12.50, 14.50, 16.45, 18.40, 20.50, 23 horas.

El Vengador de Oro

Jamás se ha visto en la pantalla al más sanguinario matón del Oeste. Con M. Damón y V. Fabrizzi, en Eastmacolor Proh. m 14 añ. 20.20 y 22.30 hs. Show. Cine Metropolitan: No deje de ver El gran golpe de los 7 hombres de oro.

★ ATLANTIC. Belgr. 1260. 38-2726. Playa de estacionamiento gratis.

LOS VIKINGS

con Kirk Douglas; Tres sargentos. Continuado.

★ ATLAS. Lavalle 869. 35-1936. INAUGURACION DE LA MAS MODERNA Y SUNTUOSA SALA DE BUENOS AIRES. ULTIMOS ADELANTOS TECNICOS EN COMODIDAD Y PROYECCION - BAR CON AMBIENTE LUJOSO Y REFRIGERADO. A las 12.40, 15, 17.30 20.05 y 22.45: Not. Arg. 12.50 15.15, 17.50, 20.35 y 23.10:

Cómo Robar un Millón de Dólares

Audrey Hepburn, Peter O'Toole y Charles Boyer. Color de luxe (Apta para todo púb.). REFRIG.

★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626 Refrig. 11, 13, 15 17, 19, 21, 22.30: FANTOMAS, con Jean Marnis.

★ AVENIDA. (Teatro-Cine). Avda. Mayo 1222. 38-2295. 14, 16.5, 18.20: Notic.: 14.20, 16.35 y 18.50: Aventuras de un chino en China, Jean P. Belmondo y Ursula Andrés.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156. 13.40, 15.55, 18.15 20.35, 22.50, Jerry Lewis y Jane Leigh en:

TRES EN UN SOFA

En eastmancolor. (Apt|t|púb.) 13.30 15.40, 18, 20.20 y 22.40: Notic.

★ BROADWAY Refrigeración 14 16 10 18 20 20 40 y 23 10 Una joya del cine francés, en maravilloso technicolor Un hombre y una mujer Proh. m. 18 añ con A. Aimee, J. L. Trintignant. 20.15 y 22 30 Show mus

★ CALLAO. 40-1898. A las 14.35, 17.15, 20 y 22.50, E. Taylor y R. Burton en:

¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?

(P|m|18|añ.) 14.20, 16.55, 19.40 y 22.30: Variedades.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1948. 44-2379. A las 15, 17, 19, 21 y 23, Nino Manfredi y Catherine Spaak en:

ADULTERIO A LA ITALIANA

(P|m|18|añ.) Tech. 14.45, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40: Noticioso

★ CASINO. (Cinerama) Maipú 336 45-3500. Unico sistema, 3 proyectores, 57 parlantes en la sala. A las 15.40 19.10 y 22.35:

Vacaciones en Rusia

En tecn. (Apta t|púb.); 15.30, 19 y 22.25: Notic. Arg. 18.45 y 22.10 Show Loc. vta. 15 d|anticipados

★ CERVANTES. Belgr. 1820. 38-2698 Cont. 14.25, 18.30 y 22.30, Catherine Spaak y Nino Manfredi, en Tec.

ADULTERIO A LA ITALIANA

16.40 y 20 30: La danza macabra, B. Steele; 14.15 20 hs.: Var. (P|18)

★ COLISEO. — Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. Refrig. ULTIMOS DIAS. A las 14, 16, 18, 20.20 y 22.40 hs.:

PETER PAN

Una de las más bellas películas de dibujos animados del genial:

WALT DISNEY

Realizada en fascinante tecn. y doblada al castellano. 15.30, 17.30 19.40 y 22: S. Arg. Miércoles próximo. Otro maravilloso espectáculo para niños. Presentamos el último

FESTIVAL DE TOM Y JERRY

con los mejores dibujos en colores de los famosos personajes.

★ COSMOS 70. Co'tes 2046. 47-0662 4º MES DE EXITO 14.50, 17 35 20.15 y 22.55 hs. (noche loc num)

La Tienda de la Calle Mayor

con Ida Kaminska y Josef Kroner 14.30 17, 20 y 22.40: Notic. y Var 19.50 y 22.35: Show musical.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. Estreno en C|Scope y color:

EL SABLE ROTO

Chuck Cosmors (el hombre del rifle). Fiel a dos banderas, Van Johnson. Sábado trasnoche: Fiel a dos banderas.

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591 PALOMA BRAVA, Miguel A. Mejía; ¿Dónde vas Alfonso XII?, V. Parra, Colores, NO-DO.

★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966. PALOMA BRAVA, M. A. Mejía; La violetera, S. Montiel, color. NO-DO.

★ GRAN REX. C'tes. 857. 35-7000 REFRIGERACION A las 12.35, 15, 17.30, 20.15 y 23, J. Andrews y P. Newman, en:

CORTINA RASGADA

En tecn. (P|m|14|a). A las 12.35, 14.45, 17.10, 20 y 22.45: Not. Arg A las 19.45 y 22.30: Show Music Loc. en vta. 3 días de anticip. Sáb. trasn.: VIAJE FANTASTICO con S. Boyd y R. Welch. Dir.: R. Fleische. Color de luxe.

★ G. SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808. 14.30, 16.20, 18.30, 20.45 y 23, Stewart Granger y Elke Sommer:

ENTRE BUITRES

Cinemascope y Eastmancolor; 16.10, 18.5, 20.15 y 22.30: Var. (Ap|t|púb.)

★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. Extraordinario éxito de Cowboy de oro, R. Wood; 15.40, 19.5, y 22.40: ADIOS GRINGO, tecnic.; 14, 17.15, 20.45: Un dólar marcado, tecnicolor. (P|p|m|14|añ.)

★ HINDU. Lavalle 842. 35-1114. 12.40, 14.35, 16.40, 18.45 21 y 23.10, Robert Lowery y John Duncan:

VUELVE EL HOMBRE MURCIELAGO

(Batman And Robin). (Apta t|púb.) 14.25, 16.25, 18.30, 20.35, 22.50: Show Musical y Notic. Sábado trasnoche.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3360. Esta sala permanecerá cerrada por refacción. Próx. estreno: Gran Prix.

★ IDOLO. Corrientes 829. 35-0509 Refrig. 13.30, 17.25 y 21.20: Suc Arg.; 13.45, 17.40 y 21.35: 27 SEM. DE CLAMOROSO EXITO

DOCTOR ZHIVAGO

Laureada con 6 Oscares de Oro Basada en la novela de Boris Pasternak, con Omar Sharif (Dr. Zhivago, Julie Christie, G. Chaplin (P|m|14|a e inc. m|18|a). Sábado, trasnoche.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 35-4431. Refrigeración. 13, 15.15, 17.35, 20.10 y 22.50: Notic.

AFRICA ADIOS

(P|m|18|añ.) Sábado trasnoche.

★ LOIRE. Corrientes 1524. El cine LORRAINE presentará una sala única en Bs. Aires, complementada con Galería de Arte, librería etc

★ LORRAINE. Corrientes 1551. A las 13.15 15.15, 17, 19, 21 y 23 hs. Impostado poema demoníaco de Jeanne Moreau:

Eva

De J. Losey (P|m|18|añ.) Mañana: CON EL CORAZON EN LA BOCA.

★ LOS ANGELES. C'tes. 1770. 40-3742. A las 13.10, 14.50, 16.35, 18.20, 20, 21.40 y 23, en tecn., de

WALT DISNEY
WALT DISNEY

su obra cumbre narrada en cast.

Peter Pan
Peter Pan

de Lunes a Viernes, obsequio de revistas "Disneylandia", a todos los niños concurrentes. Próx. est.

20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO

La película jamás superada!

★ LUXOR, Lavalle 969. 31-3893 Refrigeración. 13, 14.50, 16.30. 18.35, 20.50, 22.50 hs. Notic. N Manfredi, C. Spaak.

ADULTERIO A LA ITALIANA

Sábado, trasn. Proh. m. 18 añ

★ METRO. Cerrito 570 35-4219. 14.50, 16.45 18.45, 21 y 23 15 hs.:

El Vengador de Oro

14 añ. Metrocolor, Mark Damon, Valeria Fabrizzi y Ettore Manni; 14.30, 16.25, 18.25, 20.25 y 22.40: Notic. y Show.

★ METROPOLITAN. Corri'tes 1343. 40-0816. REFRIGERACION. 13.40. 15.45, 17.55. 20.30 y 22.45: Varied.

El Gran Golpe de los 7 Hombres de Oro

(P|m|14|añ.|1|18). Tecnicolor. Rossana Podestá, Philippe Leroy, Enrico Mario Salerno. Mañ. función trasnoche a la 1 h Boletería de 10 a 23

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. A las 13.35, 15.15, 17, 18.50, 20.40 y 22.45: Noticiero y el super Western

A LA SOMBRA DE UN COLT

(Apta t|púb.) Acción y ritmo en maravillosos colores.

★ MUNDIAL. Corrientes 959. — Cont. Refrig. Chaplín, G. y Flaco, Superratón, Pato loco, Conejo

★ NORMANDIE. Lavalle 861. Ref. 12.30, 14.20, 16.15 18.10, 20.30 y 22.55: Sucesos Argentinos y

La Ultima Lucha del Apache

Lex Barker, Guy Madison, color, C|Mascop. (S|restr.) ¡Emboscadas! ¡Ataques! ¡Masacres! Prox. estr.: ROJO 7000... ¡Peligro! J. Caan. Color.

★ NOVEDADES. Florida 364. — 45-5155. Cont. Refrig. Not. Arg Soviético, Español, Alemán, Francés Dibujos en color Actualidades

★ OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. Refrig. A las 14.20, 17.10, 20 y 22.50, E. Taylor, R. Burton en:

¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?

(P|m|18|añ.) 19.35 y 22.25: Show. Sábado trasnoche. Loc. en vta. 2 días anticipados.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. REFRIGERACION CONSTANTE: 20 GRADOS

A las 13.35, 15.35, 18, 20.35 y 23.10, un delicioso "vaudeville".

Hotel Paradiso

Una gran creación de Gina Lollobrígida con Alec Guinness y Robert Morley. Panavisión y Metrocolor. (P|m|14|1|18|añ.) A las 13.15, 15.25, 17.35, 20.10 y 22.30: Suc. Arg. A las 19.55 y 22.30: Show musical con los TAM-TAM. Mañana en trasnoche pre-estreno de una amenísima comedia:

PROMETELE CUALQUIER COSA

con Leslie Caron, Bob Cummings y Warren Beatty. Panavisión y colores. Estreno: martes. En breve una película excepcional de aventuras increibles:

20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO

La obra de dos genios: Julio Verne y Walt Disney.

★ PARIS. Lavalle 769. 31-3916. Ref. Extraordinario doble programa. 13, 16.20, 19.40, 23: LOS OJOS SIN CARA; 14.35 17.55 y 21.15: Tocan a la puerta; 16.10, 19.30 y 22.50: Noticiario. (P|m|18|añ.)

★ PLAZA. Corrientes 939. 35-7777. Refrig. 13.45, 16.35, 19.25 y 22.35: Var y Notic. 14.10, 17, 20 y 22.50, E Taylor y R. Burton en:

¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?

(P|m|18|añ.)

★ PREMIER. Corr'tes 1565. 46-2113. Refrig. 14.50, 16.25, 18.25, 20.45 y 22.50: Variedades y

La Bella Durmiente del Bosque

70 mm. 6 bandas de sonido estereofónico y Tech. Toda la magia del famoso cuento de Perrault realzada por la música sublime de P. I. Tchaicovsky; 20.30 y 22.35: Show. Prox. Prométeme cualquier cosa. METROPOLITAN: No deje de ver: El GRAN GOLPE DE LOS 7 HOMBRES DE ORO.

★ PRINCESA Suipacha 460. — 35-1112. Refrig. 12.50 16.10, 19.40 y 23.10: Adiós gringo, tecn. 14.35, 18.05 y 21.25: AGENTE SECRETISIMO QQ7, tecn. (P|m|14 añ e inc. m|18|a).

★ REAL. Esmeralda 425. 45-3600. Refriger. Contin de 12 a 24 horas. Homenaje a W. Disney. 2do. festival de dibujos. El Pato Donald Pluto. Las ardillitas, Ratón Mickey, los últimos dibujos del amigo de los niños.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 950 35-1850 13.30, 18.10 y 22.50: POR UNOS DOLARES MAS, con Lee van Cleef y Gian María Volonte tecn 15.45 y 20.25: Los vikings, con K Douglas y T. Curtis. Cont. (Proh m|14|a e inc. m|18|a).

★ ROSE MARIE. C'tes 780. — 45-6448. Cont. (P|m|18|a). Rubor de alcobas; Saboreando margaritas desnudas, M. Schell.

★ ROTARY. Corrientes 565. 49-7061 CAMINOS DE BESTIA. (P|m|18|a.)

★ SARMIENTO. Laval. 852. 35-3338 a las 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23.05 hs. ESTAS MUJERES, LOCAS, LOCAS, Franco Franchi y Cicho Ingrassia. (P|m|18|añ.) Notic. a las 13, 14.50, 16.45. 18.45, 20.35, 22.40. Refrigerac

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921 35-0235. CANDIDATOS AL INFIERNO; 13, 16.15, 19.40 y 23.05. (I|14) Maciste el hombre más fuerte del mundo, 14.40, 17.45 y 21.10 hs. S|restr. Platea $ 130. Contin.

★ TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.40, 15.35, 17.40, 20 y 22.20: Not.; 13.50, 15.50, 18.15, 20.35 y 23: ENTRE BUITRES, S. Granger y Elke Sommer. (Apta t|púb.) Refrigerac. Eastmancolor.

★ UNION. Independ. 2870. 97-2565. Ventil. acondic. Mayores $ 100 Menores $ 40. La sombra de un gigante; Marcha de valientes; Fuerte de Matazza.

ALMAGRO

★ ALCAZAR. Ctes. 4636. 86-3970. El cuervo; Entierro prematuro; La fase y el péndulo.

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Niños tarde $ 100. 14.30, 18.40 y 22.40 hs.: Suc. Arg. Una maravilla de Walt Disney, Tec.

PETER PAN

16.40, 20.30: Las mil y una noches. tecnicolor.

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 88-4818. 14.50: Variedad.; 17.45, 22.20, E. Taylor y R. Burton en ¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF? 15.35 y 20.10: Desafío al destino. (P|m|18|añ.)

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. Menores tarde solamente $ 100. Ref. 15.45, 19.20 y 23.05 hs.:

PETER PAN

de Walt Disney; 14, 17.25 y 21: Las mil y una noche; 15.30 19.10 y 22.45: Sucesos Argentinos.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. — Cont. 16.30, 20 y 23.30:

ADULTERIO A LA ITALIANA

Nino Manfredi, C. Spaak y G. Bucella; 14.50, 18.10 y 21.40: Agente secretísimo QQ007. (P|m|18|añ.)

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. De W. Disney: Un tigre anda suelto; La venganza de Jerónimo. Cont. Sin restricciones.

★ GR. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. Contin. 13.55, 18.15, 22.35: COMO ROBAR UN MILLON DE DOLARES, Audrey Hepburn y Peter O'Toole, techn.; 16.05 y 20.25: Banco a Bangkok, Pier Angeli. (S|Res.)

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212. REFRIG. Tarde cont. Noche Pl. numarada. 13.30, 18.5, 22.45: ¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?, con E. Taylor y R. Burton (P|18|a.) 16. 20.40: Desafío al destino.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500 Refrig. Audrey Hepburn y Peter O'Toole, a las 14.30, 18.20 y 22.30: COMO ROBAR UN MILLON DE DOLARES; a las 16.40 y 20.45: Sorpresas del destino.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - Marco Polo el magnífico; Forja de valientes. Platea $ 90. Continuado.

★ MIGNON. Juramento y Cabildo 73-3899. Una comedia divertidísima. HOTEL PARADISO. G. Lollobrigida, La mujer sin rostro, J. Gardner. Proh. men. 14 añ. Jueves, 2 Peter Pan. W. Disney.

RITZ. Cabildo 685. 77-0686. — Sala modernizada, 14.15, 18.45 y 22.50 hs. ¡Acción, Intriga! con el Agente de Cipol en: Desapareció un espía, R. Vaughn (N. Solo); 17 y 21 hs.: La venganza de Espartaco; 16.15, 20.30 hs. La fiesta de Tom y Jerry, technicolor.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. A las 14.20, 18.35 y 22.45, gran suceso:

¿Quién le Teme a Virginia Woolf?

con Liz Taylor y Richard Burton: 16.40 y 20.50: LOS AMANTES DEBEN APRENDER, tecn. con Suzanne Pleshette y R. Brazzi. (P|18).

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Como robar un millón de dólares; Aventurero de Hong Kong. Contin. Niños $ 100.

★ G. SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Plat. $ 120. (P|m|14|añ.) Los embrollones; Interludio de verano; Psicosísimo.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. DESAPARECIO UN ESPIA, con Napoleón Solo (Agente Cipol), Tecn.; Maya; El hijo del pistolero. Menores $ 100.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. TRES SARGENTOS Aventuras de un chino en China; Los alegres ladrones. May. $ 80. Menores $ 40.

★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. BATMAN; Banco en Bangkok; Herencia salvaje. Niños $ 80.

★ SEL. SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. La guerra de los mundos; Espuelas negras. Pl. $ 80. Niñ. 40.

CABALLITO

★ MORENO. Rivadav. 5050. 90-4303. 14.10, 18.30 y 23 horas:

LAS MIL Y UNA NOCHES

(Sherezazada); 16.45 y 21.10: Walt Disney en: PETER PAN; 16 y 20.20 El perro que se creyó Mapache. Continuado

★ RIO DE LA PLATA. Av. Gaona 1102. 89-0844. E. Taylor y R. Burton en: ¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOL?; 1330, 17.50 y 22.15: Desafío al destino; 15.50, y 20.10. (P|m|18|añ.)

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 15.35, 19.25 y 23 hs.: Una magiaventura de Walt Disney en:

PETER PAN

En maravilloso T'Color. 13.50, 17.5 y 20.45; LAS MIL Y UNA NOCHES (Scheherazada), con Anna Karina y Gerard Barry; 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos.

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. EL SABLE ROTO; Chuck Comors (el hombre del rifle) Fiel a 2 banderas; Rebelión en el Sudán.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. 13.50, 17,5 y 22: CORTINA RASGADA; 15.50 y 20: Misión secreta. Tecnic. (P|m|14|añ.)

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. 16, 19.25 y 22.50: ADULTERIO A LA ITALIANA, Nino Manfredi y C Spaak, tecn.; 14.20, 17.35 y 21: Danza macabra (P|m|18|a) Cont

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. Cont. Los hijos del capitán Grant; Mary Poppins; Disneylandia de noche.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 14.40, 18.25 y 22.30, una aventura de W. Disney:

PETER PAN

tecn.; 16.10 y 20.20: Las mil y una noches, A. Karina: 14.20 y 20: Varied.; 18 y 22.10: Suc. Arg.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. Cont. 15.50 19.20 y 22.50, A. Hepburn, en:

COMO ROBAR UN MILLON DE DOLARES

color S|restric.; 14.30, 18 y 21.20 Tren nocturno a París, L. Nielsen

★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. La sombra de un gigante; El indio Gerónimo; El arca de Noé.

★ PUEYRREDON. Rivadav. 6871 612-0389. Cont. Refrigeración. 15.45 19.20 y 23, W. Disney presenta a:

PETER PAN

tecn.; 14, 17.10 y 20.50: Las mil y una noches, A. Karina, tecn 19 10 y 22.50: Suc. Próx. estreno Rojo 7.000 y El delincuente.

★ R. INDARTE. R. Indarte 54. 66-7500. A las 14, 18.15 y 22.50, E. Taylor y R. Burton en: ¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?; 16.20 y 20.50, Dana Andrews y Viveca Lindorfs en: Desafío al destino. (P|m|18|añ.)

★ S. J. DE FLORES. Rivad. 7350 611-5989. LA BATALLA DECISIVA. Museo de cera. Nioñs $ 100.

★ S. DE FLORES. J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Cont. Aire acondic. JUDITH, Sofía Loren; Cuando la tierra se abre; Muñecas en bikini. Niños $ 90.

FLORESTA

★ G. RIVADAVIA. Rivad. 8636 69-1356. COMO ROBAR UN MILLON DE DOLARES; Llévatela es mía. Cont.

LINIERS

★ LINIERS. Av. Gral. Paz 47 653-2266. 14.50, 18.45 y 22.45 hs.: ¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?; 13.30, 17.20 y 21: Montana, E. Flynn (P|m|18|a).

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. Desapareció un espía; La venganza de Espartaco; Forja de valientes. (Niños $ 100).

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Por un puñado de dólares; Los 7 hombres de oro El gran golpe. Cont.

★ CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818. 69-6092. LA ESPADA DEL CID La sangre llama; El gran robo. Todo en colores. Sin restr. Men. $ 80.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1113. Nino Manfredi en:

ADULTERIO A LA ITALIANA

La danza macabra; Honorable sociedad. Cont. (P|m|18|añn.)

★ LUGANO. Murguiondo 4082. — 60-3457. Batman; El vuelo del Fénix; Soldados, una mujer y el oro Niños $ 80. Cont.

★ PROGRESO. Riestra 5651. — 60-0155. El pistolero relámpago; Asesino del Kilimanjaro; El castillo invencible.

ONCE

★ MAJESTIC Pueyrredón 230. — 87-9636. Refrig. Cont. De 14.15 a 0.15 hs. 14.15: Not.; 16.10, 20.10: La fuga de los caballos blancos, R Taylor; 14.30, 18.45 y 22.50:

PETER PAN

una joya de Walt Disney. Niños $ 100.

PALERMO

★ ATALAYA. Córdoba 4633. — 773-07000. 14.35, 18.30 y 22.20 W Disney pres.:

PETER PAN

tecn.; 16.25 y 20.20: Las mil y una noche; 16.05 y 20: Variedad

★ BLANC. Santa Fe 3085. 83-1846. 15.40, 17.35, 19.30, 21.15 y 23: UNA PLAYA CON MOSTAZA; Variedad. (P|m|14|añ.)

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. Un dólar marcado, con R. Wood; Los 7 de Texas. Platea $ 90. Cont.

★ COL. PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. La batalla decisiva; Oro de los 7 santos; Fieras humanas. (Apta para todo público).

★ GRAN NORTE. Sta. Fe 3730. — 72-8468. 14.50, 17.20, 20.05 y 22.45 ¿Quién le teme a Virginia Woolf?, E. Taylor y R. Burton: 17.05 19.40 y 22.20: Not. (P|m|18|a).

★ ODEON. Sta. Fe 3363. 80-0687. 14.30, 17.45 y 21.10: A caza del rinoceronte; 16.5, 19.30 y 22.55: Flipper los piratas: (Sin restr.)

★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. Entre buitres; El secreto del rubí negro. (Sin restric.)

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Los vikings; Indio heroico; Sirenas y soldados.

POMPEYA

★ SAENZ. Sáenz 449. 91-8455. — Sala modernizada, 17.20 y 22.30, R. Vaughn en: Desapareció un espía, en technicolor, 15.30, 20.45, Pregúntale a ella, D. Niven, S. McLaine en color; 14, 19.15 hs. Nido de águilas con V. Jhonson. Niños: $ 100. Jueves 2 Peter Pan, color.

SUR

★ B. ORDEN. B. de Irig. 1521. 23-7385. ¡Primicia exclusiva! 13.30 17.45 y 22.10:

¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?

L Taylor y R. Burton; 15.45 y 20.10: Dos en la guillotina (Prohmen. 18 años). Cont.

★ CONSTITUCION. B. Irigoy. 1414. 23-0248. Men. $ 100. 15.30, 19 y 22.30 Como robar un millón de dólares, A. Hepburn y P. O'Toole; 14.15, 17.40 y 21.15: Tren nocturno a París. L. Nielsen. Continuado.

★ GRAN SUD. B. de Irigoyen 1652 23-6844. Cont.

PETER PAN

W Disney, tecn.; La mil y una noche. Prog. sin restric. Próximo estreno: El delincuente.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448 14.35, 18.35 y 22.35, Alec Guinnes HOTEL PARADISO, G. Lollobrigida; 16.40 y 20.40: La trampa del oro 16 25 y 20.25: Varied.

★ SOL DE MAYO. Nazca 2335. 50-5568. 14.30 18.30 y 22.25, Jerry Lewis en: TRES EN UN SOFA, con Janet Leigh: 16.40 y 20.40: A dos pasos de la horca; 16.25 y 20.25: Varied. — Febrero 4|5|6|7|11|12: GRANDES CONCURSOS CARNAVALESCOS 1967.

VILLA DEVOTO

★ DEVOTO. Av. San Martín 6200. 50-1443. Niños $ 90. El regreso de Frankenstein: La maldición de la bruja negra; El gran gorila humano

★ ACONCAGUA. Mosconi 3360. — 50-5008. 14.35, 18.30 y 22.40: Super joya de W. Disney: PETER PAN, tecn.; 16.25 y 20.20: Las mil y una noche, tecn. 16.05 y 20: Variedades.

VILLA URQUIZA

★ EDEN PALACE. Bauness 2506. 51-2135. Cerramos por vacaciones En breve reapertura.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Como robar un millón de dólares, A. Hepburn y P. O'Toole; Tren nocturno a París. Continuado Niños $ 100.

★ G. BOURG. Monroe 5268. 52-6119. ¿QUIQEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF? Los amantes deben aprender. (P|m|18|añ.)

GRAN BUENOS AIRES

★ BANFIELD. Gral. SAN MARTIN Un hombre y una mujer; La mentira infame; Ritos malditos.

TEATROS

★ A B C. Esmeralda 506. 35-0506 Hoy 22 horas:

¿QUE TAL TE TRATA LA VIDA? de R. Milner. Cómica, distinta Ahora puede verla.

★ ARTES Y CIENCIAS. Lav. 770. 31-5764. Teatro argentino de vanguardia concebido por psicoanalistas: ROBOT, de E. Pavlovsky. Tres últimos días. Hoy 22.15.

★ ASTRAL. Corrientes 1639 46-5707 ¡Gran éxito! Compañía Beatriz BONNET-Nelly BELTRAN con Juan Carlos Dual y Maurice Jouvet. Hoy 22.15: Suceso cómico mundial:

DESCALZOS EN EL PARQUE

de A. Ravé. Platea $ 200.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. — 38-2295. 21 y 23 hs. Cía Pedrito Rico con M. Marcel; R. Cruz, Scaziota. Secreto, Gaona-Luna; T. Iberia; M. Solar Risita. Sensacional espectáculo español

★ CAMINITO. 28-3256. 21.30 hs.: MIL FRANCOS DE RECOMPENSA de V. Hugo. El éxito de los 10 años de Caminito. Dir. C. Madanes. Platea $ 200.

★ CANDILEJAS. Rivadavia 640. 49º año. 1100 representaciones.

CUANDO ESTAMOS CASADOS

de Priestley. Direc.: R. Dalriens. Hoy, a las 21 horas.

★ COLISEO. — Charcas 1119. — 44-0242 y 41-1115. REFRIG. Ultimos días de:

PETER PAN

Ver carteleras cines.

★ COMEDIA. Corri'tes 778. 46-1485. Hoy 21 y 23 hs. Jesús Gómez en: EL PADRE TARANTELA. Para que Vd. se ría dos horas.

★ COMICO. Corrientes 1280. — 35-2108. Hoy 21 y 23: gran éxito de

ROMERIA

con PABLO DEL RIO MEDINA Y MARSECO, atracción flamenca por primera vez en Bs Aires; el primer actor PABLO PALITOS; la bailarina PILAR AVILA y gran elenco en espectacular revista:

NOCHES DE ESPAÑA

Sáb. y dom. 18.30, 21 y 23. A todos los niños obsequio de bonos para todos los juegos del Ital Park.

★ DE ARTE. R. Peña 344. - Cía. Martell-Cáceres, con O. Capiaggi y Alba Castillo en: DE PIE ESPERANZA. Hoy 22.15 debate con prestigiosas figuras.

★ EL NACIONAL. Corrientes 960. Grandes revistas cómicas. 21 y 23

VUELVE TRIUNFAL

Strip-tease - Mokinis - Comicidad Super bombas - Pachanga - Risas

El Tren de la Alegría

con:

VERDAGUER - HELLEN GRANT
BARBIERI - VILMA CRISTIAN
JOE RIGOLI - FRANCA ALARIO
PETE MARTIN

Sáb. trasn. 1.15. Dom. verm. 18.45.

★ FLORIDA. (Gal. Güemes) Florida 171. 32-0275. Sensacional estreno:

SEXY EN HI-FI (Nº 5)

Lunes a viernes cont. de 13 a 22.45. Sábado Cont. de 18 a 1 h. Color, música y renovado elenco. (P|18|a.)

★ IAM. Florida 659. Hoy 22.15 hs.:

AQUI VENGO FILADELFIA

de B. Friel. Brillante comedia. Dir. Marcelo Lavalle:

★ JARDIN BOTANICO. (Aire libre) Las Heras 4201. 73-7093. Hoy a las 21.30: EL IAM presenta:

ESTAMPAS DE LA TIERRA PURPUREA

de U. Petit de Murat. Dirección: M. Lavalle.

★ JARDINES DEL MUSEO FERNANDEZ BLANCO. Suipacha 1422. RETABLO DE MAESE MIGUEL DE CERVANTES Perla Santalla, José M. Vilches. Direc.: M. Benítez Sánchez-Cortés. 20 y 22.30 hs.

★ KING'S CLUB. Córdoba 937. — STRIP TEASE. 10 atómicas Bombas Explosivas. Vedettes en Alta Tensión. Cero Temperatura en Refrigeración. Continuado de 16 a 22. Espectáculo y Consumición $ 199.

★ LA CUEVA. Callao 182. 612-9519. ¡Exito! ¡Audaz! ¡Valiente!

LOS PADRES TERRIBLES

de Jean Cocteau. Direcc. Edgardo Cané. Hoy 22.15 hs.

★ LARRETA. Juramento y Cuba, 73-4040. De Luis de Eguilar en:

UNA BROMA DE ACEVEDO

con A. Anderson, L. Riera A. Herrero, R. Bouzas. Direc.: Vázquez Vela. De lunes a jueves 22 horas. Viernes, sáb. y dom 20.30 y 22.15.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 45-4882 Revistas. Extraordinario estreno: 21 y 23 hs.:

Es la Frescura

DON PELELE

Fidel Pintos, Jorge Porcel, Los Nocturnos, Amparito Castro, Pochi Grey, Norma Pons, Mabel Manzotti, Barbieri y Moreno, Lennie Dale, Pedro Sombra, Gloria Prat Refrigeración.

★ MARCONI. Rivad. 2330. 47-0111 Extraordinario éxito de:

Mar del Plata en Bikini y Strip Tease

Cont. de 17.30 a 24 (P|m|18|a)

★ NVO. TEATRO. (Sala Apolo). Corrientes 1372. 45-7386. Hoy, 22 hs.:

SOPA DE POLLO

Loc. en venta para toda la semana de 10 a 23 hs.

★ PEQUEÑO T. B. Mitre 1259. — 46-4181. A las 22 hs. Gilberto Rey, presenta: El teatro del futuro

EL CRIMEN DE PIGALLE

de M. Pensel. Ultimos días.

★ SMART. 35-2592. Hoy 22.15 hs. Cía. PAULINA SINGERMAN con Esteban Serrador y gran elenco Gran éxito cómico:

UNA NOCHE A LA ITALIANA

de Marc Camoletti. Mañ.: 21 y 23.

★ TEATRO 35. Callao 435 (Subs. 40-7654. Aire Acond. Hoy 22,15 el éxito policial del año:

"DIEZ INDIECITOS"

de Agatha Christie, con Hertha Cárdenas, Guillermo Molina Dir Oscar Castro

VARIEDADES

LUNA PARK

★ CORRIENTES 99. 31-1990. — Mañana a las 22.15. DEBUT del más grande espectáculo mundial de patinaje sobre hielo:

HOLLYDAY ON ICE

Presenta:

Fiesta en el Hielo

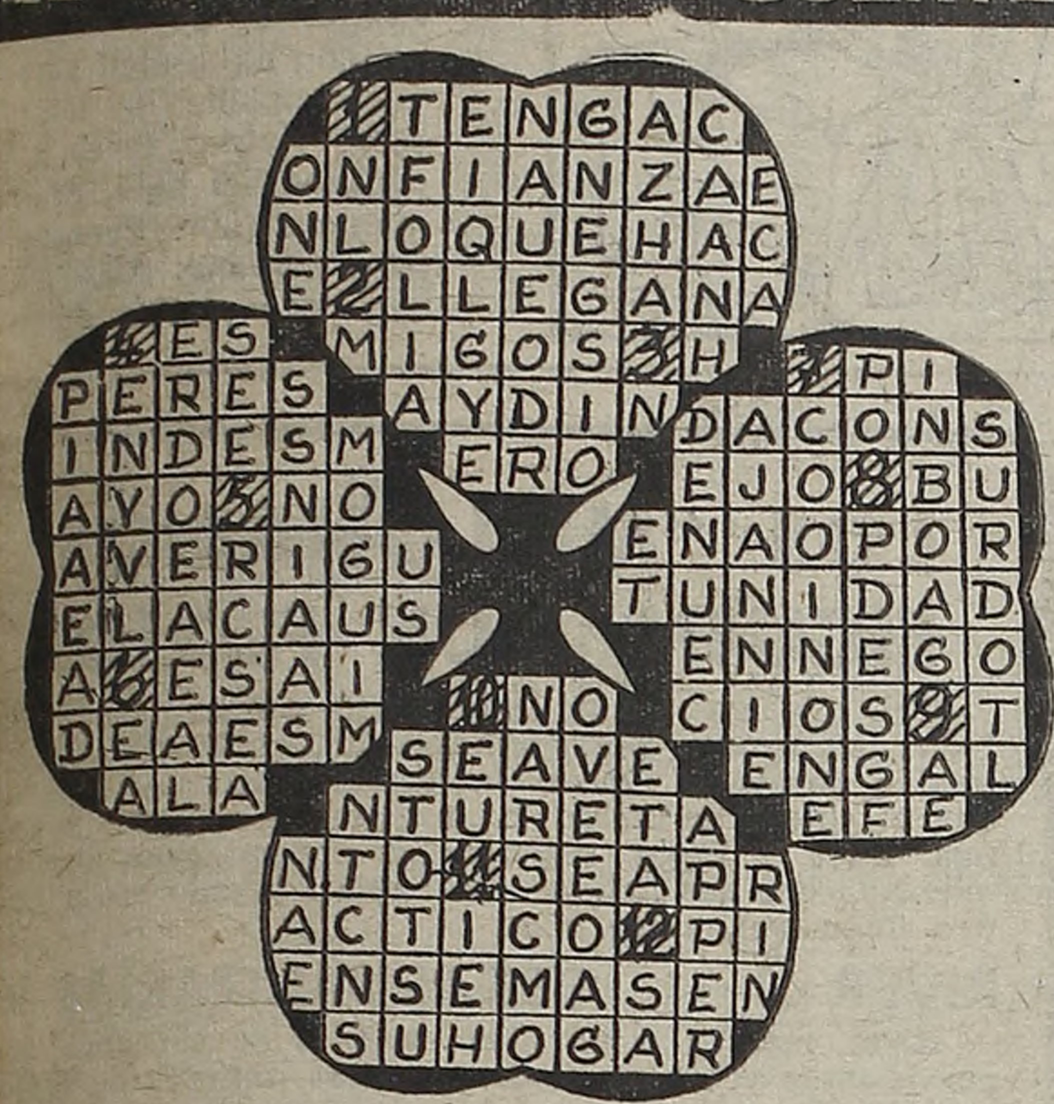
ARTE, MUSICA, COLOR Y ALEGRIA, CON 85 ESTRELLAS INTERNACIONALES DEL PATIN, 6 ESPECTACULARES CUADROS A TODO LUJO. — Funciones: Todos los días a las 22.15 (lunes a viernes). Sábados, domingos y feriados a las 18.30 y 22.15. Localidades: en venta con 2 días de anticipación. Mayores: Desde $ 200. Menores desde $ 100. Boletería: Desde 10 hs

★ ANTEOJITO Y ANTIFAZ. Necochea 1396 (La Boca). Domingo y feriados Almuerzo y cena in Gran espect. Reservas 21-4878 923-0050.

★ BALNEARIO PINOCHO. Camino de Cintura Km. 16. (Medios de locomoción: Omnibus Reconquista y colectivo 223). Inauguración de temporada. Tres amplias piletas para niños. Servicio Restaurante y confitería.

★ BALNEARIO RUTASOL. 3 piletas, agua salada natural. Restaurante. Parrilla. Juegos para niños Atracciones. Micro desde Liniers (Rivadavia y Carhué). Camino de Cintura, 2 Km. Río Matanza.

EL TREBOL DE LA SUERTE



En las cuatro hojas del Trébol de la Suerte hallará su mensaje para el día de hoy. Búsquelo por el orden de su signo en el Zodíaco, a saber: 1, para Aries; 2, para Leo; 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; 6, para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; 9, para Acuario; 10, para Cáncer; 11, para Escorpio, y 12, para Piscis.

SOS entimental

RENZO CASSAN

Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y las relaciones específicamente entre hombre y mujer son extremadamente delicadas y propensas a crear problemas, en razón de que están hechos de distinta naturaleza. La sensibilidad de la mujer no es la misma que la del hombre, ni tampoco los puntos de vista que sustentan.

El mundo, pues, en su síntesis, suele ser un conflicto entre el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales, en una sección que será fija. Escríbanos desde ya y un corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro propósito.

La correspondencia para toda consulta de esta índole debe ser remitida a Renzo Cassán, sección SOS Sentimental, diario ULTIMA HORA, Riobamba 280.



Katty Sin Rumbo, de Villa Diamante. — Le ruego, señor Cassan, que su respuesta a mi consulta esté dotada de toda la sinceridad de que sea capaz, aunque la misma llegara a ser mortificante o hiriente. Mi caso es éste: tengo 42 años. Tal vez no los represente, pero esto no pasa de ser una simpre apreciación personal y la realidad concreta es la de una edad que sin ser prohibitiva para el amor, puede serlo en mi caso, ya que el hombre con el que mantengo relaciones y quiere casarse conmigo cuenta solamente 26 años. El se muestra muy enamorado y como le digo, dispuesto a casarse en el momento que lo disponga. No me atrevo, sin embargo, a dar ese paso. Me parece excesiva la diferencia de edad. Pienso con horror en el momento en que, transcurridos algunos años, compruebe mi vejez, mientras él se mantiene todavía en plena juventud. Esto es lo que me detiene. Casándome, tengo la seguridad de ser muy feliz, pues lo quiero profundamente, pero me pregunto: ¿Cuánto tiempo duraría esa felicidad? ¿Cinco años? ¿Diez, acaso? Este es mi dilema. Lo planteo crudamente, para que usted utilice la misma franqueza en su respuesta, que me he decidido a pedir después de comprender que yo no sería capaz por mí misma de tomar una decisión. Tengo muchos escrúpulos y muchos temores por lo que pueda ocurrir en el futuro. Espero su respuesta.



Respuesta: Su problema no es fácil de resolver. Solo usted puede hacerlo, consultando muy severamente sus sentimientos y apelando a su criterio. Pero para hacerlo, debe encarar la situación serenamente por los términos de su carta. Es cierto que la diferencia de edades podría crear dificultades en el futuro, pero... ¿está realmente segura que esas dificultades han de presentarse inexorablemente? El hecho concreto es que usted abriga la absoluta seguridad de ser feliz en su casamiento y esa misma sensación alcanza a su novio, desde el momento que está tan interesado en unirse a usted. Lo que más parece preocuparla es el término de esa felicidad y se pregunta: ¿Cinco años? ¿Diez, acaso? Yo le preguntaría a mi vez: ¿Alguien podría garantizarle una felicidad más duradera en el caso de que se casara con un hombre de su misma edad o mayor que usted? Es la respuesta. Nadie puede ofrecerle esa garantía. En su caso, podría ocurrir que la dicha se prolongara más allá del plazo que fija. Todo depende de usted, de él, del modo de ser de ambos y de la auténtica intensidad del sentimiento que los une. Analice todos estos factores y no se atenga tan rígida y exclusivamente al de la edad.

PANTALLA DE UH

◆ PELICULA DE R. HABIB

BERLIN, 26 (ANSA). — El director cinematográfico francés, Ralph Habib, comenzó a filmar en estos días en Berlín Oeste la película "Pension C. Intimite Garantie", inspirada en los sucesos de la pensión Clausewitz, que tuvieron lugar a comienzos de 1965. Se sospechó entonces que el propietario de la pensión se aprovechaba de hermosas muchachas y de micrófonos y aparatos fotográficos secretos para obtener información de clientes ilustres y venderlas al espionaje de Alemania oriental. En el proceso, el propietario fue condenado a pocos meses de prisión condicional. Solo se reconoció la acusación de "explotar la prostitución". Sin embargo, el jefe del contraespionaje de Berlín occidental fue sustituído. Los intérpretes del filme serán Magali Noel, María Brockerhoff, Wolfgang Kieling y Friedrich Schoenfelder.

◆ NUEVA COMEDIA DE USTINOV

NUEVA YORK, 26 (ANSA). — "El soldado desconocido y su mujer" es el título de una obra teatral satírica escrita por Peter Ustinov. Será presentada en estreno mundial en ocasión de un importante festival que actulmente se celebrará en el Lincoln Center. En él participarán artistas y compañías extranjeras. Además de teatro, comprenderá conciertos y obras líricas. Ustinov, actor, productor y autor de guiones cinematográficos y televisivos, trabaja en "El soldado desconocido y su mujer" desde hace cerca de dos años y medio. "Se trata —declaró— de dos actos de guerra separados por un intervalo para ir a tomar un refresco". Con un fondo bélico, Ustinov desarrolla una situación en triángulo: el soldado, la mujer y una amiga. La obra será producida por Alexander Cohen. "Es un trabajo —dijo Cohen— que lleva la firma de una de las mayores personalidades del teatro actual". Está de acuerdo con las finalidades de Lincoln Center, que se propone presentar exclusivamente novedades. Aún no se sabe si Ustinov será también el intérprete central de su propia obra.

◆ EL CINE EN FRANCIA

PARIS, 26 (ANSA). — En el cuarto trimestre de 1966 comenzaron a rodarse 18 filmes en Francia (siete franceses, siete en coproducción con Italia y cuatro en coproducción con otros países). Vale decir una cifra semejante a la del último trimestre de 1965, pero inferior a la del tercer trimestre de 1963. En los últimos tres meses del año pasado, se realizaron en París 90 películas contra las 86 del trimestre precedente. Se notó un fuerte aumento de las películas en su versión original, respecto de las dobladas.

◆ FILME CHECO

PRAGA, 26 (ANSA). — En todo el mundo se producen filmes de espionaje que intentan una sátira a James Bond, pero que en realidad tratan de aprovechar al máximo el éxito del popular personaje. También en Checoslovaquia se está rodando una película del género, titulada "El fin del agente W4C", del director Vaclav Vorlicek, con Jan Kader, Kyeta Fialova y Jiri Sovak. Es una "comedia loca", explica el director, sin trucos y sustancialmente realista.

◆ UN NUEVO "REY UBU"

ZURICH, 26 (ANSA). — El teatro de Praga está efectuando una "tournée" por Suiza. En Zurich, Basilea, Berna y Aarau, la compañía teatral de Jan Grossman presenta "Rey Ubu", de Alfred Jarry. En el diario "Zuercher Woche" el crítico Werner Wellenberger escribió: "Quién no va a ver la obra simplemente porque está recitada en checoslovaco comete un grave error". "Rey Ubu", con la dirección de Grossman, es un suceso teatral, aún para aquellos que no entienden una sola palabra de checo. El texto de la comedia se explica al público en lengua alemana por medio de altoparlantes.

◆ SE SEPARA UN BEATLE

LONDRES, 26 (ANSA). — Por cinco meses, el beatle Paul McCartney quedará sin compañía. Su "Girl frind", la actriz Jane Asher, de 20 años, partió para América con la compañía teatral del "Old Vic" de Bristol. Actuará en "Romeo y Julieta", de Shakespeare, en Boston, Washington y Filadelfia. Antes de partir realizó una especie de testamento sentimental "Amo a Paul —dijo— lo amo profundamente. El siente lo mismo por mí. Quiero casarme y tener hijos. Sería realmente raro que me casara con otro que no fuera Paul". Es probable, que Paul viaje a los Estados Unidos en el curso de los próximos cinco meses, para estar con su novia algunos días. "Estén seguros —dijo Jane—, que no nos casaremos en los Estados Unidos. Si nos casamos quiero que el matrimonio se celebre en Inglaterra, junto a mi familia y a todos nuestros amigos"

◆ PREMIO DE LOS CRITICOS

BRUSELAS, 26 (ANSA). — La unión de críticos cinematográficos belgas asignó el premio 1966, consistente en un cuadro del pintor Henri Blas, al filme japonés "Una mujer en la arena" de Hiroshi Tseshigahara que fue preferido en la última votación al checoslovaco "Los amores de una rubia".

COPO • HOROSCOPO • HOROS

ARIES 21/3 a 20/4



AÑOS DE 15 A 34: Planes con la familia.
AÑOS DE 35 A 54: Evite las imposiciones.
AÑOS DE 55 O MAS: Prudencia en los gestos.

LIBRA 23/9 a 22/10



AÑOS DE 15 A 34: Supere su pesimismo.
AÑOS DE 35 A 54: Respete su fidelidad.
AÑOS DE 55 O MAS: Recuperará la confianza.

TAURO 21/4 a 20/5



AÑOS DE 15 A 34: Preocupaciones afectivas.
AÑOS DE 35 A 54: Reaccione con voluntad.
AÑOS DE 55 O MAS: Se prevén pocas posibilidades..

ESCORPIO 23/10 a 22/11



AÑOS DE 15 A 34: Relaciones poco constantes.
AÑOS DE 35 A 54: Ansias de cariño.
AÑOS DE 55 O MAS: Superará las dificultades.

GEMINIS 21/5 a 20/6

AÑOS DE 15 A 34: Cuide sus intereses.
AÑOS DE 35 A 54: Atienda las pequeñas cosas.
AÑOS DE 55 O MAS: Aproveche la oportunidad.

SAGITARIO 23/11 a 21/12

AÑOS DE 15 A 34: Atención a los que le rodean.
AÑOS DE 35 A 54: Negocio pendiente frustrado.
AÑOS DE 55 O MAS: No se obstine en su idea.

CANCER 21/6 a 22/7

AÑOS DE 15 A 34: Amor puramente superficial.
AÑOS DE 35 A 54: Cuidado con las mujeres.
AÑOS DE 55 O MAS: Será digno de admiración.

CAPRICORNIO 22/12 a 20/1

AÑOS DE 15 A 34: Repentino éxito en amores.
AÑOS DE 35 A 54: Posible compromiso.
AÑOS DE 55 O MAS: Evite cualquier disgusto.

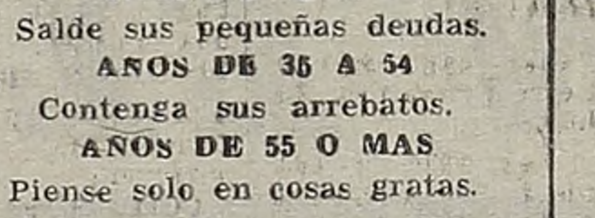
LEO 23/7 a 22/8

AÑOS DE 15 A 34: Evite las habladurías.
AÑOS DE 35 A 54: Bienestar y comodidad.
AÑOS DE 55 O MAS: Recuerdos, dulces.

ACUARIO 21/1 a 19/2

AÑOS DE 15 A 34: Sentimiento de impaciencia.
AÑOS DE 35 A 54: Su mejora es inminente.
AÑOS DE 55 O MAS: Demoras e inquietudes.

VIRGO 23/8 a 22/9



AÑOS DE 15 A 34: Salde sus pequeñas deudas.
AÑOS DE 35 A 54: Contenga sus arrebatos.
AÑOS DE 55 O MAS: Piense solo en cosas gratas.

PISCIS 20/2 a 20/3

AÑOS DE 15 A 34: Sea un poco más materialista.
AÑOS DE 35 A 54: Preste ayuda a los demás.
AÑOS DE 55 O MAS: Busque descanso y medite.

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1) Concerniente a la gastromelía. 13) Especie de salvia. 14) Mamífero carnicero (plural). 15) Voz araucana que significa pejerrey. 16) Hija de Inaco. 18) Arista áspera del cascabello que envuelve al trigo. 19) Nombre del cardo. 21) Mueble de plano inclinado. 23) Tenga admiración. 25) Hierba permanente de Cuba. 26) Pieza de artillería. 27) Escuchar. 28) Especie de pinzón mejicano. 30) Prefijo griego que significa regreso. 32) Terminación verbal. 33) Hierba umbelífera venenosa. 35) Iniciales de Mónica Santa (Madre de San Agustín). 36) Epíteto que se da en Giorgia al príncipe gobernante. 38) Afirmación. 39) Fluir, manar. 41) Porción de línea curva. 43) Lengua provenzal. 44) Arteria principal del cuerpo humano (plural). 45) Pronombre personal. 46) Pieza en los escudos de armas. 47) Río de Rusia que desemboca en el Golfo de Riga. 48) Género de insecto carábido.

VERTICALES

1) Parte interior del cuello. 2) Quiera. 3) Nombre de la clase militar en Japón. 4) Prefijo de vocablos compuestos, con significación de tres. 5) Voz con que se arrulla. 6) Artículo determinado plural. 8) Coleópteros tetrámeros (plural). 9) Repollo. 10) Que tiene huesos (plural). 16) Dirigirse. 17) Escoger. 19) Orgulloso, engreido. 20) Voz griega que significa diente. 22) Perteneciente a la teurgia. 24) Observan las leyes del ritmo. 29) Viento con tierra. 31) Iniciales de Oribe Emilio (Poeta uruguayo, nacido en 1893). 34) Espacio ocupado por las eras. 37) Vocal repetida. 38) Símbolo químico del estroncio. 39) Signo de la multiplicación. 40) Liga, une. 41) Cocino sobre el fuego. 42) Mamífero carnicero de las regiones frías.

(SOLUCION MAÑANA)

J	A	M	A	S	#	#	U	N	C	I	R
A	T	O	R	#	U	#	F	A	U	N	O
L	A	R	#	U	N	E	#	C	A	#	J
E	R	A	S	T	I	A	N	I	S	M	O
S	#	D	A	#	C	#	A	O	#	E	S
#	D	O	N	#	O	#	I	N	O	#	#
#	#	R	E	O	#	A	B	A	T	E	#
A	L	#	A	J	O	#	O	L	A	#	A
L	I	A	R	A	#	C	A	I	R	E	L
A	R	A	#	L	I	O	#	Z	I	#	Z
C	O	T	I	#	D	#	C	A	O	B	A
O	N	I	C	E	#	#	E	R	S	I	N

(SOLUCION ANTERIOR)

LOPOPOLO

MILAN, 26 (ANSA). — Steve Klaus, representante del campeón del mundo de los pesos welter junior, el italiano Sandro Lopopolo, anunció haber recibido una oferta del promotor japonés Akila Jim, para un encuentro del púgil italiano con el japonés Fuji por el título. No se ha fijado el lugar del combate ni la bolsa que recibiría el campeón si acepta.

EL SOLTERO

1

2

3

GOSSET

EL TIEMPO

Máxima: 28º7 a las 15.30. **Mínima:** 18º a las 6.30. **El Pronóstico para hoy:** Bueno, con nubosidad variable, poco cambio de temperatura; vientos leves a moderados del Este. Probable máxima: 30º. **Perspectivas para mañana:** Algo inestable, poco cambio de temp.

LOS "MILLONARIOS" SIGUEN MUY FLOJOS

Con dos encuentros se cumplió anoche la segunda fecha del torneo Metropolitano. El primer partido estuvo a cargo de Obras Sanitarias y River. En tanto que el cotejo de fondo lo protagonizaron Boca y Lanús. Boca y River hicieron su presentación anoche, mientras que sus adversarios habían jugado en la jornad inaugural, entre ellos.

RIVER 61 — OBRAS SANITARIAS 56

River, merced a un buen trabajo de conjunto, logró prontas ventajas. Sobre los diez minutos de juego se imponía por 16 a 4. Mientras la labor del conjunto millonario era muy acertada, Obras dilataba las acciones con sucesivos pases, cosa que redundó en su perjuicio, ya que demoró algo más de tres minutos para anotar su primer tanto. Pero cuando parecía que River se iba a constituir en cómodo dominador y a la vez ganador del encuentro, decayó imprevistamente su andar. Cosa esta que aprovechó prestamente su oponente, para en forma paulatina descontar las diferencias. Artífices de la reacción de Obras fueron Mariani, el mejor jugador de la cancha, y Tagliani.

El primero estuvo en todas: en el rebote, en el armado y en el gol —en los primeros veinte minutos logró 16 tantos—. Mientras que Tagliani jugó un papel importante en los rebotes.

River intentó mediante algunos cambios neutralizar el mejor andar de Obras. Pero a pesar de la entrada de Pascual por Sandor y de Curi por Cóccaro, no pudo detener el aluvión adversario. Motivo por el cual la lucha ganó en emoción. Y a partir del minuto diez se hizo muy disputada y vibrante.

Sobre los 18 minutos Obras por primera vez consiguió alcanzar a su rival, empatando en 27. Los dos minutos finales fueron de absoluta paridad y ninguno de los dos pudo sacarse ventajas. La primera etapa finalizó empatada en 31.

Obras, alentado por la baja riverplatense, comenzó el segundo tiempo con ritmo sostenido y vivaz. Cuando se disputaban seis minutos, ganaba 47 a 42. Pero sus hombres se descontrolaron y el excesivo afán de querer definir en forma personal, los llevó a cometer errores, que permitieron a River, descontar las ventajas. Y ponerse en ganancia por un punto, 50-49, sobre los trece minutos.

Entrada rauda de Tomás Sandor y doble de River Plate. Esta fue una de las pocas veces que el "lungo" de los "millonarios" hizo pesar su altura para definir. Tagliani, que sigue la acción, no logra intervenir.

Ballícora intenta superar la marca a presión de Tagliani, para buscar el aro. Pero el hombre de Obras no permitirá que cumpla su objetivo. River Plate y Obras Sanitarias disputaron un cotejo interesante y reñido.

AJUSTADA VICTORIA DE RIVER EN EL "METRO"

Para nivelar el marcador River debió recurrir a dos cambios, Ballicora que había quedado en el banco al comienzo del complemento, volvió a la cancha, entrando además Saviola. Estos dos hombres dieron otra tónica al conjunto. Cosa que sumada a la marca efectiva de Feresin sobre Mariani, —agotado— colaboraron para desarticular a Obras.

River sacó 5 puntos de ventaja. Y con ello reguló el partido hasta el final. Ganó 61 a 56. Tomás Sandor y Tagliani fueron los mejores de la parte complementaria. Otro triunfo de River, que poco aporta. Ya que durante escasos minutos volvió a ser el quinteto bien dotado y contundente. Arbitraron bien Roberto Aon y Blas Cánepa.

River: Feresin 11, Saviola 2, Curi 11, Granelli 10, Sandor 14, Pascual 2, Cóccaro 5 y Ballicora 6. Total 61. D.T.: A. López.

Obras Sanitarias: Pierdominicci 1, Tagliani 14, Flores 9, Mariani 18, Sandor 6 y Festa 8. Total 56. D.T.: T. Bello.

BOCA JUNIORS 77 — LANUS 55

Seguidamente se disputó el encuentro de fondo, entre Boca y Lanús. Estos protagonizaron durante el comienzo una lucha de características discretas. Boca fue el más homogéneo y el que mejor explotó la posesión del balón. Elementos que le permitieron sacar ventajas. Cuando transcurrían ocho minutos, ganaba 16 a 12. Figura preponderante fue Díaz, con sus acertados lanzamientos de media distancia.

Lanús, resentido por la ausencia de Pellandini, que padece de una distención en el muslo de la pierna izquierda, no pudo en momento alguno mantener el ritmo violento que su oponente imprimió a la lucha. Las diferencias se fueron ampliando constantemente. Y a pesar de los cambios que el DT boquense realizó para reservar a algunos de sus hombres claves, caso Borda y Díaz, la estructura del conjunto no se resintió en momento alguno. El final del primer tiempo ubicó a Boca en ganancia, 46 a 26.

En la parte complementaria, Boca siguió siendo el dominador absoluto del match. Y solamente hubo necesidad de esperar el silbato final, para saber con exactitud, por la cantidad de puntos que lograría la victoria, que finalmente alcanzó por 77 a 55.

Boca Juniors: Delguy 10, Díaz 18, Atila 2, Borda 11(x), Runje 2, Poskus 15, Casarín 15 Rende 4. Total 77. D. T. A. Dasso.

Lanús: Prenollio 1, Messina 3, Murillas 21, Vázquez 10(x), Lamare 0, Duant 0, Lara 11(x), Ucra 9(x). Total 55. D. T.: J. Borau.

Murillas, en forma desesperada, intenta cortar un pase de Delguy a Casarín. A pesar del esfuerzo del "granate", el hombre de Boca se hará del balón. Casarín jugó un buen partido. Fue dueño de los rebotes y además estuvo en el gol. Boca ganó el primer tiempo 46 a 26.